Soins à donner à nos plantes d'appartement

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **7 (1934)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-119901

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

„Barbotière". Bassin de 6 × 15 mètres sur la grande place de jeux.

Soins à donner à nos plantes d'appartement.

Dans nos appartements, tous les végétaux qui le décorent et font notre joie sont obligés de vivre dans un milieu étranger à leur milieu naturel, d'où un ralentissement et un dépérissement dans leur végétation.

Avec des soins judicieux, on peut assurer pendant quelques années la vie d'un certain nombre d'espèces particulièrement résistantes. Mais la plupart des plantes ne peuvent y figurer que d'une manière temporaire. Cela provient de plusieurs raisons.

1° Les plantes cultivées en pots ne trouvant dans la faible quantité de terre dont elles disposent que des aliments peu abondants bien vite épuisés, il faut les renouveler fréquemment par des rempotages ou en leur fournissant des engrais appropriés.

2° L'absence de la lumière ou tout au moins son peu d'intensité entravent les phénomènes d'élaboration de la sève et provoquent l'étiolement.

3° La sécheresse de l'atmosphère détermine une abondante transpiration, qui n'est pas toujours en rapport avec la quantité d'eau d'arrosage absorbée par les plantes.

Les courants d'air et les variations de température dans les appartements chauffés irrégulièrement leur sont également préjudiciables.

Toutes les plantes ne doivent pas être cultivées de la même manière: les *fougères*, par exemple, habituées à vivre dans les sous-bois, à l'humidité, donnent de fréquents déboires.

Voici quelques espèces parmi les plus résistantes: *Aralia, Aspidistra, Asparagus, Clivia, Draceana, Ficus, Kentia, Tradescantia.*

Il faut souligner la néfaste influence de certains acariens, soit les Thrips et les Cochenilles.. On les combat le plus efficacement en utilisant un mélange composé de: une cuillerée à soupe de savon noir dilué dans un déci d'alcool à brûler et additionné d'un litre d'eau. On lave avec une éponge douce. On renouvelle le traitement deux jours plus tard. On arrose, suivant le degré de vigueur des plantes, avec de l'eau de la température de celle de l'appartement. On évite les arrosages superficiels; il est bon, de temps à autre, de tremper le vase dans un baquet; mais il ne faut pas exagérer ce système, surtout en hiver, car à cette saison les plantes vivaces, palmiers, etc., doivent marquer une période de repos.

La poterie doit être propre, poreuse et perforée à la base. Il faut éviter l'emploi des pots peints ou vernis, qui empêchent tout passage de l'air.

Le rempotage des plantes exige beaucoup de précautions. Les plantes délicates seront confiées à un homme du métier. Pour les plantes courantes, on le fait soi-même et on prépare un bon terreau composé de: terre de bruyère, feuilles décomposées, terre franche ou de gazon, sable de rivière finement tamisé. Après le rempotage, il est indispensable de tenir les plantes dans un endroit ombragé, à l'abri des courants d'air, et on leur donne de fréquents bassinages. D.