# Nouvelles et communiqués divers

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **16 (1943)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **04.06.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## Bibliographie

**La revue « Sika ».**

La Maison Gaspard Winkler & Cie, à Zürich-Altstetten, s'est spécialisée depuis bien des années dans la fabrication des produits chimiques pour la construction. Elle publie régulièrement une revue en langue allemande intitulée « Sika Nachrichten » (Abdichtung — Bautenschutz — Beton Technik). Elle nous prie de signaler aux lecteurs de l'« Habitation » qu'elle a sorti de presse également une édition française de cette publication sous le nom de « Revue Sika » (assèchement et étanchement — technique du béton — protection du bâtiment). Nous trouvons au sommaire de ce dernier fascicule une étude signée par M. le Dr von Meng et intitulée : « Possibilité d'amélioration des qualités des bétons par l'adjonction de produits spéciaux. » Il est fait mention, dans ce texte, des résultats des différentes études entreprises dans des laboratoires de Suisse et de l'étranger dans le but de préciser l'effet obtenu par l'adjonction au ciment de plus ou moins grandes quantités de plastiment.

**Skizzenbuch Bernoulli.** Editions B. Wepf & Cie, Bâle 1943. Relié dos toile Fr. 8.—.

Ceux qui ont le privilège d'approcher l'architecte bâlois Bernoulli passent des instants rares quand cet homme malicieux, ayant tiré de sa poche un calepin, y jette de quelques traits essentiels, le caractère tout entier, d'un paysage, d'une maison, d'un personnage ou d'une situation.

Hans Bernoulli est en effet un homme qui a le don de voir — et ça n'est pas le crayon qu'il faut admirer en lui ou, la main — mais l'œil et la pensée qui savent concevoir ces visions souvent saisissantes et presque toujours totales d'un objet quelconque n'ayant souvent rien à voir avec les occupations de l'architecte.

Grâce à l'éditeur Wepf, grâce à P. Artaria et H. Schmidt, ce n'est plus le privilège exclusif des amis de Hans Bernoulli que de connaître ses croquis et ses esquisses. Un petit livre vient de paraître où sont reproduites une centaine de pages choisies entre plus de cent calepins ! Il y règne, d'un bout à l'autre, une vie extraordinaire. Et ce qui y frappe, ce n'est pas tellement la vertu du trait mais le mordant de l'expression. Pages d'architecture pour la plupart, les esquisses de H. Bernoulli vont du classique relevé du fragment roman ou italien à la solide silhouette d'une maison de village, mais aussi du détail d'une serrure et de l'assemblage d'un pont de bois dalmate au schéma des circulations de la place de l'Opéra. Toutes les notations portent : l'essentiel de l'objet est saisi en raccourci, avec bien souvent les quelques cotes indispensables. Si le charme en est grand, c'est peut-être qu'il n'a jamais été recherché.

Une belle leçon pour les architectes de toutes les générations, une leçon aussi pour tous ceux qui voudraient savoir regarder.

## Communiqué du Département des travaux publics du canton de Genève

La ville de Genève a organisé récemment avec la Commission cantonale d'aide aux artistes un concours à deux degrés pour la décoration du bandeau du Pavillon Eynard, aux Bastions. Etaient conviés à concourir huit artistes sculpteurs de notre ville choisis parmi ceux qui n'avaient pas encore reçu de commande des autorités municipales.

Lors du concours au premier degré, trois projets avaient été retenus par le jury pour prendre part au second concours destiné à fournir une étude plus poussée en vue de l'exécution éventuelle.

Le jury vient de se réunir et il a distribué les prix suivants :

1er rang : M. Jean-Joachim Cornaglia, projet « Délivrance de la Grèce », prix de 1200 fr.

2me rang : M. Charles Walt, projet : « Athènes », prix de 1000 fr.

3me rang : M. Jean-Daniel Guerry, projet : « Hellade », prix de 800 fr.

Les projets déposés lors des deux concours seront exposés publiquement au Palais Eynard, entrée rue de la Croix-Rouge 4, du mardi 4 au dimanche 16 janvier 1944.

Genève, le 23 décembre 1943.

## La reconstruction de l'Hôpital de Genève

La question de l'Hôpital cantonal et du regroupement des policliniques est à l'ordre du jour.

Le Département des travaux publics a organisé une séance d'information à l'intention des autorités cantonales et municipales et de nos médecins.

M. le conseiller d'Etat Casaï, chef du Département des travaux publics, rappela l'état de vétusté de notre hôpital et souligna les inconvénients résultant de la dissémination des services. Le Conseil d'Etat dispose à l'heure actuelle d'un crédit de 1 250 000 fr. pour les études et pour les premiers travaux. Nous disons bien pour les tout premiers travaux parce que l'ensemble des plans à réaliser au cours d'une longue période coûtera une trentaine de millions.

Une étude systématique du projet a été faite par trois experts : M. le Dr Fietz, architecte, membre de la Commission d'experts pour la reconstruction de l'Hôpital de Zurich ; M. le Dr J.-J. Mozer, de la Faculté de médecine, membre de la Commission administrative de l'Hôpital cantonal de Genève, et M. A. Bodmer, chef du Service d'urbanisme. Le Dr Mozer a démontré les inconvénients et les insuffisances qui entravent le fonctionnement normal de l'hôpital actuel, comme centre hospitalier, comme centre des malades et comme centre scientifique. La coordination parfaite de l'hospitalisation, du traitement, de l'enseignement et des recherches scientifiques est impossible dans les conditions actuelles.

Le Dr Fietz, qui a été spécialement autorisé par les autorités zurichoises à apporter son concours à Genève et à nous faire bénéficier des expériences faites à Zurich, a clairement montré la manière de coordonner les divers services d'un hôpital. Il est entendu que la coordination des services à l'intérieur doit être complétée par des relations faciles et rapides avec l'extérieur, de là l'importance très grande de l'emplacement des bâtiments et de l'orientation des voies d'accès.

M. Bodmer s'est nettement prononcé pour l'emplacement actuel qui offre un contact avec le réseau routier urbain dans toutes les directions. Ce projet permettrait de maintenir la Maternité, la Clinique ophtalmologique et l'Institut pathologique.

Le groupe des bâtiments principaux — policliniques, le grand bâtiment des lits, le bâtiment annexe avec les services de traitements et l'amphithéâtre pour l'enseignement — est placé à proximité du chemin Lombard prolongé où se trouve l'entrée principale pour les visiteurs et les étudiants. Le terrain situé plus au nord sera réservé au développement ultérieur du centre scientifique qui demeurera ainsi en contact étroit avec le groupe principal d'une part et avec l'Université d'autre part. Des agrandissements sont prévus pour la Maternité et la Clinique ophtalmologique, et la nouvelle Clinique infantile trouvera sa place dans la partie sud du terrain, avec accès par la rue Barthélemy-Menn. K.

## Concours pour la construction de maisons familiales à la campagne

La Commission cantonale vaudoise des occasions de travail ouvre, sous le patronage du Conseil d'Etat du canton de Vaud, un concours pour l'étude de projets de maisons familiales économiques destinées à la population rurale dans une situation modeste.

Le concours est réservé aux architectes vaudois et aux architectes suisses résidant dans le canton de Vaud depuis un an.

Date de livraison des projets : 29 avril 1944.

Le règlement et le programme peuvent être obtenus gratuitement au **Secrétariat de la Commission cantonale vaudoise des occasions de travail, Bel-Air-Métropole 11, Lausanne.**

# BANQUE CANTONALE VAUDOISE

ÉTABLISSEMENT OFFICIEL FONDÉ EN 1845

Etudie toute affaire immobilière et accorde des crédits moyennant garanties.

25 agences et 2 sous-agences dans le canton où les conditions applicables sont les mêmes qu'au siège central.

# Therma

**synonyme de qualité**

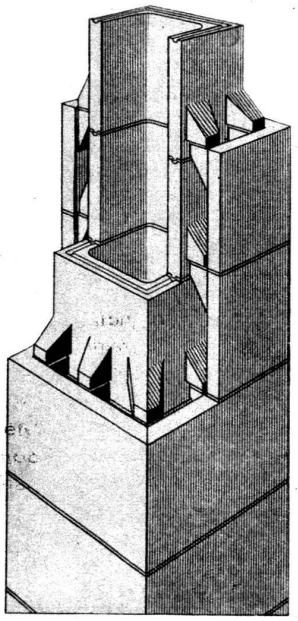
pour cuisinières électriques, réfrigérateurs, boilers, radiateurs, etc., appareils de grandes cuisines, radiateurs électriques pour chemins de fer, chauffage d'églises.

Aujourd'hui plus que jamais, la qualité THERMA !

THERMA S. A.
Schwanden, Gl.

# Maintenant plus que jamais Cuisez à l'électricité

Le SERVICE DE L'ÉLECTRICITÉ de la ville de Lausanne accorde des facilités d'installations. Profitez-en sans tarder.



## CANAUX DE CHEMINÉES

Canaux de fumée à doubles parois, système VULCAIN, brevet ✠ 112346, sans liaison entre les éléments intérieur et extérieur, en aggloméré de briques.

Les canaux VULCAIN sont très légers, maniables et d'une pose facile. Les deux éléments étant distincts, la dilatation du canal intérieur peut se faire librement sans provoquer de fissures au manteau extérieur. Toutes les sections courantes et accessoires.

Envoi de catalogue et prix courant sur demande.

# VULCAIN S.A.

BUSSIGNY

Tél. 4 31 04 (Briqueterie Barraud) - Chèques postaux II 6248

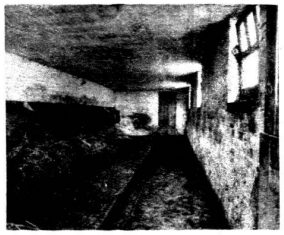
A LAUSANNE
Dessin. Académie. Peinture.
Composition décorative. Modelage.
Architecture. Perspective. Anatomie.
Histoire de l'art. Lettres. Gravure.
Eau-forte. Dessin technique.

ÉCOLE CANTONALE
DE DESSIN ET
D'ART APPLIQUÉ

LA MAISON DE CONFIANCE

J. ROD
S. A.
Rue Galliard 2, St-Roch
LAUSANNE
•
CARRELAGES
REVÊTEMENTS

Les sols d'écuries et de porcheries en planelles Prodorite

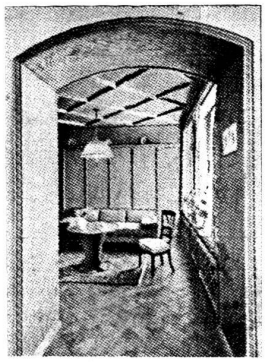


sont les seuls qui ne deviennent jamais glissants. Ils sont chauds comme le bois, complètement étanches, faciles à nettoyer et à désinfecter, ils suppriment les infections des sabots, permettent une meilleure qualité du lait, et sont de longue durée. Le prix égale les avantages. Excellentes références à disposition.

L. CORNAZ & Fils, ALLAMAN
(VAUD) TÉL. 7 70 83

PAPETERIE de St LAURENT
Charles Krieg
LAUSANNE
Tél. 3 71 75 - Rue Saint-Laurent, 21

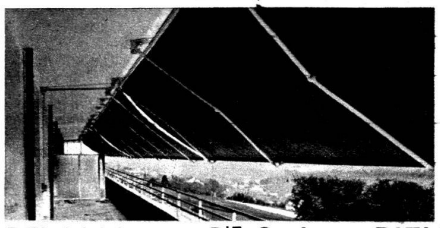
TOUT POUR LE BUREAU
PLUS DE 20 ANS D'EXPÉRIENCE



MENUISERIE ET
ÉBÉNISTERIE
MODERNES
S. A.
LAUSANNE
LA PERRAUDETTAZ
CHEMIN DU LEVANT
Téléphone 3 10 11

Travaux soignés en tous genres
Bâtiments, Magasins, Bureaux
Ouvrages d'Art
Réparations, Transformations

HARTMANN
Volets à rouleaux en tous genres
Portes Hartmann pour garages
Fenêtres et portes métalliques
Stores à toile et tentes



HARTMANN & Cie S. A. • BIENNE
Repr. pour la Suisse romande: M. Estoppey, av. de Cour, 52, Lausanne

Fondée en 1888

PERRET FRÈRES
Spécialisée pour tous genres de réparations
Appareilleurs concessionnaires - Tél. 2 55 61

Un vase, un service de la Verrerie de St-Prex sont des cadeaux toujours appréciés !

Exigez de votre fournisseur la marque ST-PREX