Une maison dans les vignes par J.-M. Bommer et G. Brera, architectes

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **18 (1945)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-122563

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

UNE MAISON DANS LES VIGNES

PAR J.-M. BOMMER ET G. BRERA, ARCHITECTES

à Confignon près de Genève.
Propriété de M. et Mme Zumbach

Cette maison, située sur le flanc est du coteau de Confignon, est à proximité même du village. Pour assurer la liaison avec les fermes avoisinantes, l'espace habitable, relativement restreint, a été placé sous un large toit, de forme simple, abritant également les terrasses. Cette solution crée un volume suffisamment grand, à l'échelle du hameau. Tout, en somme, contribue à cette harmonie : implantation, volume, modénature, couleurs, etc.

ORGANISATION.

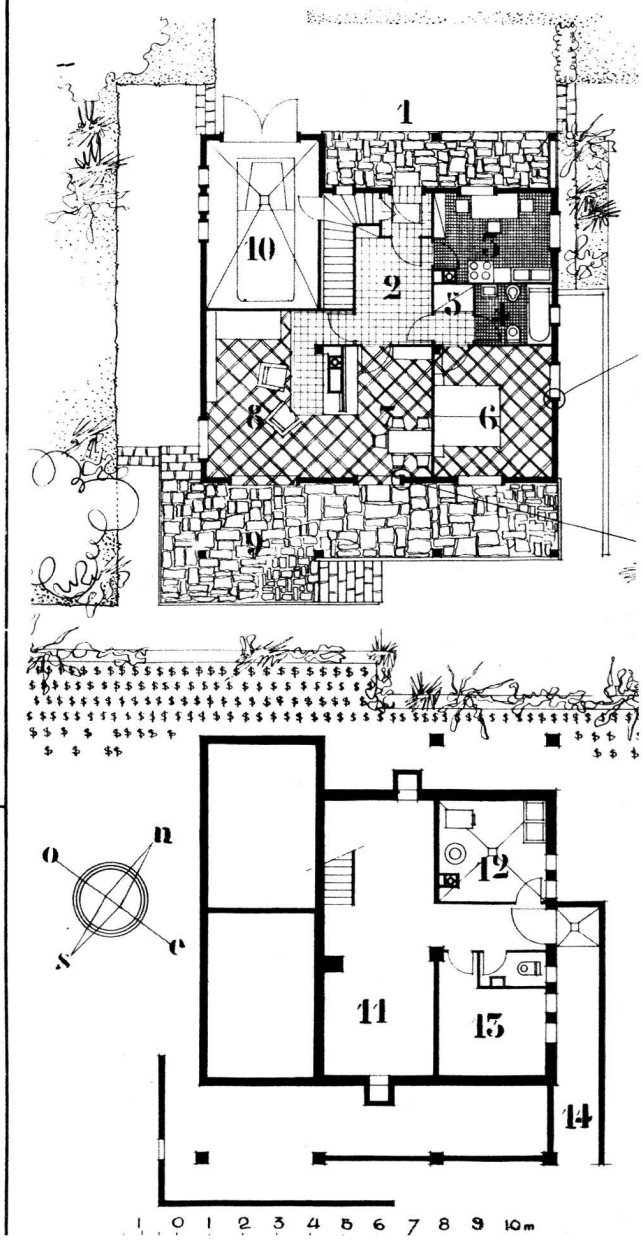
Cette maison est conçue à l'usage de deux personnes. Toutes les pièces de séjour regardent à l'est, vers la vue. La cuisine est placée vers l'entrée, face à Genève. La salle à manger est destinée à l'usage courant. La pente du terrain a permis la création d'une galerie dominant la vigne et reliée par deux escaliers aux différentes terrasses. Le jardin potager situé au nord-est est en relation par une rampe avec les caves.

Le chauffage est assuré par un fourneau placé dans le hall (centre de la maison) et par la cheminée du salon (mi-saison). Le service d'eau chaude est alimenté par un « boiler » électrique.

CONSTRUCTION.

Sous-sol construit en plots de béton, enduits ciment crépi fin. L'ossature et les sommiers en B. A., visibles sur la face est, remplissage de plots.

Rez-de-chaussée : bois équarri, revêtement externe lames chalet peintes couleur beige clair. Isolation, parois, planchers, plafonds en Contraphon. Revêtement interne des parois : galandages briques ou lambris et placage cèdre (panneaux). Plafonds Pavatex entre poutraison. Couverture en tuiles flamandes.



REZ-DE-CHAUSSÉE

1. Entrée.
2. Hall.
3. Cuisine.
4. Bains W.-C.
5. Penderie.
6. Chambre à coucher.
7. Salle à manger.
8. Salon.
9. Terrasse, galerie.
10. Garage.

SOUS-SOL

11. Caves.
12. Buanderie.
13. Carnotzet.
14. Rampe.