Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 34 (1962)

Heft: 3

Artikel: Savoir occuper l'enfant

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-125280

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

surveiller et contrôler la construction presque jour après jour. Ils ont en outre la préoccupation lancinante de ne pas dépasser leur devis de construction, et à l'heure qu'il est, à un moment où les prix montent sans arrêt, il y a là un souci supplémentaire que l'architecte doit partager. Il y a en effet un problème important qu'un président doit connaître à fond, c'est celui du plan financier de tout projet de construction. L'architecte le connaît en général, mais les données peuvent varier d'un projet à l'autre, et ce plan doit être établi surtout par le comité, en tenant compte, bien entendu, des calculs faits par l'architecte, et en les vérifiant minutieusement. Il est très important qu'un plan financier soit respecté, quoique dans la situation actuelle, nous le répétons, cela ne soit pas chose facile, car il démontre le sérieux avec lequel travaille la coopérative. Elle inspire de la sorte confiance, d'abord à ses propres dirigeants, ensuite à ses sociétaires, aux autorités qui l'ont appuyée et aux établissements financiers auxquels elle a recours. N'oublions pas qu'une première réussite revêt une grande importance et permettra à la coopérative d'envisager de nouveaux projets avec plus d'assurance grâce à ses premiers succès.

Je vous ai aussi exposé mon opinion sur les aspects principaux de la fonction de président d'une coopérative d'habitation et espère vous avoir apporté quelques idées qui vous permettront de saisir l'ampleur de cette fonction absorbante et passionnante.

Savoir occuper l'enfant

Le désœuvrement engendre souvent le besoin de jouer des tours, de harceler autrui, efforçons-nous donc de l'épargner à nos enfants. Arrangeons-nous pour leur proposer ou leur ménager des tâches qui occupent leurs moments de loisir, de petites tâches qui leur confèrent des responsabilités dont ils puissent être fiers: collections de timbres, découpages d'images de catalogues; si l'on a la chance de posséder un jardin, ne pas hésiter à confier un petit coin bien délimité à l'enfant, fille ou garçon. On peut aussi confectionner soi-même ce que les enfants appellent «brodages», ces petits cartons percés de trous que l'on coud avec des fils de couleur.

Le dessin et la peinture sont des passe-temps constructifs. Si l'on prend soin d'installer l'enfant à la cuisine, et de lui passer un grand tablier «pas dommage», il peut se livrer aux joies de la peinture à l'eau, et parfois vous sortir des œuvres remarquables.

L'impression à la pomme de terre est aussi passionnante. On coupe en deux une pomme de terre, et l'on taille un carré, un rond, ou une figure plus compliquée, l'enfant appuie ce tampon dans la peinture et fait des compositions de son idée. Ces occupations ont l'avantage d'être plus constructives que les jeux traditionnels, et s'ils demandent de la part des parents patience et compréhension, ils aident grandement l'enfant à passer le cap de ces années où l'on ne sait comment les occuper. Plus tard viendra le collège, les avalanches de leçons accapareront notre petit, et il faut profiter de cet âge tendre pour les avoir bien à nous, les amuser pour les voir s'épanouir sous nos yeux.

(HSM. D'après André Ferré, «L'Ecole des Parents»)