## **Bibliographies**

Objekttyp: BookReview

Zeitschrift: Habitation: revue trimestrielle de la section romande de

l'Association Suisse pour l'Habitat

Band (Jahr): 39-40 (1967)

Heft 12

PDF erstellt am: 24.05.2024

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## **Bibliographies**

# Catalogue suisse de la construction FAS amélioré

#### Edition 1967-1968

Ces jours prochains parviendra à tous les architectes suisses et hommes du métier le deuxième volume de l'édition 1967-1968 du «Catalogue suisse de la construction». Tous les spécialistes du bâtiment attendent avec intérêt cette parution, car ils savent, depuis le mois de juin de cette année, que l'information du bâtiment devra incontestablement être améliorée et rationalisée.

Celui qui, depuis des années, utilisait journellement le «Catalogue», s'aperçoit spontanément que la première partie du thème théorique (papier bleu) a disparu. Cela n'est en aucun cas une réduction de cette information, bien au contraire, la partie théorique, plus étendue et améliorée, apparaîtra en janvier 1968 avec l'envoi des premières feuilles volantes aux abonnés sous le titre «Documentation suisse du bâtiment».

Après que la dernière parution eut créé une certaine confusion parmi quelques-uns des utilisateurs du «Catalogue» lors de l'introduction du Système Sfb, on constate avec satisfaction que ce système de classification, qui sera appelé demain à être le seul employé en Europe, a été incontestablement amélioré. Grâce au répertoire des domaines généraux de chaque volume, au registre complet des firmes, au registre des marques et au registre des corps de métier, l'apprenti dessinateur en bâtiment peut trouver en un tour de main les produits recherchés. La disposition claire et, pour la plus grande partie, les insertions en deux langues, facilitent l'orientation commune.

Il est toujours très agréable de posséder le nouveau «Catalogue suisse» et on en a d'autant plus besoin qu'il représente la base de la future «Documentation suisse du bâtiment». Avec confiance, on doit envisager que le «Catalogue» se distancera de sa forme reliée pour s'adapter aux temps modernes.

Le premier signe forme les deux blocs d'adresses téléphoniques qui ont été annexés au premier volume, et qui permettent de demander par téléphone tous les renseignements désirés. Par ailleurs, il intéressera certaınement l'homme du métier de savoir que l'ancienne administration, Zubler-Annoncen S.A. de Bâle, a été élargie par la S.A. pour la documentation et l'information du bâtiment, et qui, à l'avenir, pour la Fédération des architectes suisses FAS et la Société suisse des ingénieurs et architectes SIA, sortira en feuilles volantes, sous le nom de «Documentation suisse du bâtiment», le «Catalogue suisse des travaux publics» et le «Catalogue suisse des machines du bâtiment».

Max H. Sommerhalder, architecte FSAI

