Zeitschrift: Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat

Herausgeber: Société de communication de l'habitat social

Band: 69 (1997)

Heft: 1

Rubrik: Lire - voir - entendre

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

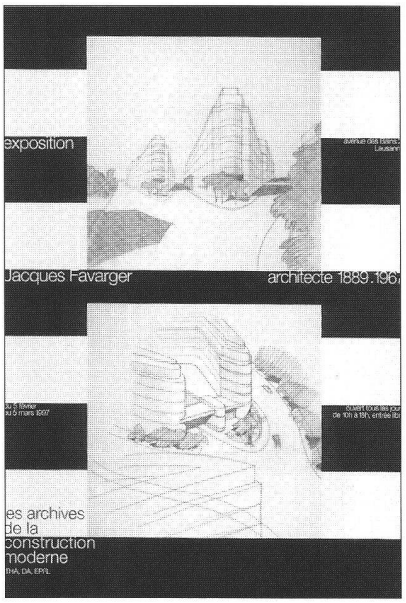
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



JACQUES FAVARGER

Architecte 1889-1967

Exposition et catalogue

Une exposition de dessins originaux et de photographies de Jacques Favarger se tient à Lausanne jusqu'au 5 mars. A cette occasion, les Archives de la construction moderne (ACM) publient un catalogue d'environ 150 pages et 250 illustrations. Accompagné d'un texte de Martine Jaquet, l'ouvrage présente la première vue d'ensemble sur l'œuvre de l'architecte.

Exposition Jacques Favarger, avenue des Bains 21, Lausanne. Ouvert tous les jours de 10h à 18h, entrée libre.

Catalogue à commander aux ACM, EPFL, Département d'architecture, CP 555, 1001 Lausanne. Tél. 021/693 39 48. Fax 021/693 52 88. Prix: 25.–. Chômeurs et étudiants: 10.–

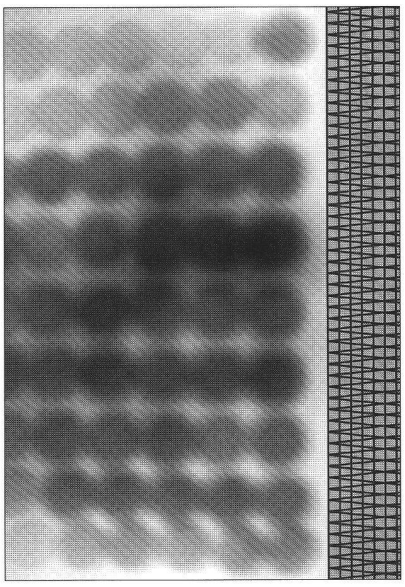
RAISONS ET DÉRAISONS DE LA VILLE

Un livre sur les approches du champ urbain

La ville est en pleine mutation. Diverses raisons s'ajoutent et se mêlent dans ce processus. Accroissement de la mobilité, changements économiques au niveau global, réorganisation du monde du travail, restructuration du domaine bâti, problèmes sociaux d'inclusion et d'exclusion, enjeux écologiques et organisation des systèmes de transport donnent à penser que la ville est un espace de crise et un espace en crise. Ces transformations intéressent les chercheurs, et notamment ceux de l'Institut de recherche sur l'environnement construit (IREC). A l'occasion de son 25e anniversaire, l'institut publie un ouvrage collectif qui multiplie les pistes et permet de mieux appréhender les « raisons et déraisons » de l'espace urbain.

« Raisons et déraisons de la ville » est publié sous la direction de Christophe Jaccoud, Martin Schuler et Michel Bassand. A commander au PPUR – EPFL, Centre midi, 1015 Lausanne. Tél. 021/693 41 31. Fax 021/693 40 27. Prix 58.–

1996, 400 pages, thermocollé



JEUNES CRÉATEURS DE SUISSE ROMANDE

La mode et la création de bijoux
Exposition

Le Musée des arts décoratifs de Lausanne a entamé en 1994 une série d'expositions consacrées aux jeunes créateurs romands. Après le domaine du mobilier et celui du graphisme, elle propose cette année: bijoux, vêtements, costumes de théâtre, chapeaux et sacs de 19 créateurs établis dans les cantons de Vaud, Genève et du Jura, ainsi qu'en Belgique.
L'exposition présente des bijoux de Anne Baezner, Christian Balmer, Sophie Bouduban, Carole Guinard, Sophie Hanagarth, Christiane Maréchal, Sonia Morel, Hélène Othenin-Girard, Nina Raeber, Fabrice Schaefer et Annik Zufferey; des vêtements de Mali Genest, Anne Masson et Geneviève Mathier; des chapeaux de Gregoria Recio et Zabo; des sacs de Christiane Murner; et des costumes de théâtre de Marie Barone et Fabienne Duc.

Musée des arts décoratifs, Villamont 4, Lausanne. Ouvert le mardi de 11h à 22h. Du mercredi au dimanche de 11h à 18h. Fermé le lundi. L'exposition est ouverte jusqu'au 9 mars.