Lire- voir - entendre

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **70 (1998)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

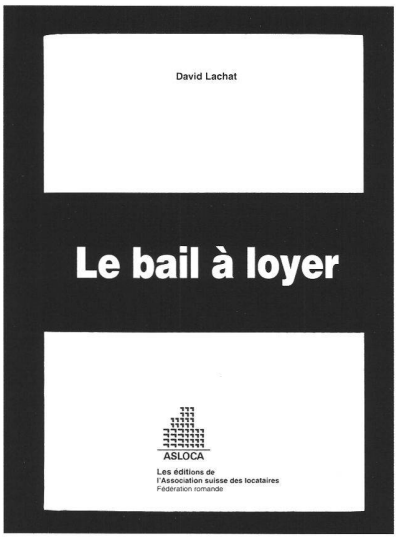
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LE BAIL A LOYER
Auteur : David Lachat

Les éditions de l'Association suisse des locataires, fédération romande, viennent de publier un nouveau guide pratique pour les locataires mais aussi les bailleurs, avocats, consultants, juges, gérants et propriétaires. Ce fort ouvrage de 622 pages, vendu broché (65 fr.) ou relié (75 fr.), prend le relais d'un précédent guide édité par le même groupement en 1990. Sur une trentaine de chapitres, l'ensemble de cette matière qui va du droit du locataire en cas de défaut de la chose louée aux rapports entre les divers critères de fixation du loyer et jusqu'à la protection pénale du locataire est présenté de manière exhaustive.
Les commandes sont à adresser à :

ASLOCA
Rue J.-J. Cart 8
1006 Lausanne



EXPOSITION ANTONIO BONET CASTELLANA 1913-1989

Du 11 mars au 8 avril 1998
Exposition réalisée par le Ministère des Travaux publics, Madrid et le Collège des Architectes de Catalogne

L'oeuvre d'Antonio Bonet Castellana a été jusqu'à présent insuffisamment divulguée bien que qu'il fut l'un des catalans les plus importants et qu'il ait beaucoup construit hors de son pays; notamment au Paraguay et en Argentine.
Antonio Bonet avait une passion pour l'ouvrage en construction. Son travail, méticuleusement exécuté, devint un prétexte pour expérimenter des matériaux et des formes et aboutit à une série de caractéristiques qui apparaissent cycliquement au cours de sa production, qu'il s'agisse de la dalle-terrasse de la Solana, la trame du plan de la Ricarda ou la définition d'un ordre pour les toitures. Dans d'autres occasions, c'est l'intérêt pour la relation avec le paysage et la topographie du territoire qui se manifeste.

Ecole polytechnique fédérale de Lausanne
Département d'architecture
Avenue de l'Eglise anglaise,
Lausanne
lundi au vendredi : de 08h00-18h00

«le plan d'aménagement communal»

Exposition organisée par la Direction de l'urbanisme de la Ville de Neuchâtel

Du 5 au 27 février 1998
Lundi-vendredi 10h00-18h00
samedi 10h00-16h00

Passage Maximilien-de -Meuron 4
Neuchâtel