[Abbildungen]

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern**

Band (Jahr): **4 (2001)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

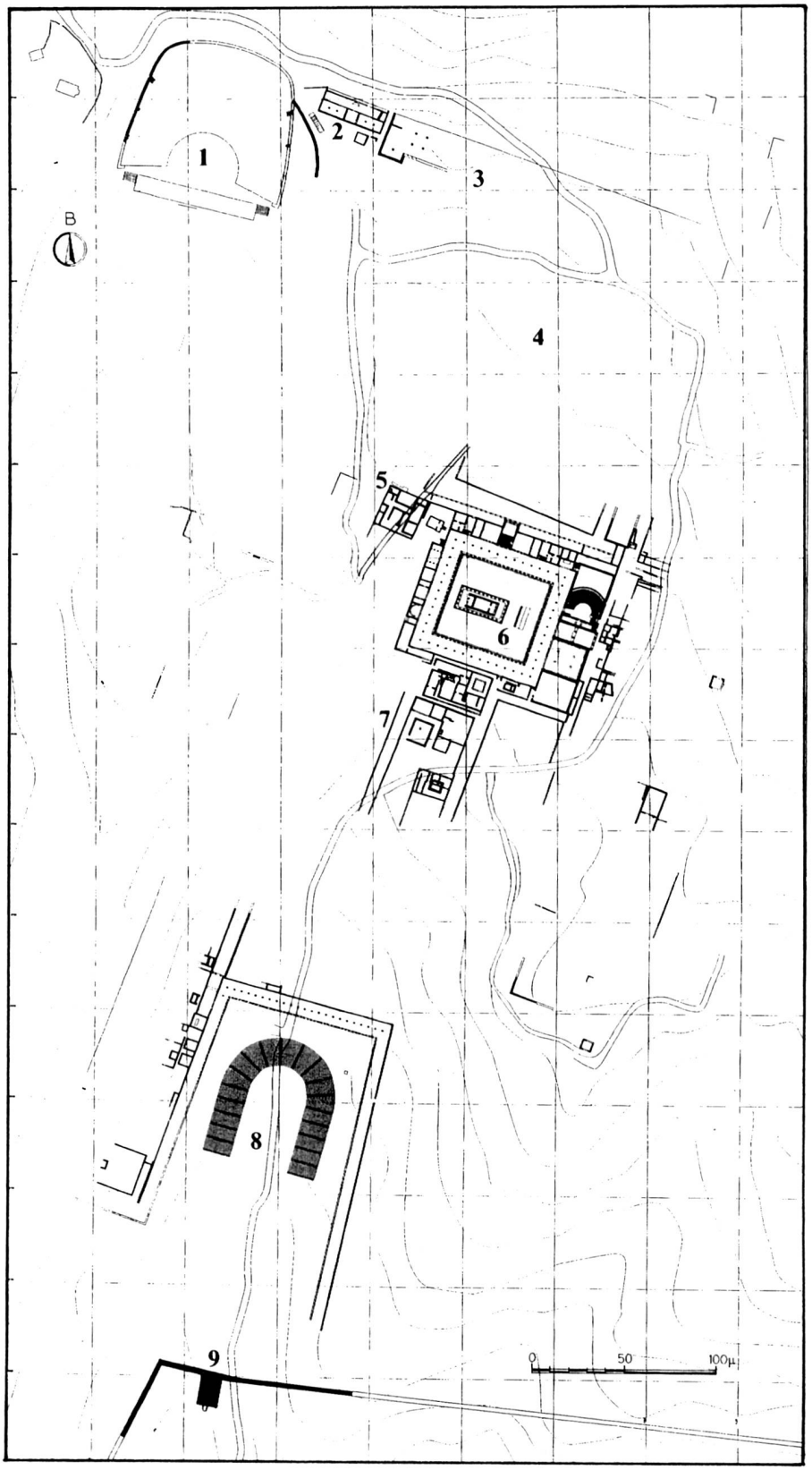
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Messene. 1. Theater. 2. Brunnenhaus Arsinoe. 3. Nordstoa der Agora. 4. Lage der Agora. 5. Heiligtum der Demeter und Dioskouren. 6. Asklepieion. 7. Hierothysion. 8. Stadion und Gymnasion. 9. Mausoleum der Saethidenfamilie.

Abb. 1

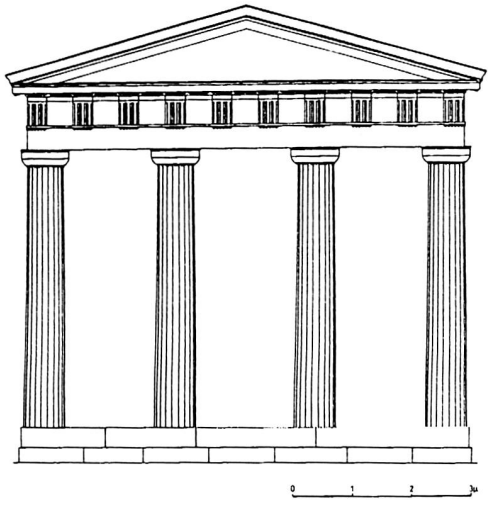


Abb. 2

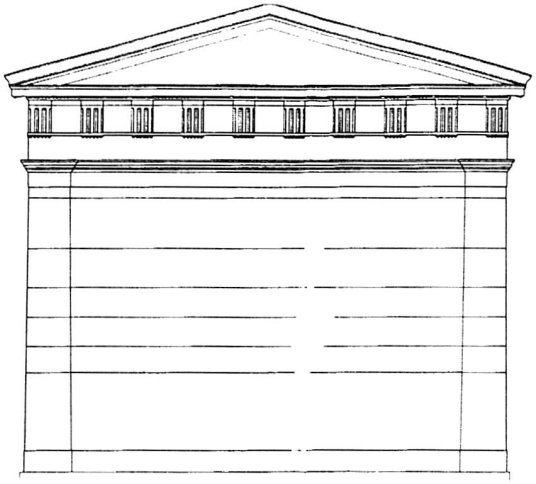


Abb. 3

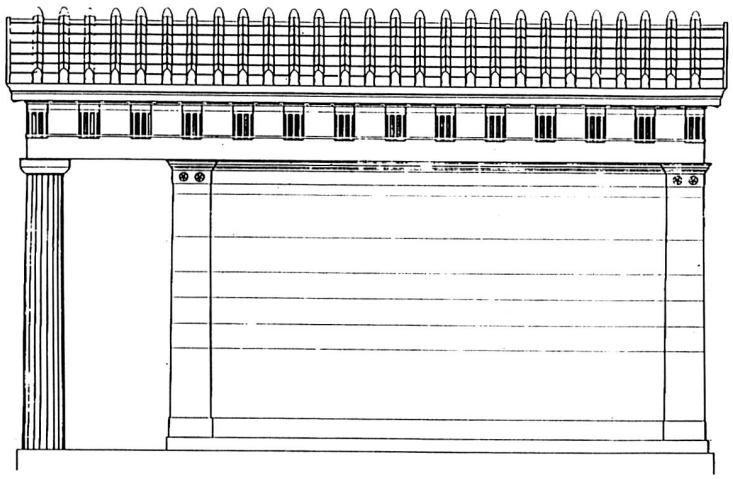


Abb. 4

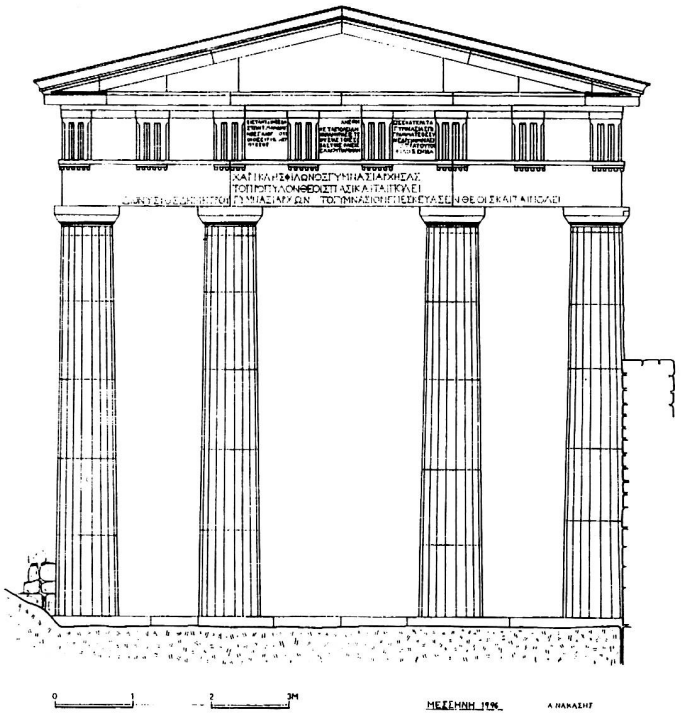

ΜΕΣΣΗΝΗ 1996
Α ΝΑΚΑΣΗΣ

Abb. 5

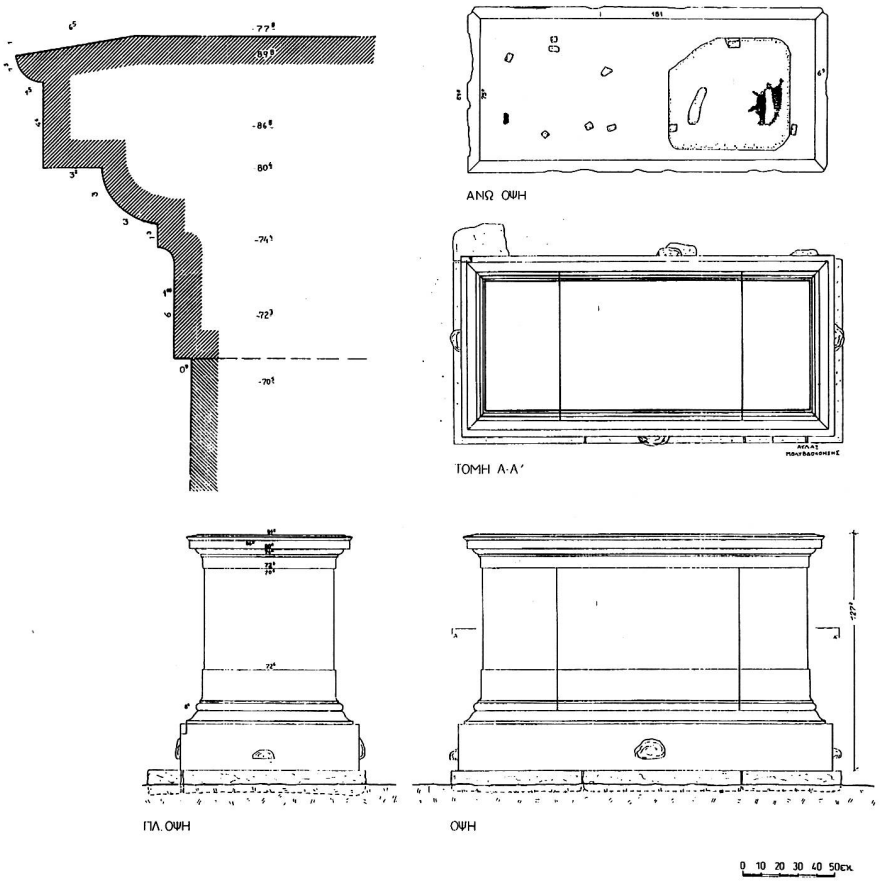

ΑΝΩ ΟΨΗ
ΤΟΜΗ Α-Α'
ΠΛ. ΟΨΗ
ΟΨΗ
0 10 20 30 40 50εκ.

Abb. 6

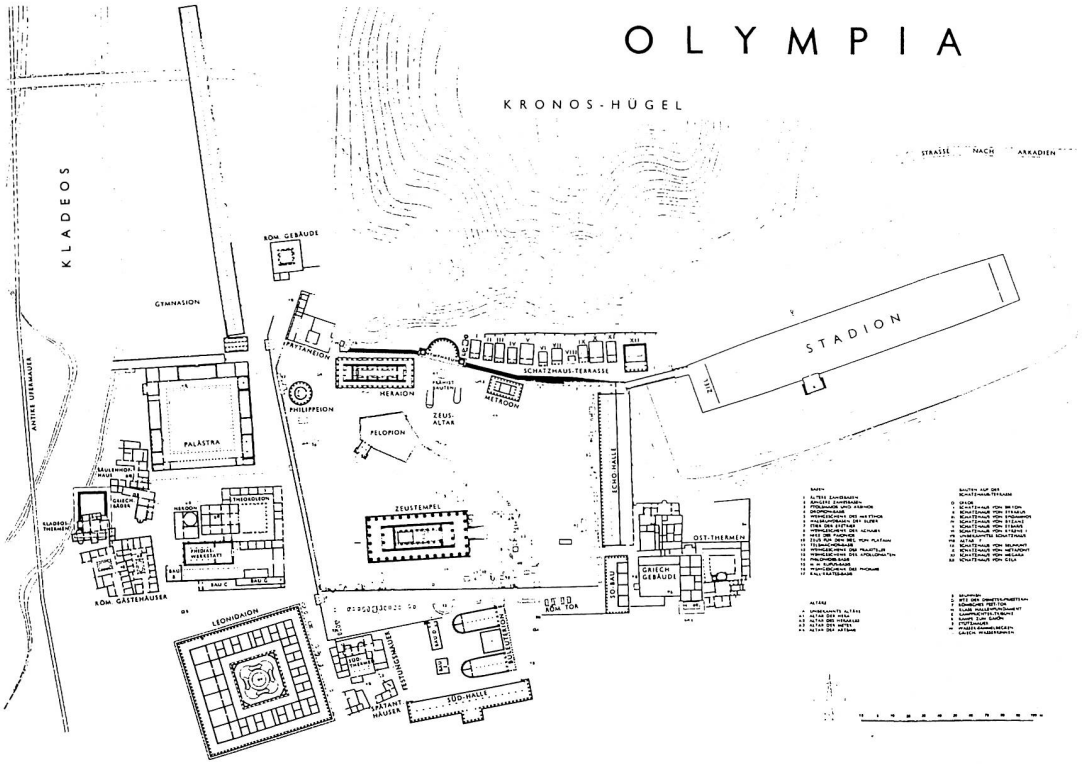

OLYMPIA
KRONOS-HÜGEL
KLADEOS
GYMNASION
PALÄSTRA
STADION
HERAION
PHILIPPEION
METROON
ZEUS-ALTAR
PELOPION
ZEUSTEMPEL
ECHO-HALLE
SCHATZHAUS-TERRASSE
OST-THERMEN
GRIECH. GEBÄUDE
ROM. GÄSTEHÄUSER
LEONIDAION
SÜD-HALLE
WERKSTATT DES PHEIDIAS

Abb. 7

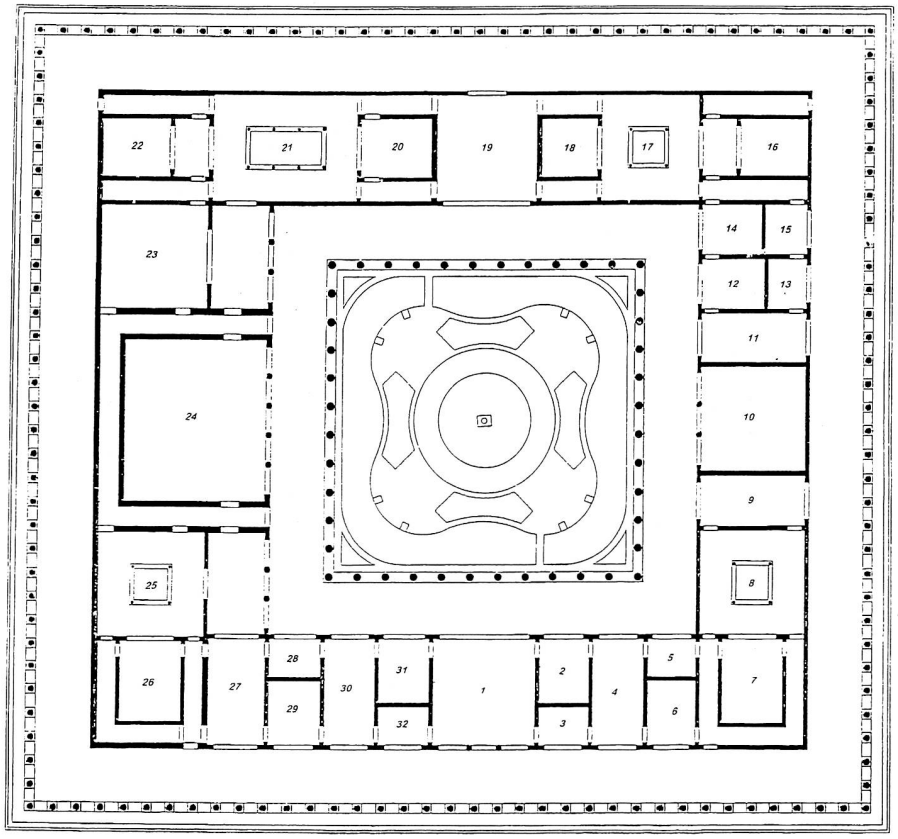

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32

Abb. 8

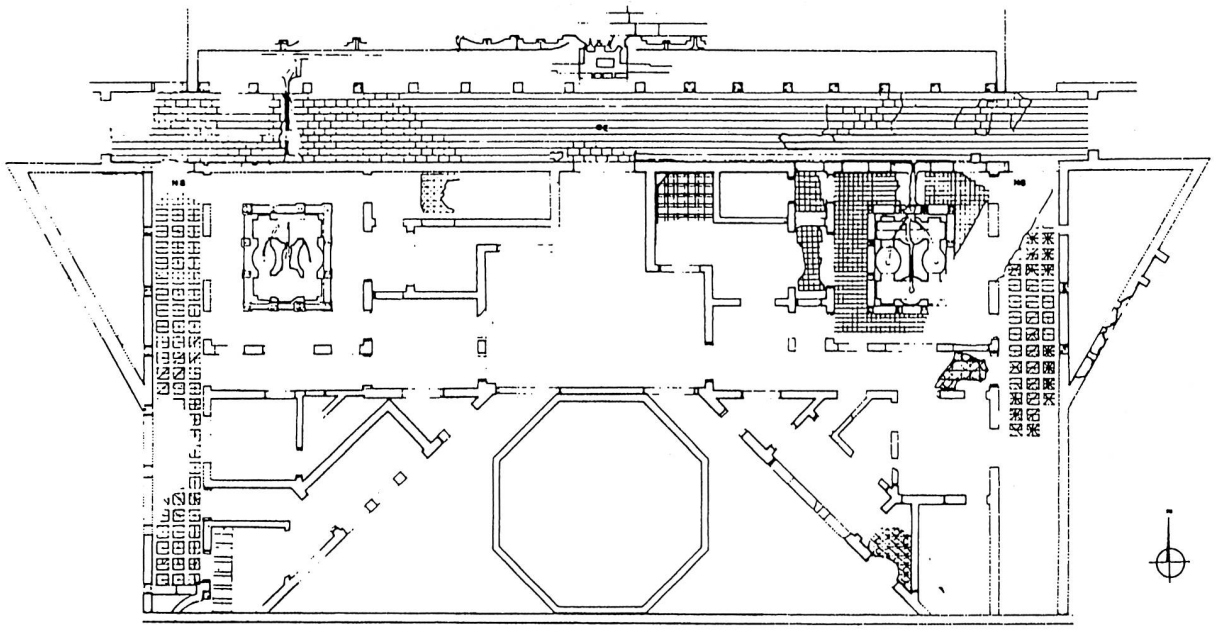


Abb. 9

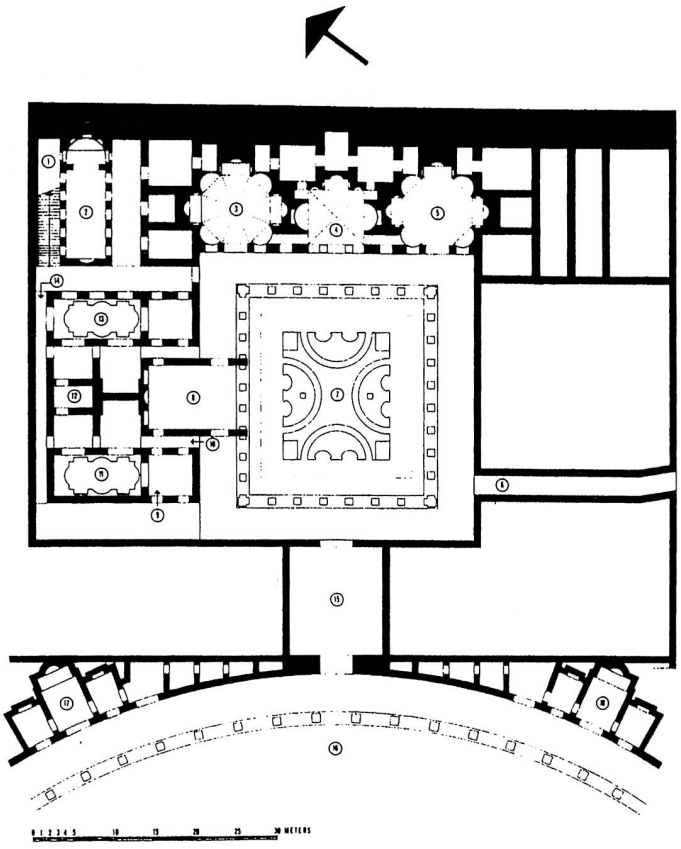


Abb. 10

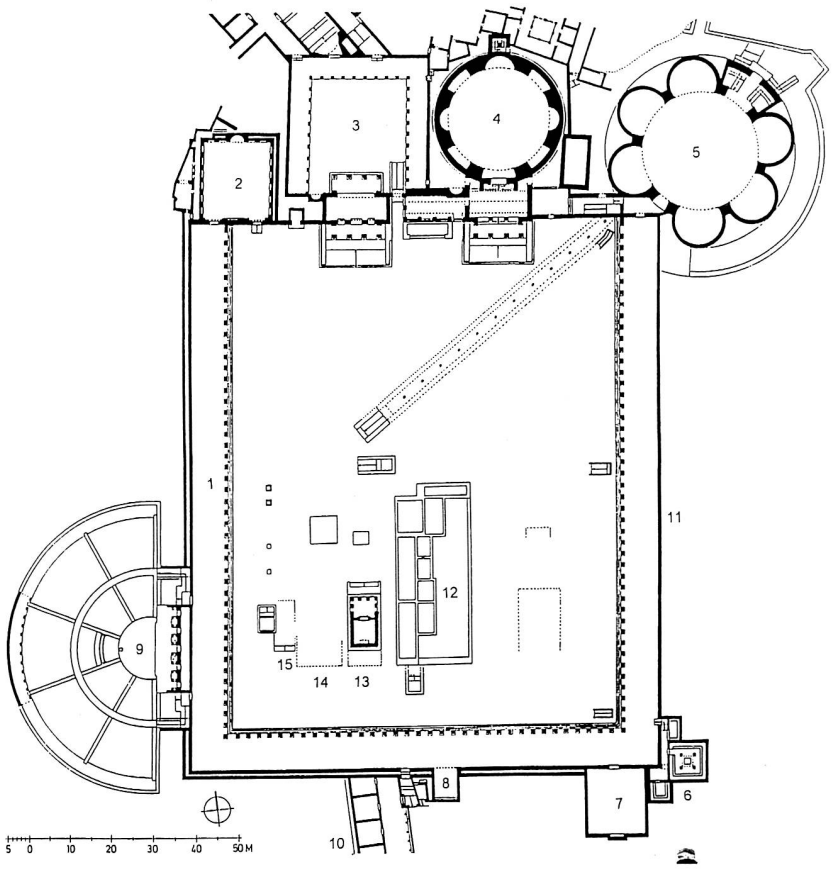


Abb. 11

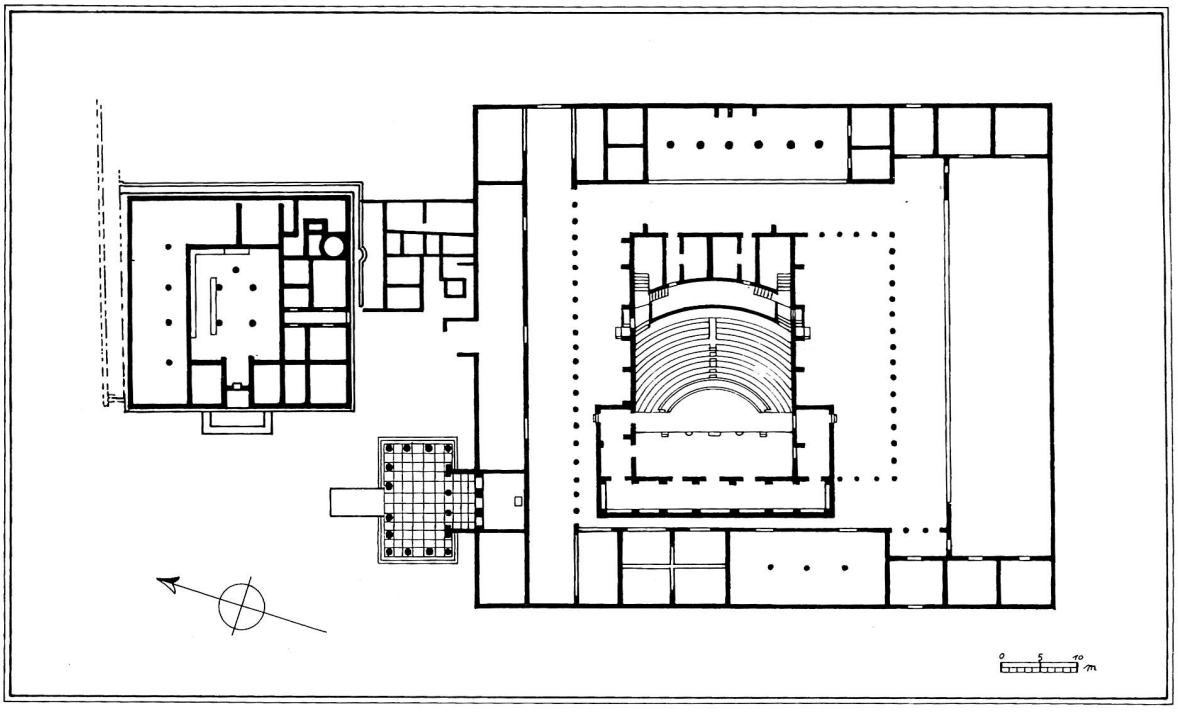


Abb. 12

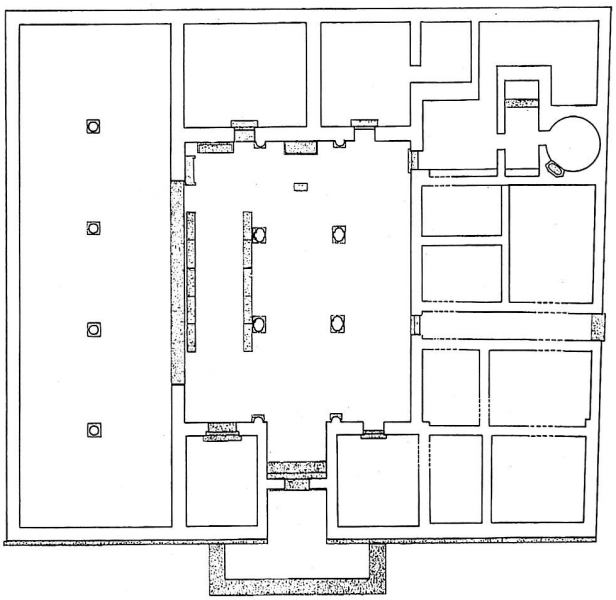


Abb. 13

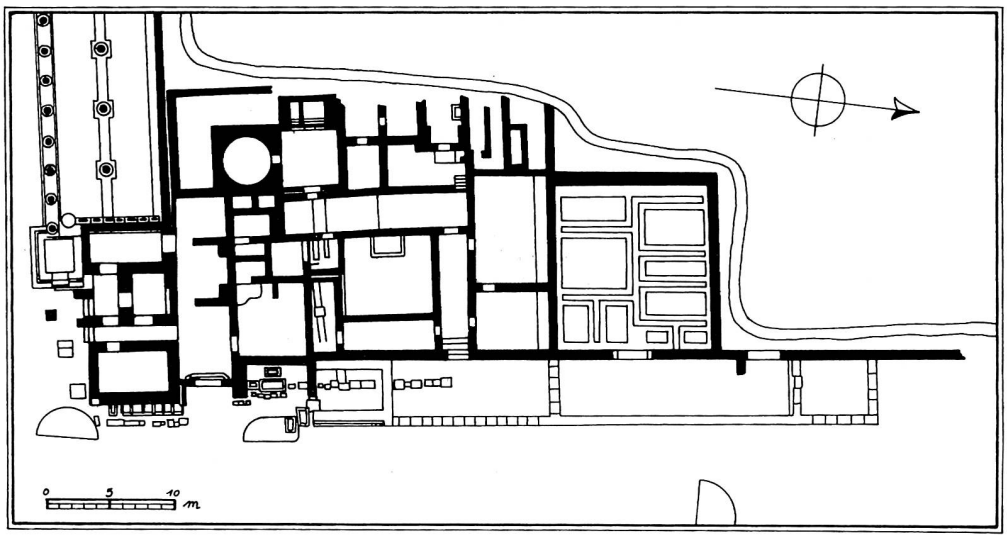


Abb. 14

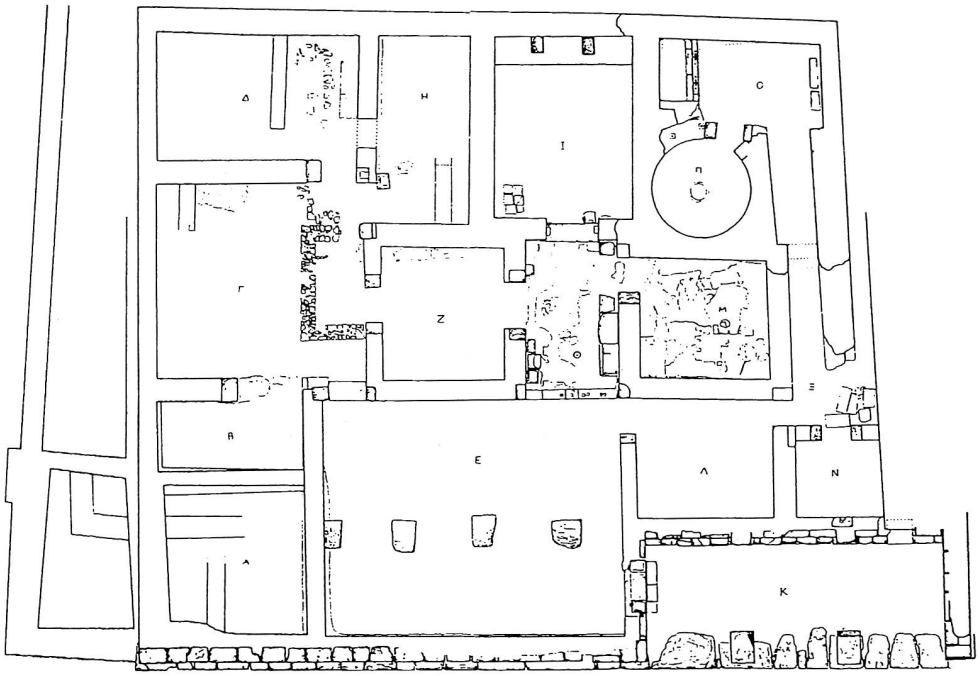


Abb. 15

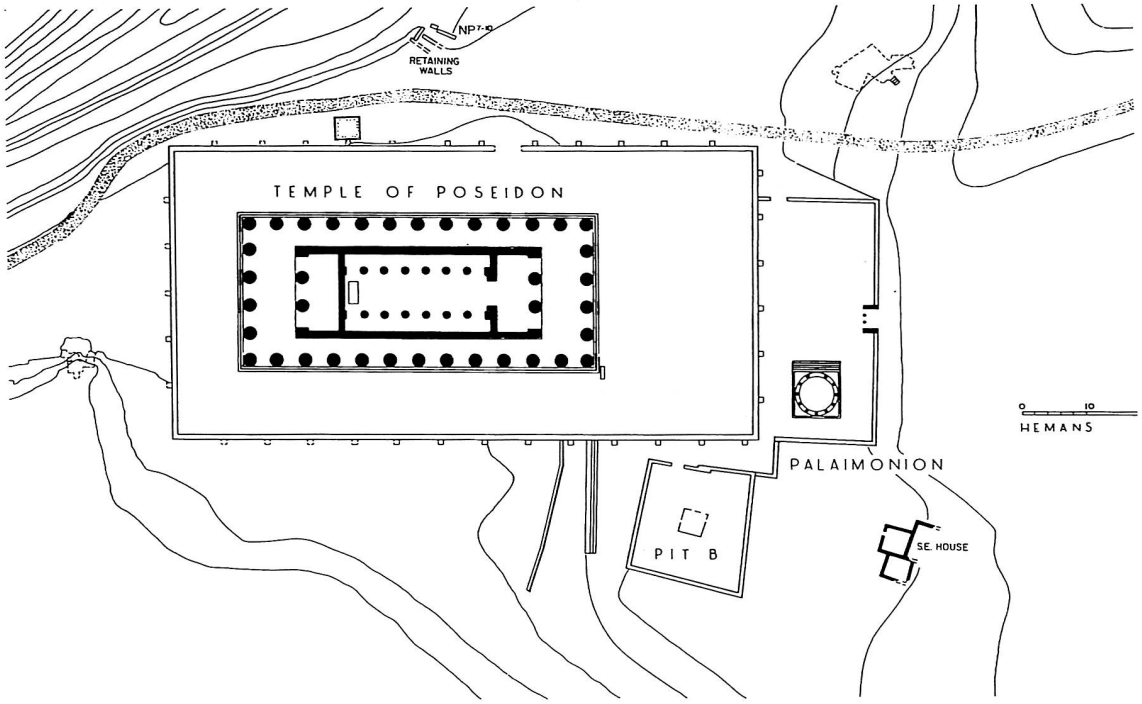

RETAINING WALLS
TEMPLE OF POSEIDON
PALAIMONION
PIT B
SE. HOUSE
HEMANS

Abb. 16

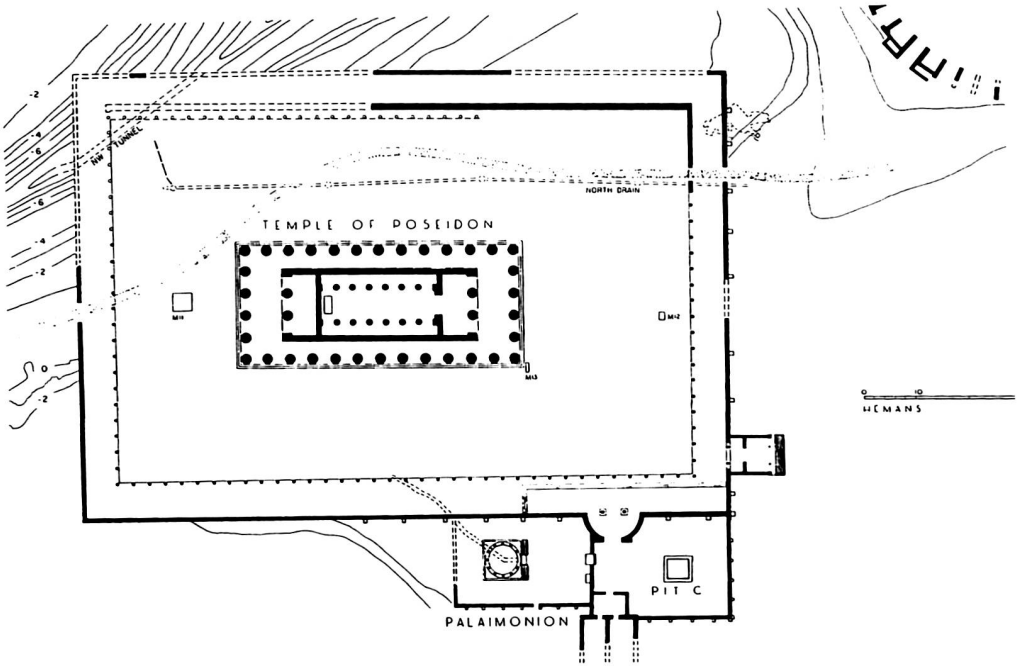


Abb. 17

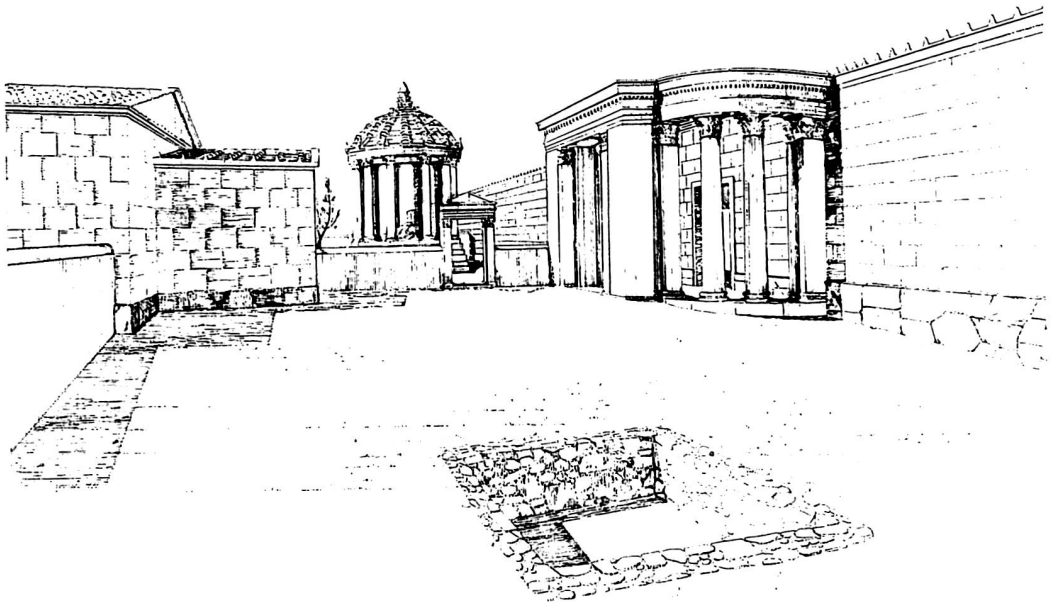


Abb. 18

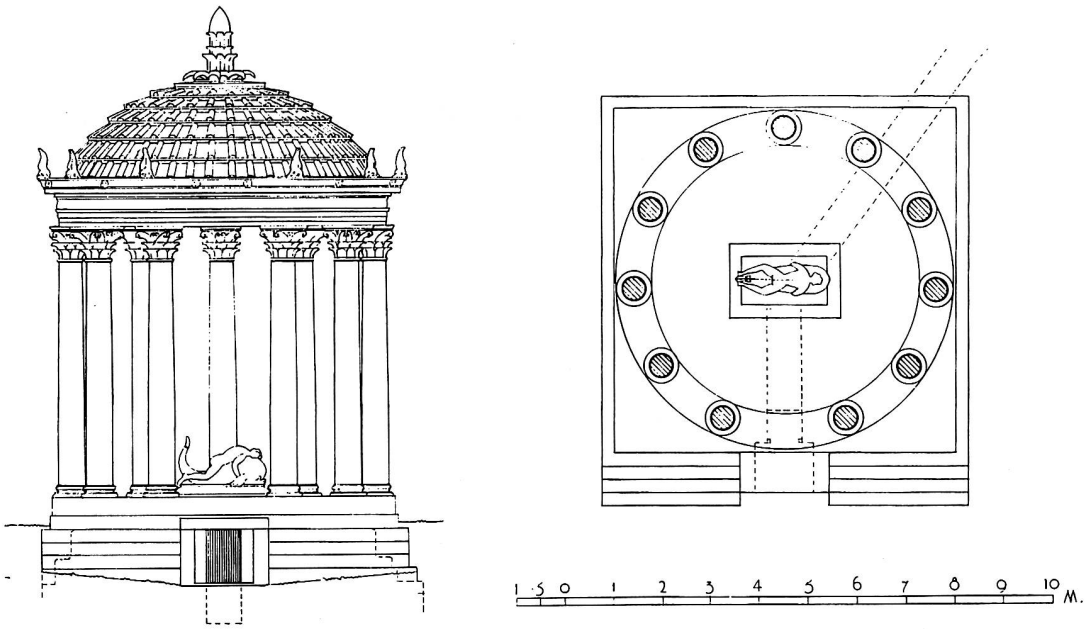

1 5 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 M.

Abb. 19

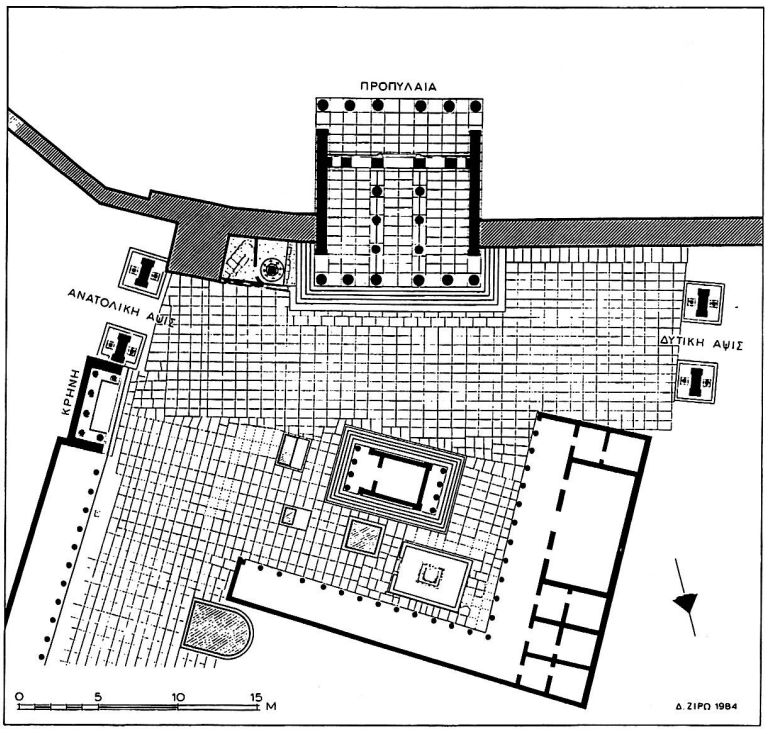

ΠΡΟΠΥΛΑΙΑ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΨΙΣ
ΔΥΤΙΚΗ ΑΨΙΣ
ΚΡΗΝΗ
0 5 10 15 M
Δ. ΖΙΡΩ 1984

Abb. 20

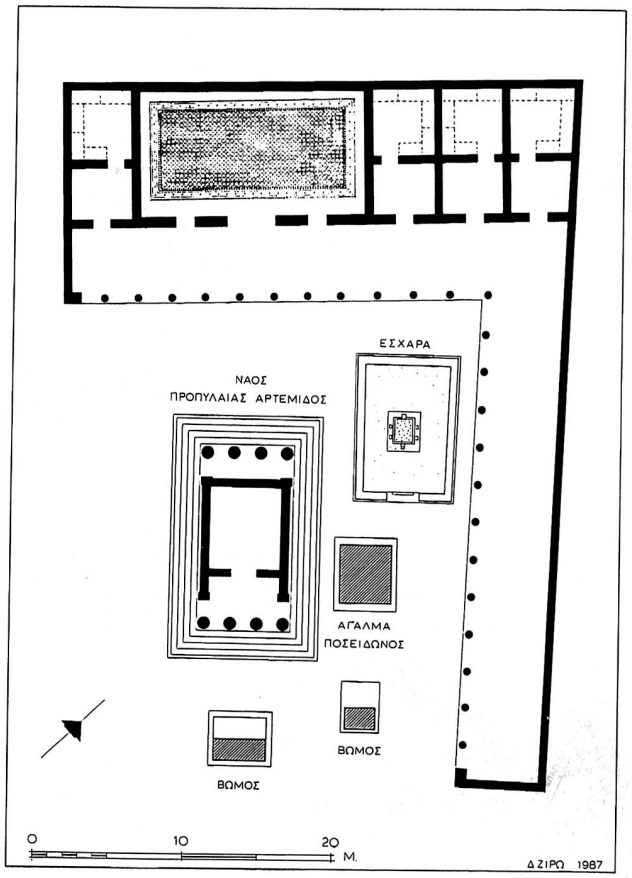

ΕΣΧΑΡΑ
ΝΑΟΣ
ΠΡΟΠΥΛΑΙΑΣ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ
ΑΓΑΛΜΑ
ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ
ΒΩΜΟΣ
ΒΩΜΟΣ
0
10
20
Μ.
ΔΖΙΡΩ 1987

Abb. 21

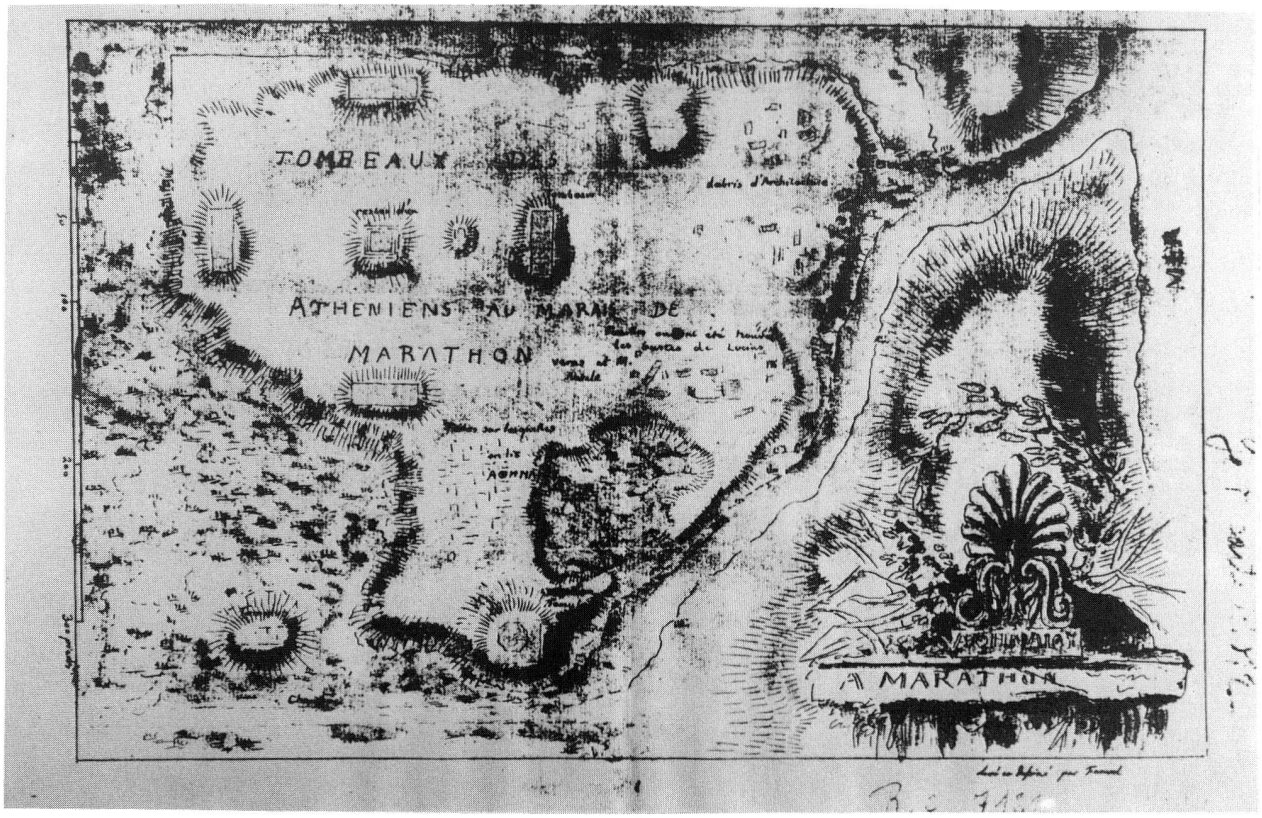
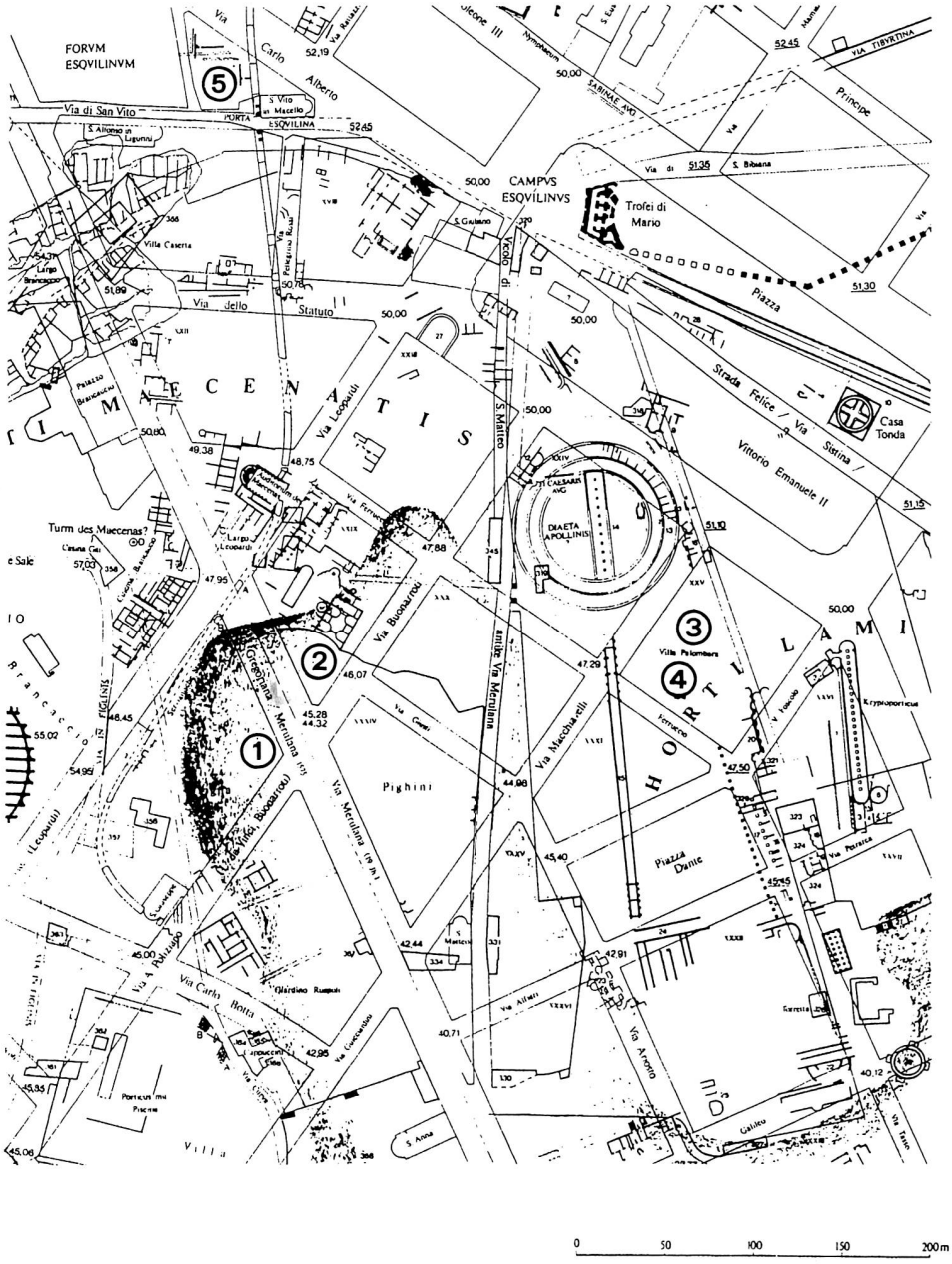

TOMBEAUX
ATHENIENS AU MARAIS DE
MARATHON
MARATHON

Abb. 22



Rom, Horti Maecenatis und Horti Lamiani (Ausschnitt). Relieffunde.

① Rom, Thermenmuseum Inv. 182'595

② Rom, Konservatorenpalast Inv. 989

③ Rom, Konservatorenpalast Inv. 984

④ Rom, Konservatorenpalast Inv. 987

⑤ Rom, Villa Albani Inv. 985

Abb. 23

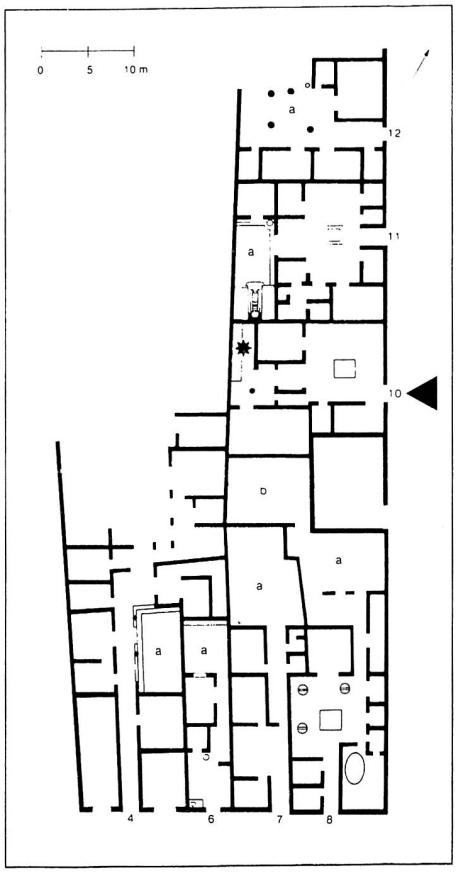

0 5 10 m
a
12
11
10
b
a
a
a
a
3
4
6
7
8

Abb. 24

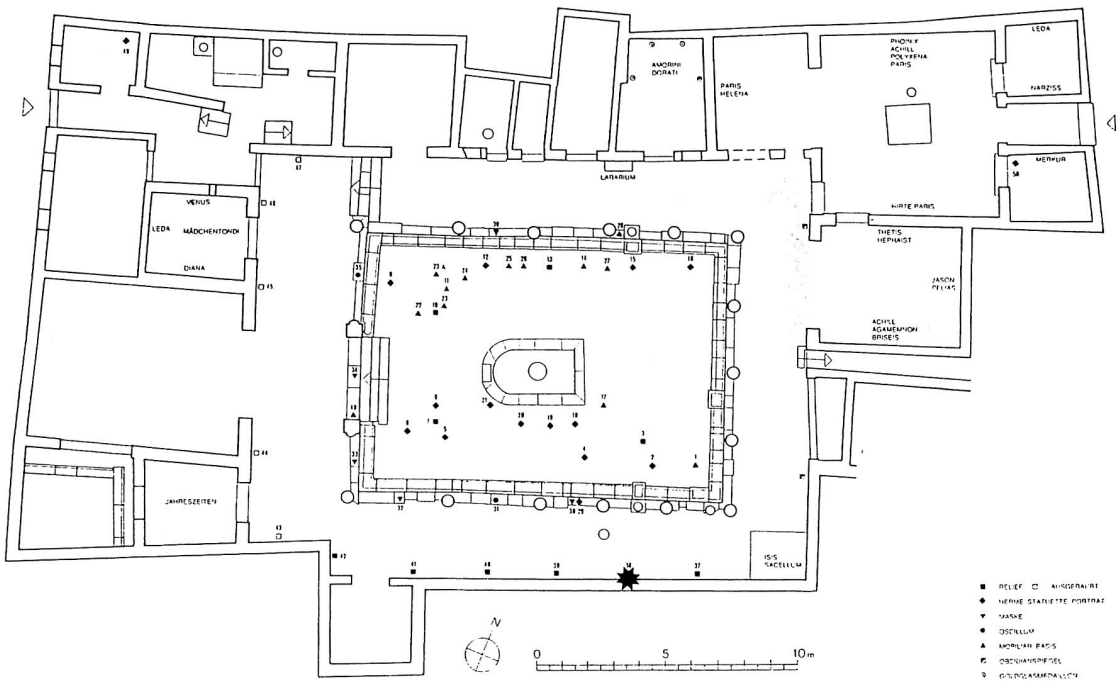

AMORINI DORATI
PARIS HELENA
PHOINIX ACHILL POLYXENA PARIS
LEDA
NARZISS
MERKUR
LARARIUM
HIRTE PARIS
THETIS HEPHAIST
JASON PELIAS
ACHILL AGAMEMNON BRISEIS
VENUS
LEDA MÄDCHENTONDI
DIANA
JAHRESZEITEN
ISIS SACELLUM
N
0 5 10m

Abb. 25

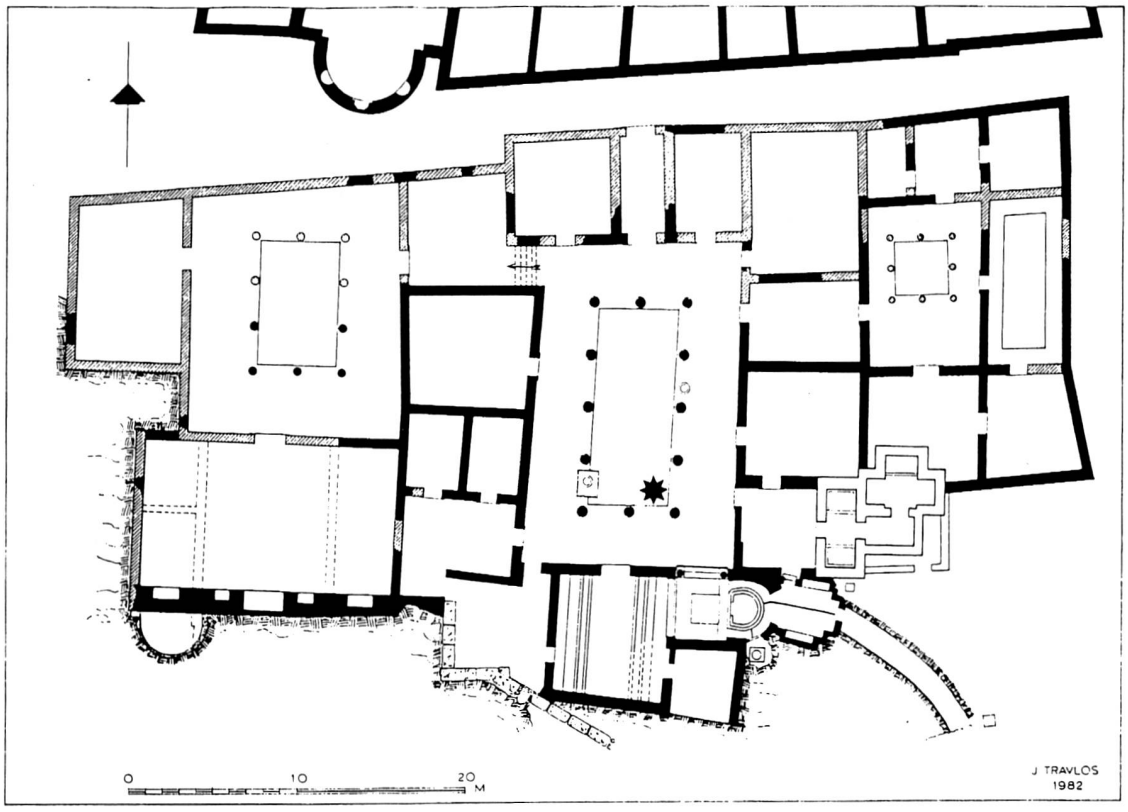


Abb. 26

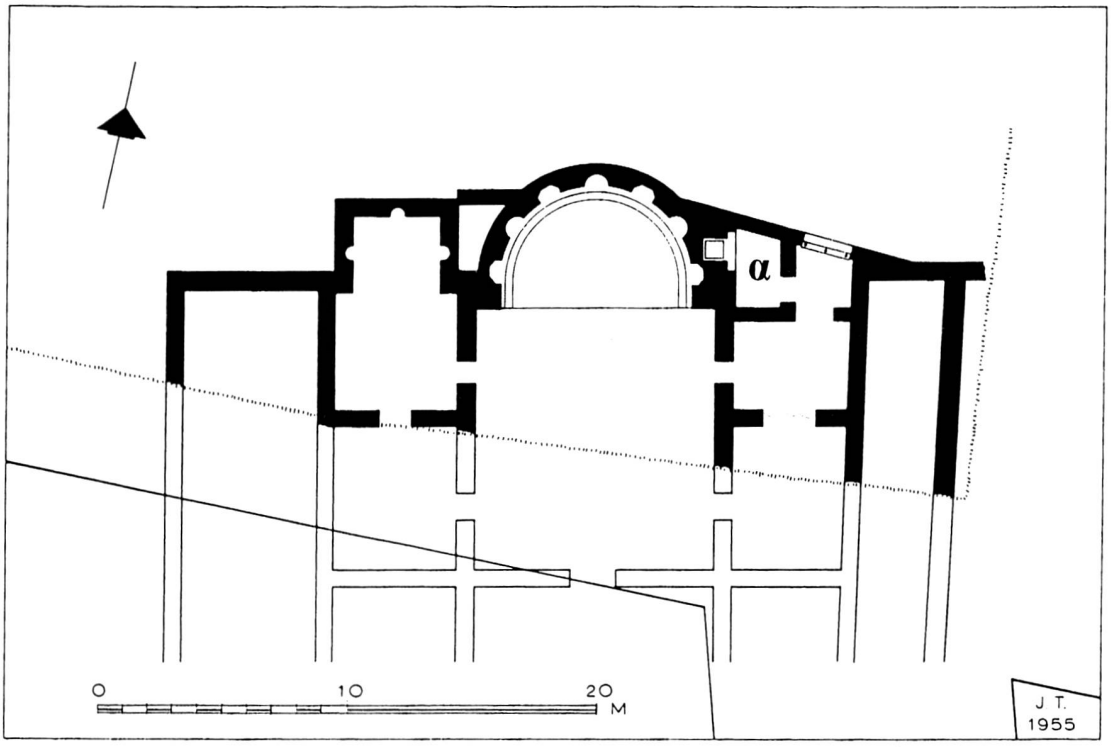


Abb. 27

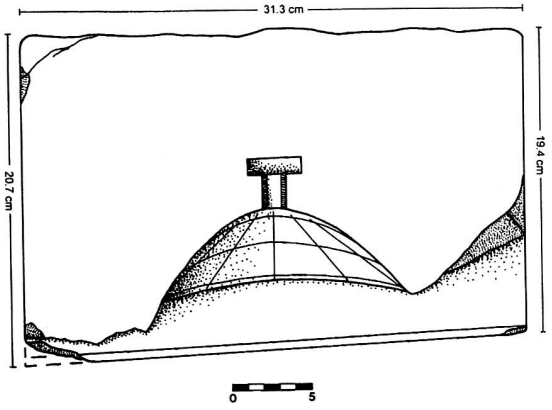


Abb. 28.

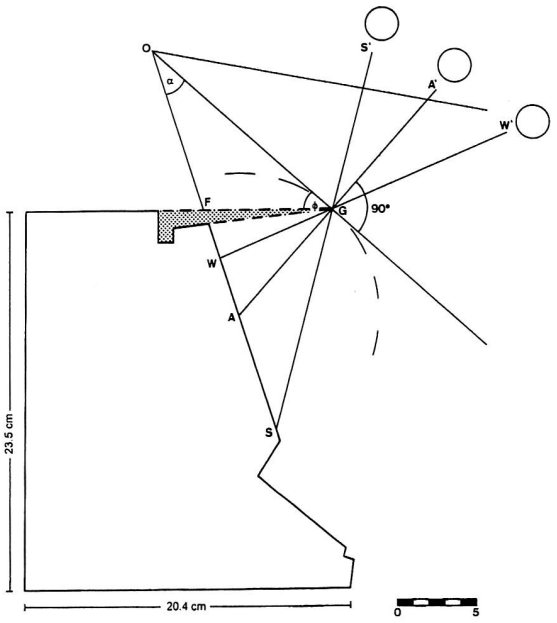


Abb. 29

Abb. 30

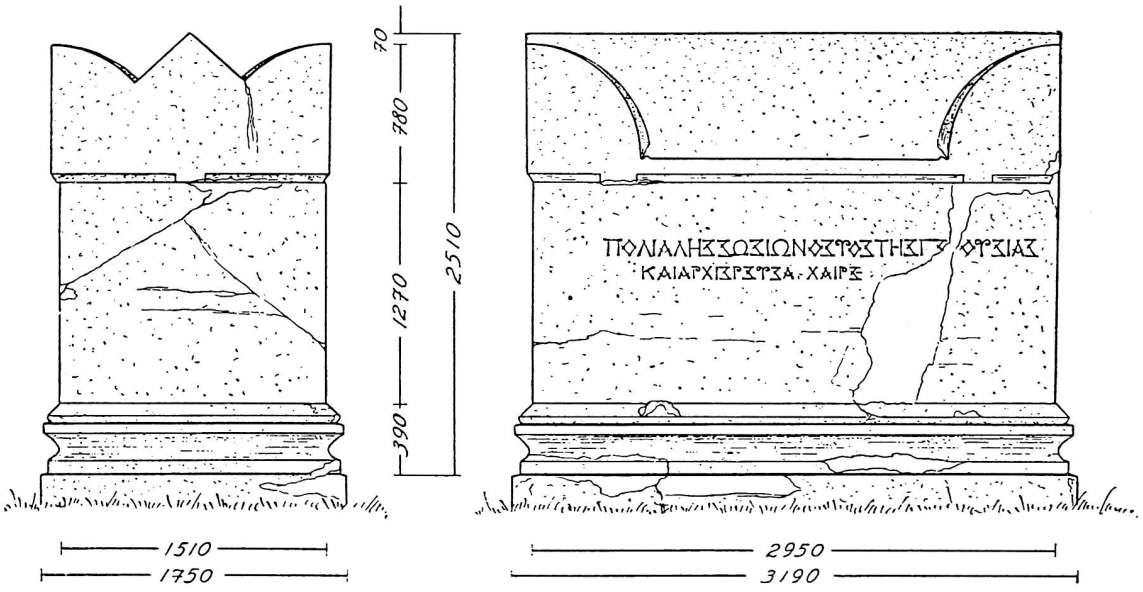

70
780
1270
390
2510
1510
1750
2950
3190

Abb. 31

ΥΠΟΜΝΗΜΑ
FLANTONINVSOVICONSTITITVITSIBIVIVENS
ETDVLCISSIMECONIVGITHEOSEBIAEETEILIO
SVOHELLESPONTIOETSVERASTANTIBVS
HEREDIBVSSVIS
H
S
E

Abb. 32

FIND PLAN: STATUES & BASES
WEST TETRASTOON & THEATRE STAGE BUILDING, APHRODISIAS

A. Plinth, in situ
B. Inscribed cylindrical base for Theodosius
C. Inscribed upper plinth
D. Togatus statue body
E. Imperial portrait head
F. Fl.Palmatus: statue & base

Fig. 33

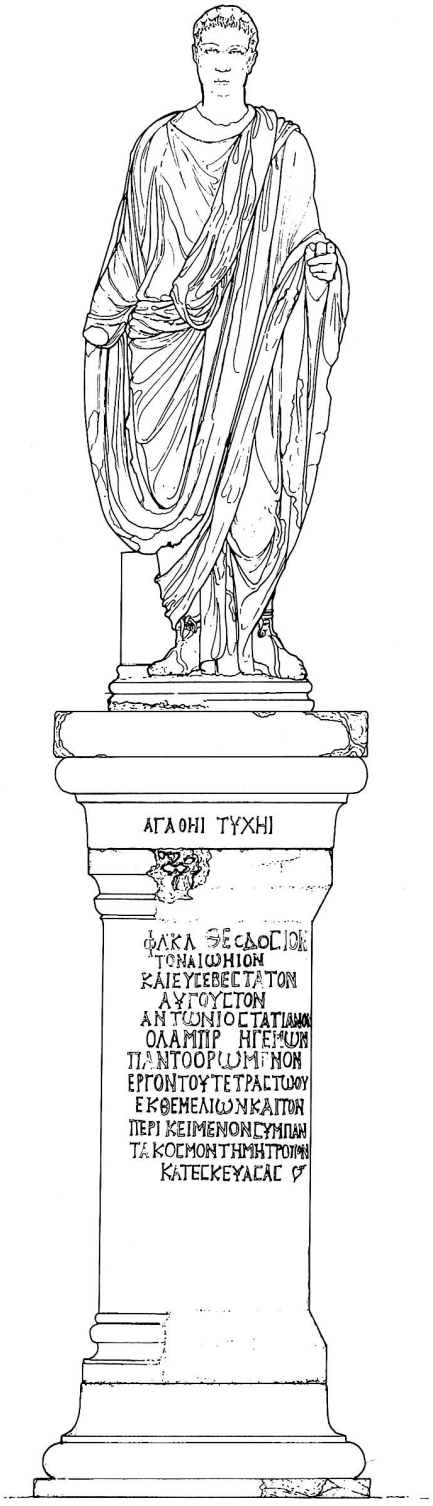


Fig. 34