Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Hispanica Helvetica
Band (Jahr):	13 (2002)
PDF erstellt	am: <b>28.05.2024</b>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

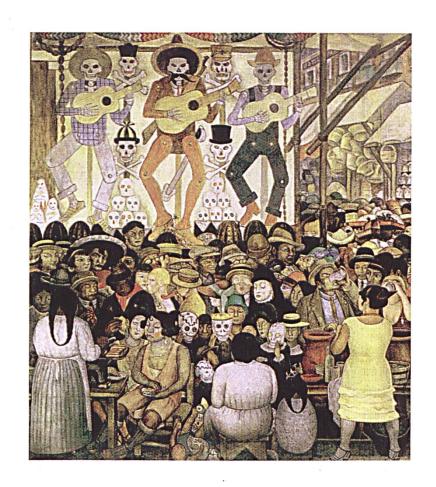
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# TOPOGRAFÍAS DEL DOBLE LUGAR

El exilio literario visto por nueve autoras del Cono Sur

### SUSANNA BACHMANN



## TOPOGRAFÍAS DEL DOBLE LUGAR

EL EXILIO LITERARIO VISTO POR NUEVE AUTORAS DEL CONO SUR

SUSANNA BACHMANN



## Hispanica Helvetica se publica con la colaboración de la Academia Suiza de Ciencias Humanas y Sociales

Portada: *El día de los muertos* (1928) de Diego Rivera. Ministerio de la Educación de México.

© Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2002 Susanna Bachmann

Edita: LIBROS PÓRTICO

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza (España) e-mail: portico@zaragoza.net

ISBN: 84-7956-028-2

Depósito legal: Z-1147-2002

Director de la colección: Antonio Lara Pozuelo

Redactores: Mariela Agostinho de la Torre

Luis López Molina Sección de español UNIL - BFSH 2 CH-1015 Lausanne

Imprime:

Sdad. Coop. de Artes Gráficas

Librería General Pedro Cerbuna, 23 50009 Zaragoza imprentalg@efor.es

### **AGRADECIMIENTOS**

Le agradezco al Prof. Dr. Martín Lienhard su indispensable apoyo y ayuda en la elaboración y publicación de estas páginas. Además quiero dar mis sinceros agradecimientos al Dr. Sebastián Acosta y a Moisés Aracena, quienes colaboraron con gran empeño en las primeras revisiones del manuscrito. Y sin la paciencia de mi familia y el estímulo de Daniel, el proyecto de escribir este libro probablemente no se hubiera realizado.