Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Hispanica Helvetica**

Band (Jahr): **19 (2009)**

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

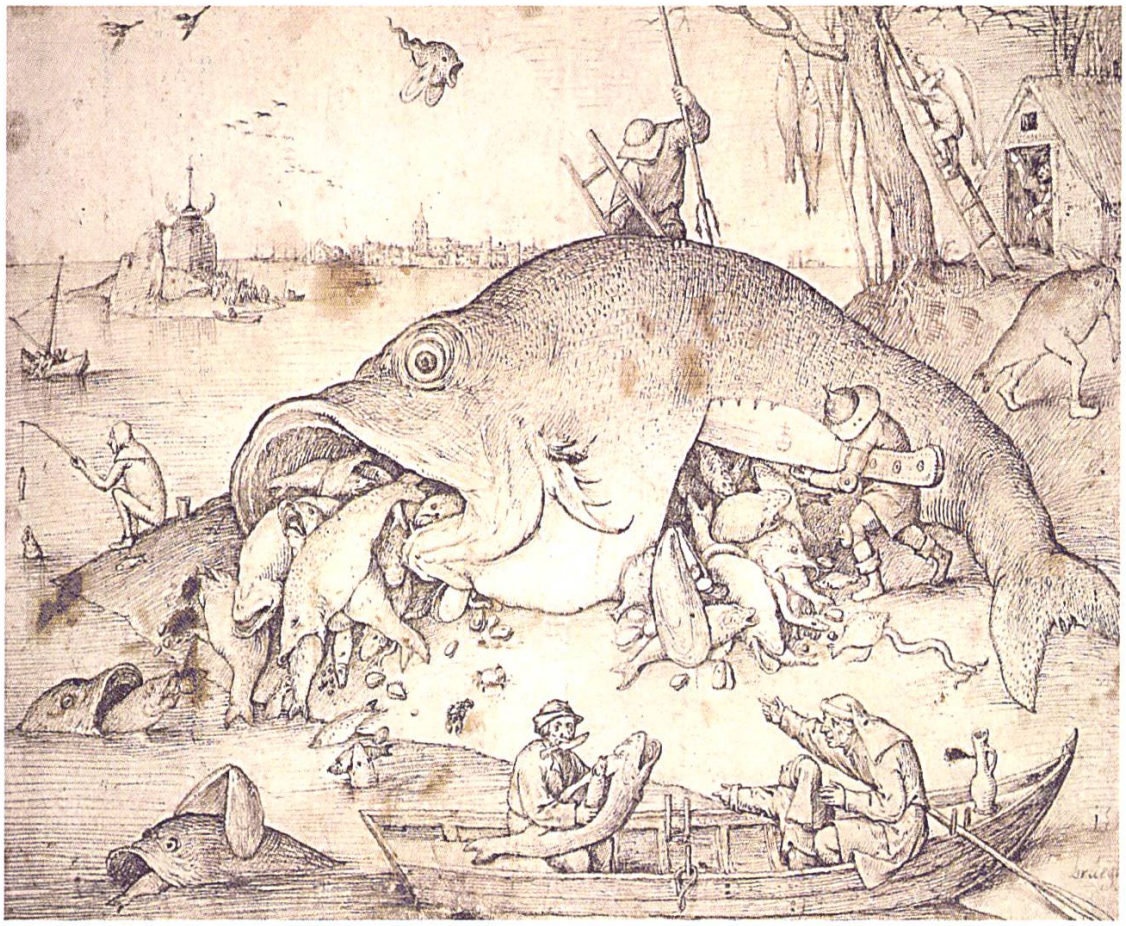
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

REFRANES FAMOSISSIMOS Y PROUECHOSOS GLOSADOS

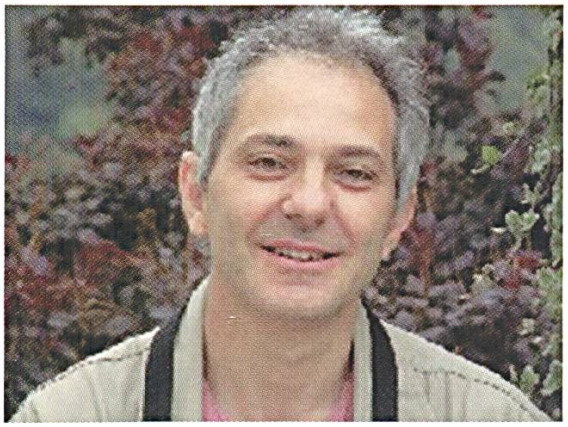
ESTUDIO Y EDICIÓN



Hugo O. Bizzarri

Prefacio de Elisabeth Schulze-Busacker

ISPANICA ELVETICA 19



Hugo O. Bizzarri

Hugo O. Bizzarri es Profesor de Filología hispánica e historia de la lengua en la Universidad de Friburgo (Suiza).
Sus investigaciones se han desarrollado en el campo de la Crítica Textual y de la tradición sentenciosa y cuentística de Castilla. Ha entendido el estudio de la tradición manuscrita e impresa de las obras no sólo como una metodología de edición, sino también como una forma de interpretación de la obra literaria. Entre sus principales libros se hallan: *Iñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana, Refranes que dizen las viejas tras el fuego* (Kassel, Edition Reichenberger, 1995), *Diccionario paremiológico e ideológico de la Edad Media, Castilla, Siglo XIII* (Buenos Aires, Secrit, 2000), *Vida de Segundo. Versión castellana de la Vita Secundi de Vicente de Beauvais* (Exeter, University of Exeter, 2000), *Castigos del rey don Sancho IV* (Vervuert, Frankfurt am Main, 2001), *El refranero castellano en la Edad Media* (Madrid, Laberinto, 2004), *Cuentos latinos de la Edad Media* (Madrid, Gredos, 2006).

REFRANES FAMOSISSIMOS Y PROUECHOSOS GLOSADOS

Estudio y edición

Hugo O. Bizzarri

Prefacio de Elisabeth Schulze-Busacker

ISPANICA ELVETICA 19

Soutenu par l'Académie suisse
des sciences humaines et sociales
www.assh.ch

Ilustración de la sobrecubierta:
Pieter Bruegel, "El pez grande come al chico", Graphische Sammlung Albertina, Viena.

© Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, Lausanne, 2009
Hugo O. Bizzarri

Distribuidor:
Pórtico Librerías
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza (España)
distrib@porticolibrerias.es
www.porticolibrerias.es

ISBN: 978-84-7956-055-3
Depósito Legal: Z. 3050-09

Director: Antonio Lara Pozuelo

Redactores: Mariela de La Torre & Luis López Molina
Section de espagnol
Universidad de Lausanne
CH-1015 Lausanne