Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich**

Band (Jahr): **- (1911)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

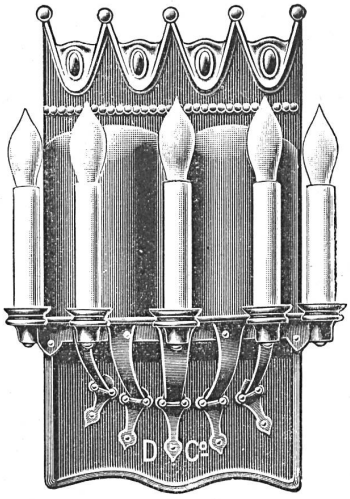
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Die Heimkunst herausgegeben von Direktor Professor de Praetere, ist die Zeitschrift des Kunstgewerbemuseums und der Kunstgewerbeschule der Stadt Zürich. Erscheint zwanglos in Serien von 10 Heften. Preis einer Serie 6 Franken.

Türkische Teppiche
von Fr. 20.— bis Fr. 1200.—
Persische Teppiche
von Fr. 25.— bis Fr. 6000.—

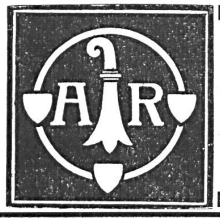
DEGEN & Co.
ZÜRICH III, Kernstrasse 53



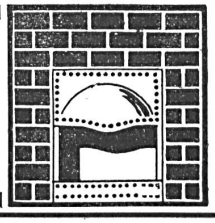
Beleuchtungskörper-Fabrik
Kunstgewerbliche Metallarbeiten

E. ERNST·ZÜRICH
PELIKANSTRASSE 4
Tapeten
Wandbespannstoffe
Lincrusta

WALTHER KOCH
DAVOS-PLATZ
Werkstätte für Stickerei
Entwürfe und Ausführungen von
Hand- und Maschinenstickereien
Vertretung für Zürich: Geschwister SEVERIN, Bahnhofstr.



AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN
SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER ETC. ETC.
GESCHMIEDET, GEHÄMMERT, GETRIEBEN, ZISELIERT
WERKSTÄTTEN RIGGENBACH IN BASEL

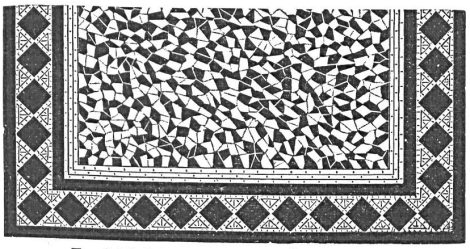


Spezial-Mosaik-Geschäft

ANT. TIBILETTI

TELEPHON 1433 ZÜRICH III Telegramm: Mosaiktibiletti

Ausführung von Mosaik-Terrazzo-Böden jeder Grösse und Stilart



Zwei Diplome I. Klasse ZÜRICH 1894
Grand Prix LONDON 1907 - Grand Prix PARIS 1907

SPEZIALITÄT
Absolut rissfreie Mosaik-Terrazzo-Böden mit Metalleinlage ✠ Patent No. 28745

Marmormosaikplatten
Terrazzoplatten

TELEPHON 3598

THEOPH. BIGLER

Nachf. von F. BOLLER

32 Sihlhofstrasse 32

ZÜRICH I

Atelier für moderne :: Innen-Dekoration :: Anfertigung von Möbeln nach Entwürfen im neueren Stil

ZEICHNUNGEN UND VORANSCHLÄGE GRATIS

A. NEUPERT

ZÜRICH I

Usteristrasse 10 - Löwenplatz

SPEZIALGESCHÄFT FÜR MAL- UND ZEICHNEN-UTENSILIEN

Öl, Aquarell, Pastell, Tempera, Porzellan, Gouachefarben etc. Malkästen, Mal- und :: Zeichnenpapiere :: :: :: Staffeleien :: :: Feldstühle, Skizzenbücher, Bloc, Reisszeuge, Reisschienen :: etc. etc. :: in grösster Auswahl

Mein neuer Malutensilienkatalog steht Interessenten kostenlos zur Verfügung.

FIRMEN-ANZEIGER

J. BAUMANN
Nachfolger von H. F. BOLLER
Bauschlosserei
ZÜRICH I, Strehlgasse 26

M. Kreutzmann, Zürich I
37 Rämistrasse 37
BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR
UND KUNSTGEWERBE
Technische u. architektonische, sowie kunstgewerbliche Werke aller Art u. aller Stilarten, französischer, deutscher u. englischer Herkunft
TEILZAHLUNGEN — AUSWAHLSENDUNGEN

Kunst und Spiegel
A.-G. ZÜRICH
Goldleisten-, Rahmen- u. Passepartout-Fabrik, Spiegel-Manufaktur
Kunsthandlung u. Einrahmungsgeschäft

Moderne Schweizertöpferei
Poterie originale du pays
Genres antiques
WÄCHTER-REUSSER
Rathausquai 24 und Krebsgasse 8
Eigene Fabrikation en gros - en détail

FRITZ AMBERGER
vorm. David Bürkli
ZÜRICH
Buch- und Kunstdruckerei

Teppichweberei
Frau BARBARA MEILI
ZÜRICH II SEESTRASSE 417
WOLLISHOFEN
Knüpfteppiche, Gobelins
und Reparatur-Arbeiten

BUCHDRUCKEREI
ZÜRICHER POST
Sihlstrasse 42
Zur Steinmühle

A. WISKEMANN-KNECHT, Zürich
ZENTRALHOF
Erstes Spezialgeschäft feiner Haushaltungsgeräte, Kunst- und Luxus-Artikel. Erstklassige hervorragende Fabrikate

EMIL STIERLI
SEILERGRABEN Nr. 7
ZÜRICH I
KUNSTGEWERBLICHE
BUCHBINDERARBEITEN

SEIDEN-GRIEDER
ZÜRICH

„AMSTELHOEK"
WEESPERZYDE b. Amsterdam
(Holland)
MODERNE TÖPFEREIEN

THEOPH. BIGLER
TAPISSERIE, AMEUBLEMENT
DEKORATION
TELEPHON
3598

Hch. Lips Wwe.
Möbelfabrik, Tapisserie
Löwenstrasse-Gerbergasse 7—9

F. SURBER, Graveur
ZÜRICH I Kappelergasse 17
Gravier-Arbeiten jeder Art
Siegel, Papierprägestempel
Kautschuk u. Metallstempel

Wiederkehr, Widmer & Co.
ZÜRICH BERN
MÖBELSTOFFE, TEPPICHE
LINOLEUM

A. AMMANN-RABUS
vormals Büchi & Cie.
19 Fraumünsterstrasse 19
PORZELLAN, KRISTALL
HAUSHALTUNGS- UND
LUXUS-ARTIKEL
SPEZIALITÄT:
Reichgeschliffene Kristall-Waren

Gewerbehalle
der Zürcher Kantonalbank Zürich
GROSSES
MÖBELLAGER

A. SULZER & Co
vorm. MÜLLER & KOHRING
ZÜRICH III
liefern
CLICHÉS
für alle Buchdruckzwecke
schnell und billig.
Leistungsfähigste Anstalt. Elekt. Betrieb

M. SCHOEFFTER, Tailleur
ZÜRICH
BAHNHOFSTRASSE 83 I
ERSTKLASSIGE NEUHEITEN
IN PRIMA ENGLISCHEN STOFFEN
EHRENDIPLOM ZÜRICH 1894
Höchste Auszeichnung für ganz ausserordentliche Leistungen

SCHUSTER & Co
ZÜRICH, ST. GALLEN
MODERNE TEPPICHE
ORIENT-TEPPICHE
LINOLEUM

BAUMANN, KÖLLIKER & Co., ZÜRICH II
AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN
SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER ETC., GESCHMIEDET, GEHÄMMERT, GETRIEBEN ODER ZISELIERT
GROSSES LAGER IN ELEKTRISCHEN BELEUCHTUNGSKÖRPERN

Rubens-Farben
(Reine Künstler-Ölfarben)
Temperafarben
Skizzenfarben
Dekorationsfarben
Gouachefarben
Aquarellfarben
Heliosfarben

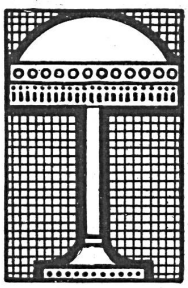
Mal-Leinwand
Chassis
Zeichenpapiere
Skizzenbücher
Malblocks
Staffeleien
Feldstühle
Zeichentische
Lichtpaus-Apparate

Malutensilien
für Künstler und Kunstgewerbetreibende
Zeichenwaren für technische :: Bureaux ::
Gebr. Scholl
Poststrasse 3 Zürich b. Paradeplatz
Wir erteilen in allen maltechnischen Fragen zuverlässige Auskunft

MÖBEL-FABRIK
H. Aschbacher
ZÜRICH V
Falkenstrasse :: (Bahnhof Stadelhofen)
Grösstes Fabrik-Etablissement der Schweiz für kompletten Innen-Ausbau
Ständige Ausstellung von Interieurs nach Entwürfen erster Künstler
(3 Räume von 2500 Franken an)
18 Ehrendiplome und goldene Medaillen

KUNST UND SPIEGEL A.G. ZÜRICH
AB 15. MÄRZ
AUSSTELLUNG
KUNSTGEWERBLICHER ERZEUGNISSE
BAHNHOFSTRASSE 51, IM ERSTEN STOCK
EINTRITT FREI EINTRITT FREI

Schweizerische Broncewarenfabrik A. G., Turgi



Musterlager in Zürich: Bahnhofplatz 1

Beleuchtungskörper

in modernen und klassischen Stilarten
nach eigenen und gegebenen Entwürfen

Beschläge .·. .·. Treibarbeiten

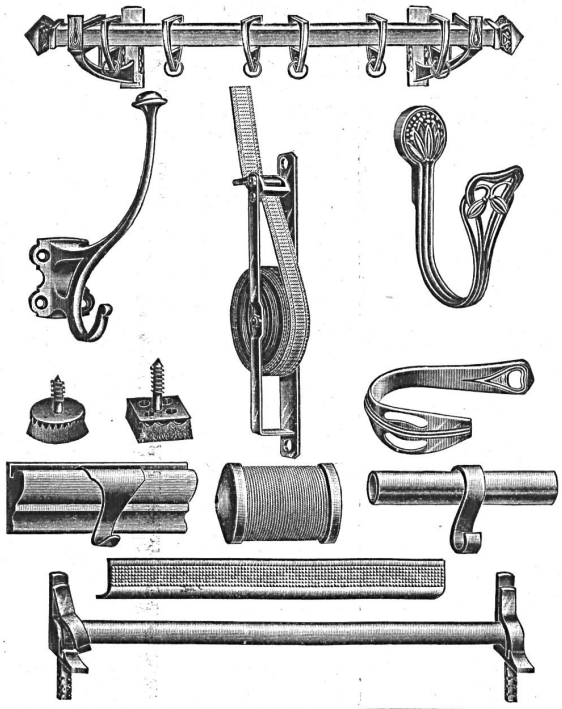
Eigene Metallgiesserei

SCHOOP & Co ▫ ZÜRICH

Messing-Vorhang-Garnituren
▫ in jeder Art patiniert ▫
Möbel-Ledertücher, Stylnägel
Feine Jacquard-Matratzendrille
Storren-Drille, Storren-Satins
▫ damassiert ▫

Dekorationsstoffe

Möbelstoffe, Vorhänge, Teppiche
▫ zusammen passend ▫
Treppen- und Corridorläufer
Treppenstangen, Teppichschienen



INTARSIEN
I. BRAEM
ZOLLIKON

·:· Graphische Anstalt ·:·
J. E. Wolfensberger

Dianastrasse Nr. 9 ·:· Vom 1. April an:
Bederstrasse Nr. 109 „Zum Wolfsberg"

SPEZIALITÄTEN: Künstler-, Visit-, Wunsch- und Familien-Karten, Ex-libris

DELMENHORSTER
ANKER-LINOLEUM

NACHWEISBAR REICHSTE DESSIN-KOLLEKTION
NACH ENTWÜRFEN ERSTER KÜNSTLER
MUSTERGÜLTIGES VERLEGEN DURCH
LINOLEUM-HAUS
FORSTER & ALTORFER
THEATERSTR. 12 ZÜRICH BEIM „CORSO"

MODERNE TEPPICHE
MODERNE LÄUFER
MODERNE VORHÄNGE
MODERNE DECKEN

GESCHWISTER
SEVERIN
Kappelerhof :: :: :: ZÜRICH Bahnhofstrasse 14

MODERNE
ROHRMÖBEL
KORBWAREN

ERNST STRAUB
ZÜRICH I
KONSTANZ (BADEN)
STRASSBURG (ELSASS)

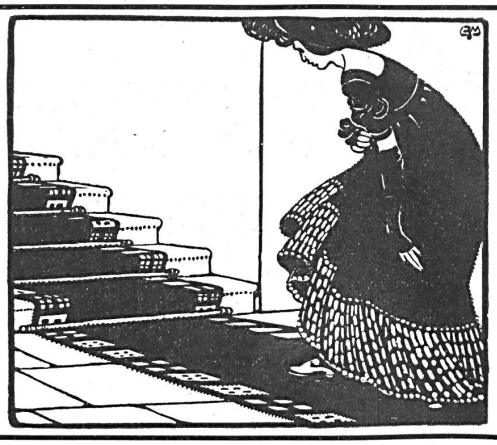
WERKZEUGE
MASCHINEN
FEINSTE QUALITÄT UND MODERNE
KONSTRUKTION FÜR HOLZ- UND
METALLBEARBEITUNG

GEDRUCKT MIT FARBEN VON KAST & EHINGER, STUTTGART
VERTRETER: JOS. MAGG, ZÜRICH V, WIESENSTRASSE

Schuster & Co

ZÜRICH :: 71 Bahnhofstrasse

Treppenteppiche
Gangteppiche
Zimmerteppiche



EINE NEUE ANTIQUA

mit durchaus selbständigem, eigenartigem Gepräge in Verbindung mit reichem, wirkungsvollem Schmuck nach Zeichnung von Prof. Peter Behrens ist unter dem Namen

BEHRENS-ANTIQUA

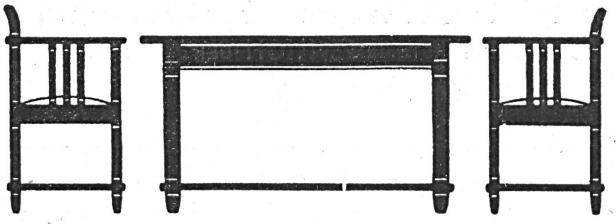
erschienen. Abnehmer erhalten die mit vielen Satzbeispielen ausgestattete Probe kostenlos.

GEBR. KLINGSPOR
OFFENBACH·MAIN

C. Gilg-Steiner & Cie

WINTERTHUR

Paulstrasse 12 Telephon 355



Mechanische Parqueterie
Bau- und Möbelschreinerei

Innerer Ausbau von SALONBOOTEN und ganzen Wohnräumen

Möbel in jeder Holzart

FRITZ BERNER

ARCHITEKT

BÜRO FÜR RAUMKUNST

HOTTINGER-STRASSE 33 ZÜRICH V TELEPHON Nr. 673

ENTWÜRFE UND AUSFÜHRUNG GEDIEGENER WOHNRÄUME :: EINZELMÖBEL, DEKORATIONEN ETC.

SPEZIAL-GEBIET:
UMBAUTEN VON VILLEN, HOTELS ETC.

SCHWEIZERISCHE WASSERWIRTSCHAFT · ZÜRICH

Einziges Fachorgan der Schweiz für Wasserbau, hydraulisch-elektrische Anlagen, Schiffahrt, Hafen- und Kanalbauten

Probe-Nummern gratis und franko
Mitarbeiter gesucht

ZEHN GEBOTE FÜR DAS DRUCKGEWERBE.

Versuche mit einfachen Mitteln eine vornehme Wirkung zu erzielen.

Bilde dich an guten Vorbildern, aber ahme nicht gedankenlos nach.

Nimm zu jeder Arbeit dazu passendes Material und hüte dich vor minderwertigen Ersatzmitteln.

Übe deine Erfindungsgabe; eine Arbeit, die deine Werkstatt verlässt, soll dein eigen Gepräge tragen.

Überhaste keine Arbeit, eine gute Sache braucht Zeit.

Lass dich durch Misserfolge nicht entmutigen, betrachte sie als Lehrgeld. Nur wer lernt, kommt weiter.

Halte auf Qualität in deiner Arbeit. Wer zu leicht mit sich zufrieden ist, wird schwerlich das Beste leisten.

Versprich niemals mehr, als du halten kannst.

Gehe mit der Zeit, aber lass dich nicht von ihr unterkriegen und verliere dich nicht an den modischen Tagesgeschmack.

Suche in jeder Weise deinem Kunden zu nützen. Du nützest dir selbst damit.

Nach einem Originaltext von der Firma J. F. Steinkopf in Stuttgart.

DAS

KUNSTGEWERBE-MUSEUM DER STADT ZÜRICH

bringt ununterbrochen wechselnde moderne Fachausstellungen. Es ist geöffnet täglich von 10 bis 12 und 2 bis 6 Uhr. Sonntags bis 5 1/2 Uhr.

DIE BIBLIOTHEK MIT LESESAAL, ZEICHENSAAL UND MUSTERZIMMER enthält über 150 Fachschriften, 12000 technische Werke sowie 36000 Vorlageblätter der Vorbildersammlung, ferner die neuesten Patentschriften und ein internationales gewerbliches Adressenmaterial. Die Bibliothek ist geöffnet von 10 bis 12 und von 4 bis 8 Uhr. Der Eintritt ist frei. Im Musterzimmer finden monatlich wechselnde Materialausstellungen statt.

DIE

KUNSTGEWERBE-SCHULE DER STADT ZÜRICH

mit ihren Lehrwerkstätten erteilt Unterricht für Lehrlinge vormittags von 8 bis 12 Uhr, für Tagesschüler von 8 bis 12 und von 2 bis 6 Uhr, für Meister und Gehilfen im Winter abends von 7 bis 9 Uhr. Die Kunstgewerbe-Schule ist zusammengestellt aus nachfolgenden Fachschulen:

1. FACHSCHULE FÜR GRAPHISCHE KUNST mit Werkstätten für Typographie, Buchdruckerei, Lithographie, Buchbinderei und graphisches Zeichnen;
2. FACHSCHULE FÜR METALLARBEIT mit Werkstätten für Gold- und Silberschmiede, Bau- und Kunstschlosser, Metalltreiber und Ziseleure;
3. FACHSCHULE FÜR HOLZ-BEARBEITUNG mit Werkstätte für Möbelschreinerei;
4. FACHSCHULE FÜR STICKEREI mit Werkstätte für Hand- und Kurbelstickerei;
5. WERKSTÄTTEN FÜR DEKORATIVES MALEN UND ALLGEMEINEN ZEICHEN-UNTERRICHT.

Dauer des Sommersemesters 1911: vom 1. MAI bis zum 22. JULI.

AUSSTELLUNG DER WERKSTATT-ARBEITEN

vom 15. März bis zum 31. Mai 1911 mit FREIER BESICHTIGUNG DER LEHRWERKSTÄTTEN, welche in Betrieb sein werden je am Montag, Dienstag, Mittwoch und Donnerstag vormittags von 10 bis 12 Uhr, während der Zeit vom 15. März bis zum 6. April 1911.