Schenkungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum**

Band (Jahr): **- (2012)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHENKUNGEN

Im Jahr 2012 konnte das Bernische Historische Museum für seine Sammlungen zahlreiche Schenkungen entgegennehmen. Diesen Privatpersonen und Institutionen danken wir dafür herzlich.

Chaponnière, Olivier, Genève: 4 Prägestempel für Abzeichen der Firma Kramer SA, Neuchâtel, ca. 1927–1999

Dinner-Hänggi, Rose-Marie, Büren NW: Berner Keramik, 1. Hälfte 19. Jh.: Giessfass von 1821 und drei Schüsseln aus Langnau; Bartschüssel aus Matzendorf

Doppler, Thomas, Pratteln: Haferflockenverpackung «Centaure», um 1920

Erbengemeinschaft Simone Zahn-von Wurstemberger, Bern: Zweispitz, Dreispitz und Berüsse, Ende 18. Jh.; Porträt des Ratsherrn Edmund von Wurstemberger, Ölgemälde eines unbekannten Künstlers, Ende 18. Jh.

Evangelisch-reformierte Gesamtkirchgemeinde, Bern: Brandeisen in Form eines Berner Bären, aus dem Berner Münster, 18. Jh.

Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde, Zollikofen: Plattenspieler «Lenco 81», um 1980

Gesellschaft zum Distelzwang, Bern: Hemdbrust für Knaben mit Zunftwappen, vor 1864 und Fahnenschärpe, 1. Hälfte 19. Jh.

Kanellopoulos, Konstantinos, Fribourg: 8 antike griechische Münzen aus Thessalien, Euböä, Mysien und Lesbos, 400 bis 150 v. Chr.

Martin, Adrian Wolfgang, Herisau: Stereobetrachter und 22 Stereofotografien aus dem Verlagshaus «Der Bund», um 1940

Müller-Schmitt, Jörg und Eleanor, Bern: u. a. Porträt-Medaillon von Johann Heinrich Pestalozzi (1746–1827), Elfenbeinschnitzerei von Joseph Anton Christen (1767–1838); Protestknopf «Flower Power» um 1970 und Time Magazine «September 11, 2001», Sonderheft zum Attentat auf die Twin Towers in New York

Müller, Kathrin, Jegenstorf: Drei Knüpfteppiche aus Anatolien und Iran, 20. Jh.

Ponzio, Ruggero, Köniz: Wodkaflasche, um 1915, aus dem Besitz von Wladimir Iljitsch Uljanow, genannt Lenin (1870–1924)

Rytz-Strauss, Jörg und Elisabeth, Bern: Zwei traditionelle Hochzeitskleider (Mann/Frau) mit Schmuck und verschiedenen Instrumenten der Rungus, um 1970, Sabah, Nordborneo

Staatsarchiv, Bern: Wanduhr aus dem Berner Rathaus, hergestellt 1781/1782 von den Uhrmachern Hänni und Blaser, Bern

Swissmint, Bern: Belegexemplare der Schweizer Münzprägung 2012

Wäber, Dieter, Bern: Kinderkleidung, Anfang 20. Jh., u. a. ein Matrosenanzug und eine Militärjacke (Brustblende) mit Käppi

Witschi, Max, Thun: Militärische Beförderungsurkunde, Thun, 13. Februar 1769, mit Unterschrift des Kriegsratsschreibers Gottlieb Emanuel von Haller (1735–1786)

Wyder, Christine, Belp: Verziertes Paddel, Hocker, Bogen und 15 Pfeile/Pfeilspitzen, um 1973, von Kurt Wyder vor Ort in Surinam gesammelt

«Freundeskreis am Kamin», Ölgemälde aus dem Jahr 1758 von Johann Ludwig Aberli (1723–1786).