Zeitschrift: Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum
Herausgeber: Bernisches Historisches Museum
Band: - (2014)

Bibliographie: Publikationen / Bibliographie

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

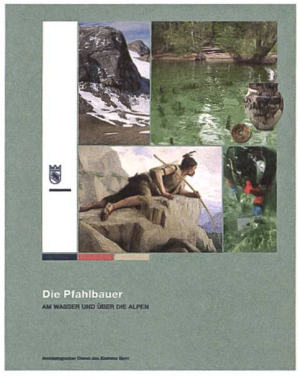
Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

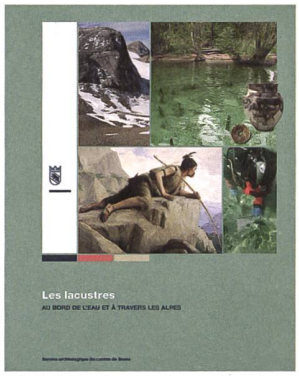
PUBLIKATIONEN

Begleitpublikation zur Pfahlbauerausstellung
Die reich bebilderte Publikation ist im Vorfeld der gleichnamigen Ausstellung «Die Pfahlbauer – Am Wasser und über die Alpen» im Bernischen Historischen Museum unter der Leitung des Archäologischen Diensts des Kantons Bern entstanden, dem Kooperationspartner der Ausstellung. In ihr verbindet sich in wissenschaftlich fundierter und gleichzeitig leicht eingängiger Form der Bildungs- mit dem Kulturauftrag.

Neun Beiträge beleuchten die Entwicklung und das Leben in den jungsteinzeitlichen Seeufersiedlungen der Drei-Seen-Region, beschreiben die aus dem Eis geschmolzenen spektakulären Funde vom Schnidejoch in den Berner Alpen oder verfolgen die seit der Antike bestehende Faszination an den Pfahlbauten. Der Umgang mit den gefährdeten Pfahlbaustätten und den fragilen Funden ist ebenso Gegenstand des Buches wie die Methoden der Archäologie, mit denen aus Spuren menschlicher Aktivität Erkenntnisse über frühere Kulturen gewonnen werden.



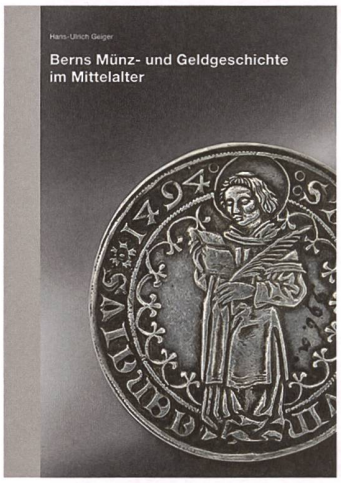
Erziehungsdirektion des Kantons Bern, Archäologischer Dienst des Kantons Bern (Hrsg.): Die Pfahlbauer – Am Wasser und über die Alpen, Rub Media AG, Bern 2013.



Direction de l'instruction publique du canton de Berne, Service archéologique du canton de Berne (Edit.): Les lacustres – Au bord de l'eau et à travers les Alpes, Rub Media AG, Berne 2013.

Schriften des Bernischen Historischen Museums Nr. 12
Das Werk behandelt die Berner Münz- und Geldgeschichte von den Anfängen der Münzprägung im 13. Jahrhundert bis zur Einführung der Reformation im Jahr 1528. Darin enthalten ist ein wissenschaftlicher Katalog der Berner Münzen dieser Epoche, der die wichtigsten Sammlungen europaweit einbezieht. Ein umfangreicher Anhang mit einem ausführlichen und für die Forschung wertvollen Fundverzeichnis rundet die Publikation ab.

Der einleitende Text ist nicht nur eine Abhandlung über die Berner Münz- und Geldgeschichte, sondern gibt gleichzeitig Aufschluss über die mittelalterliche Münzprägung in der Schweiz sowie über gesamteuropäische Entwicklungen. Damit schliesst das Buch eine Lücke zu diesem Thema und bietet sich mit seinem eingängigen Schreibstil und breiten Ansatz Historikern, Archäologen und auch einem interessierten Laienpublikum als ein Standardwerk der Mittelalternumismatik am Beispiel Bern für die nächsten Jahrzehnte an.



Hans-Ulrich Geiger: Berns Münz- und Geldgeschichte im Mittelalter. Bern 2014, 246 Seiten, 100 Bilder und Tabellen in Farbe, 18 Münztafeln.

Hinweis zu den Publikationen des Bernischen Historischen Museums
Die bis anhin jeweils im Jahresbericht aufgeführten Publikationen des Bernischen Historischen Museums aus den Vorjahren, die Glanzlichter, Schriften, Ausstellungskataloge und Begleitbücher, sind weiterhin auf der Website des Bernischen Historischen Museums unter www.bhm.ch/de/informationen/shop/angebot/publikationen/aufgeführt.

BIBLIOGRAFIE

Moghaddam, Negahnaz, Müller, Felix, Hafner, Albert und Lösch, Sandra: Social stratigraphy in Late Iron Age Switzerland: stable carbon, nitrogen and sulphur isotope analysis of human remains from Münsingen. In: Archaeological and Anthropological Sciences. URL: http://link.springer.com/article/10.1007/s12520-014-0221-4/fulltext.html (15. Dezember 2014).

Müller, Felix: Theorie der keltischen Kunst. Ein Versuch. In: Christopher Gosden, Sally Crawford, Katharina Ulmschneider (Eds.): Celtic Art in Europe, Making Connections. Essays in honour of Vincent Megaw on his 80th birthday, Oxford 2014, p. 28–38.

Müller, Felix: Wer erhält in der Eisenzeit ein Grab? Auf der Suche nach den «unteren Zehntausend». In: Jérôme Bullinger, Pierre Crotti, Claire Huguenin (éds.): De l'âge du Fer à l'usage du verre. Mélanges offerts à Gilbert Kaenel, dit «Auguste», à l'occasion de son 65e anniversaire. Cahiers d'archéologie romande 151, Lausanne 2014, p. 127–132.

Gropp, Stephanie: Eine Welt im Wandel. Zur Medienlandschaft des 19. Jahrhunderts. In: Jutta Zander-Seidel, Roland Prügel (Hrsg.): Wege in die Moderne. Weltausstellungen, Medien und Musik im 19. Jahrhundert, Ausstellungskatalog Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Nürnberg 2014, S. 164–179, S. 188, Nr. 246–247, S. 205, Nr. 354.

Luginbühl Wirz, Regula: Showdown in der Schatzkammer – Restaurator versus Kuratorin, Restauro 2014, Heft 4, S. 28–31.

Marti, Susan: Double monasteries in images? Observations on the book illumination from women's monasteries in the south-west Empire. In: Fiona J. Griffiths, Julie Hotchin (Eds.): Partners in Spirit: Men, Women, and Religious Life in Germany, 1100–1500, Medieval women: texts and contexts 24, Turnhout 2014, p. 75–108.

Marti, Susan: Seidengewebe. In: Badisches Landesmuseum (Hrsg.): Das Konstanzer Konzil, 1414–1418, Weltereignis des Mittelalters, Ausstellungskatalog, Darmstadt 2014, S. 240, Nr. 168.

Marti, Susan: Eckquartier des Berner Juliusbanners. In: Manuela Beer u. a. (Hrsg.): Die Heiligen Drei Könige. Mythos, Kunst und Kult, Ausstellungskatalog, Museum Schnütgen Köln, München 2014, Kat. 120, S. 300–301.

Marti, Susan: Canton of the Julius Banner of Bern. In: Manuela Beer u. a. (Hrsg.): The Magi. Legend, Art and Cult, Ausstellungskatalog Museum Schnütgen Köln, München 2014, Kat. 120, S. 300–301.

Schmutz, Daniel: Die Münzen der «Iranischen Hunnen» im Bernischen Historischen Museum: Anmerkungen zur Sammlungsgeschichte. In: Matthias Pfisterer, Hunnen in Indien. Die Münzen der Kidariten und Alchan aus dem Bernischen Historischen Museum und der Sammlung Jean-Pierre Righetti, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Denkschriften, Band 459, Veröffentlichungen zur Numismatik 57, Wien 2013 [2014], S. 11–12.

Reichen, Quirinus: Peter Zybach. In: Historisches Lexikon der Schweiz, Band 13, Basel 2014, S. 917.

Reichen, Quirinus: Der Alpinist Gosset. In: Georg Germann (Hrsg.): Das Multitalent Philipp Gosset, 1838–1911. Alpinist, Gletscherforscher, Ingenieur, Landschaftsgärtner, Topograf, Baden 2014, S. 55–77.

Reichen, Quirinus, Osoegawa, Steffen, Germann, Georg: Der Museumsgarten, In: Georg Germann (Hrsg.): Das Multitalent Philipp Gosset 1838–1911. Alpinist, Gletscherforscher, Ingenieur, Landschaftsgärtner, Topograf, Baden 2014, S. 193–211.

Roth, Isabelle, Steiner, Peter: Kulturlandschaft: Historische Mythen und lebendige Dorfkultur. In: Kanton Nidwalden (Hrsg.): Geschichte des Kantons Nidwalden, Band 2: Von 1850 bis in die Gegenwart, Stans 2014, S. 94–101.

Roth, Isabelle, Schleifer-Stöckli, Karin: Kulturlandschaft: Selbständige Wege zu vielseitigem Schaffen. In: Kanton Nidwalden (Hrsg.): Geschichte des Kantons Nidwalden, Band 2: Von 1850 bis in die Gegenwart, Stans 2014, S. 187–195.