Leihverkehr

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum**

Band (Jahr): **- (2018)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LEIHVERKEHR

Temporäre Ausleihen
Total 150 Objekte

Deutschland
Stuttgart, Landesmuseum Württemberg
- Ausstellung «Faszination Schwert»: 10 Objekte

Wetzlar, Stadtmuseum Wetzlar
- Ausstellung «Mythos Wille. Jean Georges Wille (1715–1808). Ein deutscher Kupferstecher in Paris»: 1 Objekt

Frankreich
Glux-en-Glenne, Bibracte
- Ausstellung «Monnaie, monnaies»: 18 Objekte

La Rochelle, Musée du Nouveau Monde
- Ausstellung «Plaines et plazeaux»: 8 Objekte

Lens, Musée du Louvre-Lens
- Ausstellung «The Rose Empire»: 3 Objekte

Italien
Tirol, Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte
- Ausstellung «Herzog Friedrich mit den leeren Taschen»: 2 Objekte

Schweiz
Airolo, Fondazione Sasso San Gottardo
- Ausstellung «Kristall-Wunderkammer»: 2 Objekte

Bern, Japanische Botschaft
- Ausstellung «Japanische Kunst und Kultur»: 32 Objekte

Bern, Stadt Bern, Stadtarchiv
- Museumsnacht 2018: 13 Objekte

Bern, Stadt Bern, Stadtkanzlei
- Museumsnacht 2018: 36 Objekte

Bern, Zentrum Paul Klee
- Ausstellung «Emil Nolde»: 11 Objekte

Jegenstorf, Stiftung Schloss Jegenstorf
- Ausstellung «Unsere Frauen»: 5 Objekte

Liestal, Museum.BL
- Ausstellung «50 Jahre – 50 Funde. Archäologie Baselland feiert ihr 50-Jahr-Jubiläum»: 3 Objekte

Schwyz, Forum Schweizer Geschichte Schwyz
- Ausstellung «General Suworow. Grossmächte im Hochgebirge»: 1 Objekt

Schwarzenburg, Regionalmuseum Schwarzwasser
- Ausstellung «Sammlungsausstellung»: 2 Objekte

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum
- Ausstellung «Gott und die Bilder. Streitfragen der Reformation»: 1 Objekt
- Ausstellung «Was isst die Schweiz?»: 2 Objekte

Schwert des Korisios, Detailaufnahme der Schlagmarke und Inschrift.

Ausleihe an das Landesmuseum Württemberg
Das Bernische Historische Museum besitzt eine der bedeutendsten Sammlungen keltischer Schwerter in Europa. Darunter befindet sich das sogenannte «Schwert des Korisios». Das Schwert zeichnet sich durch eine Schlagmarke mit zwei anthropomorphen Tierdarstellungen sowie dem Schriftzug «korisios» aus und gilt aufgrund seines Fundortes (Port) als ältestes keltisches Schriftzeugnis nördlich der Alpen (um 100 v. Chr.). Da es nur wenige schriftliche Zeugnisse zur keltischen Sprache gibt, stellt es eine absolute Rarität dar und ist eines der zentralen Objekte in der Dauerausstellung des Museums. Zusammen mit weiteren 8 Schwertern war es vom 13. Oktober 2018 bis 28. April 2019 im Alten Schloss in Stuttgart (D) in der Ausstellung «Faszination Schwert» zu sehen. Die Ausstellung ging insbesondere kulturhistorischen und kulturanthropologischen Fragestellungen nach und stellte somit das Schwert, jenseits seiner Bedeutung als reine Waffe, in einen breiten Kontext.

Ausgeliehen wurden neben dem Schwert des Korisios weitere 8 Schwerter von verschiedenen Fundorten (Keltische Epoche, 450–50 v. Chr.), davon 2 mit Scheide, 3 mit Schlagmarke.

LEIHVERKEHR

Neue Dauerausleihen
Total 7 Objekte

Matzendorf, Solothurner Keramikmuseum Matzendorf
- Neue Dauerausleihe, bis 31. 5. 2023: 6 Objekte

Tschugg, Klinik Bethesda
- Neue Dauerausleihe, bis 1. 3. 2021: 1 Objekt

Verlängerung von Dauerausleihen
Total 54 Objekte

Avenches, Site et Musée romain d'Avenches
- Dauerausleihe, verlängert bis 30. 9. 2018: 1 Objekt

Bern, Feuerwehrmuseum der Berufsfeuerwehr Bern
- Dauerausleihe, verlängert bis 18. 4. 2023: 24 Objekte

Bern, Immobilien Stadt Bern
- Dauerausleihe, verlängert bis 11. 11. 2023: 10 Objekte

Bern, Institut für Archäologische Wissenschaften, Archäologie des Mittelmeerraumes
- Dauerausleihe, verlängert bis 30. 4. 2023: 4 Objekte

Delémont, République et Canton du Jura, Château de Porrentruy
- Dauerausleihe, verlängert bis 31. 5. 2023: 1 Objekt

Herzogenbuchsee, Einwohnergemeinde Herzogenbuchsee
- Dauerausleihe, verlängert bis 15. 6. 2023: 1 Objekt

Luzern, Verkehrshaus der Schweiz
- Dauerausleihe, verlängert bis 31. 12. 2022: 1 Objekt

Matzendorf, Solothurner Keramikmuseum Matzendorf
- Dauerausleihe, verlängert bis 31. 5. 2023: 4 Objekte

Schüpfen, Fürwehrmuseum Schüpfen
- Dauerausleihe, verlängert bis 31. 12. 2022: 1 Objekt

Steffisburg, Schloss Höchhus
- Dauerausleihe, verlängert bis 31. 5. 2023: 1 Objekt

Trubschachen, Heimatmuseum Trubschachen
- Dauerausleihe, verlängert bis 14. 5. 2023: 4 Objekte

Wohlen, Strohmuseum im Park
- Dauerausleihe, verlängert 31. 10. 2022: 2 Objekte

Verlängerung Leihnahmen
Total 29 Objekte

Berlin
- Stadtmuseum Berlin, verlängert bis 30. 11. 2020: 18 Objekte
- Stiftung Neue Synagoge, verlängert bis 10. 2. 2023: 2 Objekte

Bern
- Naturhistorisches Museum Bern, verlängert bis 20. 11. 2023: 3 Objekte
- Zentralstelle Historisches Armeematerial, verlängert bis 31. 12. 2021: 2 Objekte

Büren an der Aare
- Museum Spittel, verlängert bis 31. 1. 2023: 3 Objekte

Obernzenn
- Christoph von Weitzel, bis 31. 3. 2023: 1 Objekt

Leihnahmen für die Wechselausstellung «Weihnachtskrippen und Winterzauber»
27 Objekte aus einer Privatsammlung

Leihnahmen für die Wechselausstellung «Grand Prix Suisse 1934–54. Bern im Rennfieber»
Total 226 Objekte

Deutschland
Bodolz
- Dieter Mutschler: 1 Objekt

Ingolstadt
- Auto Union GmbH: 1 Objekt

Stuttgart
- Daimler AG: 10 Objekte

Wolfsburg
- Autostadt GmbH: 1 Objekt

Frankreich
Mulhouse
- Musée National de l'Automobile: 3 Objekte

Schweiz
Basel
- Christoph Krüsi: 1 Objekt

Belpberg
- Peter Jost: 5 Objekte

Bern
- Alex Aeberhard: 2 Objekte
- Berner Design Stiftung: 3 Objekte
- Edgar Braunschweig: 1 Objekt
- Alfred Gehbauer: 4 Objekte
- Christian Merz: 4 Objekte
- Mark Rufer: 5 Objekte
- Schweizerische Nationalbibliothek: 6 Objekte
- Staatsarchiv des Kantons Bern: 4 Objekte
- Stadtarchiv: 11 Objekte
- Philipp Stettler: 5 Objekte
- Vespa Club Bern: 1 Objekt

La Chaux-de-Fonds
- TAG Heuer: 8 Objekte

Gränichen
- Hugo Ryf: 2 Objekte

Gretzenbach
- ACT special car center AG: 1 Objekt

Hinterkappelen
- Serigraphie Uldry: 1 Objekt

L'Isle
- Hans Matti: 1 Objekt

Luzern
- Verkehrshaus der Schweiz: 1 Objekt

Münchenstein
- Beat Schenk: 5 Objekte
- Sportmuseum Schweiz: 1 Objekt

Niederönz
- Lüchinger Classic Motors AG: 1 Objekt

Penthaz
- Cinémathèque suisse: 1 Objekt

Rohrbach
- Béatrice Aegerter: 1 Objekt

Sachseln
- Peter Rohrer: 1 Objekt

Safenwil
- Emil Frey Classics AG: 2 Objekte
- Swiss Car Register Foundation: 8 Objekte

Saland
- Otto Kunz: 2 Objekte

St. Margarethen
- Max Wälti: 98 Objekte

Thalwil
- Dr. Christian J. Jenny: 3 Objekte

Uster
- Stiftung HAMFU: 3 Objekte
- Jakob Tuggener-Stiftung: 3 Objekte

Villars/Ollon
- Fondation Hervé: 9 Objekte

Windisch
- Stiftung Historisches Erbe SBB: 3 Objekte

Wünnewil
- Interessensgemeinschaft Milchwägeli «IMG»: 1 Objekt

Zürich
- Albert Guldener: 1 Objekt
- André Schwyn: 1 Objekt