

Avenches as opera centre

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Helvetia : magazine of the Swiss Society of New Zealand**

Band (Jahr): **62 (1996)**

Heft [6]

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-944894>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

AVENCHES AS OPERA CENTRE

Up to now, Avenches (Waadt) was mainly known for its well preserved Roman ruins. But now, after a first and very successful try to stage Verdi's opera "Aïda" in the old Roman amphitheatre which attracted more than 35,000 spectators, Avenches (or Aventicum in Latin) is sure to become Switzerland's new opera centre.

Following this huge success, the organisers "Les arènes d'Avenches" have decided that from now on they will stage one or two operas each year plus a certain number of smaller and lighter productions. For this year, they will present Bizet's opera "Carmen" for which 32,000 tickets out of a total of 35,000 have already been sold.

For 1997 they plan to stage "La Traviata" and "La Bohème", in 1998 "Turandot" and "The Barber of Sevilla", in 1999 "Nabucco" and "Rigoletto". "Cavalleria Rusticana" and "Il Pagliacci" are planned for the year 2000 and for 2001 the main attraction will be "Wilhelm Tell".

So against all expectations, Avenches, the little, almost forgotten village near Murten along the main road between Lausanne and Berne has suddenly become a well known cultural centre. Well done!



The old Roman arena provides a dramatic setting for the opera "Aïda".

NOTE TO SECRETARIES

Next issue of the *Helvetia* magazine: SEPTEMBER 1996. All contributions must be in by 15 August. Many thanks for your kind cooperation.

WANKDORF PROJECT

Wankdorf, the soccer stadium near Berne, like so many other stadiums in Switzerland, has grown old and somewhat dilapidated over the years. It no longer meets the demands of a modern stadium requiring covered seating for

SERVICE

wird bei uns **GROSS** geschrieben

Linienflüge zu Charterpreisen

Zürich–Auckland–Zürich

schon ab Fr. 2030.—

Round the World

mit Swissair und Air New Zealand

schon ab Fr. 2850.—

The best deal for your friends and relatives!

Bitte schreiben oder faxen Sie uns für eine prompte Offerte Flugdaten sowie Anschrift der Reisenden aus der Schweiz!

Für Australien Neuseeland Südsee!



Ozeania Reisehaus
5442 Fislisbach
Tel. 0041 56 493 77 11
Fax 0041 56 493 56 03

TWI TRADEWARE IMPORTS

IMPORTERS OF QUALITY HARDWARE

WALTER HENSCH

Specialising in Tools for the Building Industry

Tel: (04) 479-3741

Fax: (04) 479-3795 Wellington

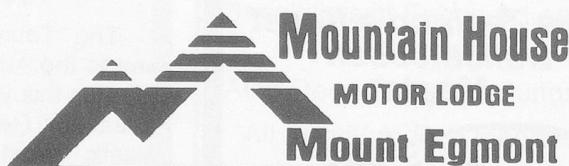


**Swiss Chef Berta
Kiwi Host Keith**

TARANAKI'S TOP RESTAURANT

LODGE - CHALETS - FAMILY UNITS

Free Phone 0800-657 100



all spectators. So a 190 million SFR plan has been prepared to upgrade Wankdorf in order to accommodate 36,000 spectators in an all-seating configuration. A large shopping centre is also part of the refurbishing project.