Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **7 (1994)**

Heft 10

PDF erstellt am: **06.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

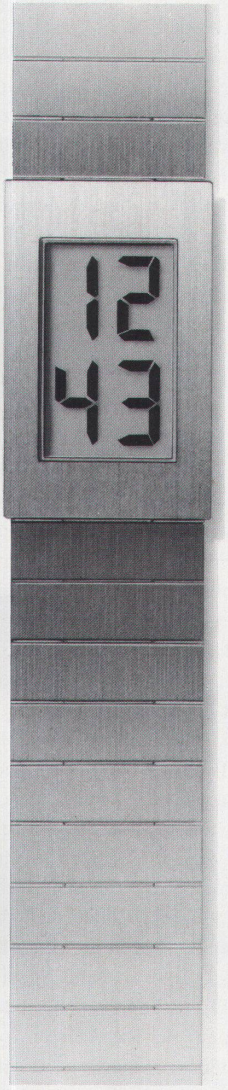
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

WATCH
Flemming Bo Hansen
by VENTURA

In der Sammlung des **MUSEUM of MODERN ART in New York**.
Neu: Jetzt auch mit Stahlband. Ab. Fr. 540.-

VENTURA, Reduktion auf das Wesentliche



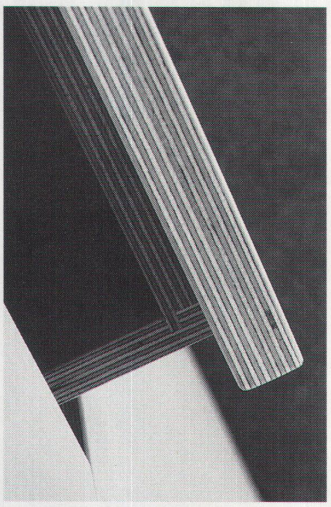
U h R S A C H E N
DESIGN ON TIME

Alessi • Gérald Genta
Hublot • Georg Jensen
Iseco • Ole Mathiesen
Nemos • Panerai • Alain Silberstein • Ventura

Das Fachgeschäft für exklusive Zeit-Objekte.

Kramgasse 68, Bern

«Warum wir **schäbiges Material** nehmen?»



«Um edles Holz möglichst effizient einzusetzen brauchen wir bei uns das aus minderwertigen Materialien hergestellte Sperrholz und veredeln es mit Furnieren aus Ahorn.»

«Weil moderne Oekologie mein ganz persönliches Anliegen ist.»

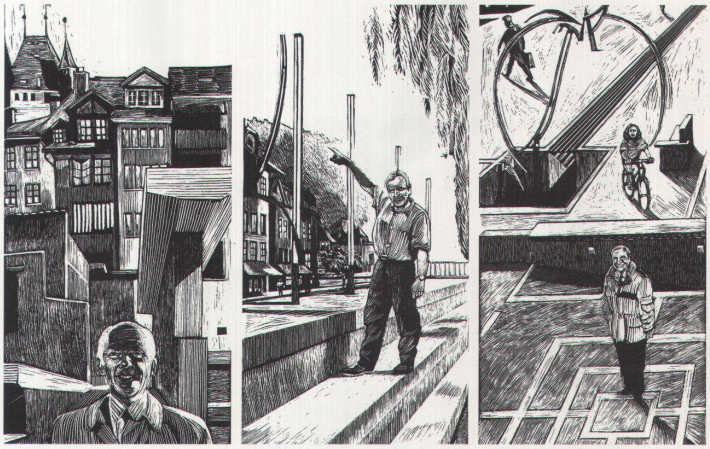
Reinhard Rigling, Zürich im Sommer 1994.

rrigling
holz raum gestaltung

R. Rigling AG
Innenausbau und Möbel
Schreinerei und Holzkonstruktionen
Beratung und Planung

Leutschenbachstrasse 44
8050 Zürich Oerlikon
Telefon 01 301 22 30
Fax 01 301 14 11

VORSCHAU



Für Hochparterre unterwegs in Thun: Der Zeichner Hannes Binder mit dem Schabkarton

Der Weg zum architektonischen Thun

Die Stadt Thun gilt nicht als ein Brennpunkt der Architekturentwicklung. Mit dem versandeten Wettbewerb und dem unglücklichen Abbruch der Stadtmühle war der planerische Nullpunkt erreicht. Doch unbemerkt tat sich was in Thun. Ein Bauvorstand hat einen architektonischen Willen, und es beginnen sich neue Dinge abzuzeichnen. Der Bericht wird durch die Stadtwanderkarte Nr. 06 ergänzt, die für alle Abonnenten dem Heft beigelegt wird.

Vorher, nachher

Das Thema ist bekannt und wurde in diesem Heft bereits abgehandelt: Werterhaltung. Wie können die Bauten der Hochkonjunktur vernünftig saniert werden? Diesmal der Fall Brisgi, zwei Hochhäuser im Kappelerhof bei Baden.

Wie wirkt der Design Preis Schweiz?

Alle zwei Jahre wird in Solothurn der Design Preis Schweiz vergeben. Alain Thierstein, Regionalforscher und Ökonom an der Handelshochschule St. Gallen hat untersucht, was der Design Preis nützt: Der Stadt und der Region Solothurn, den Designerinnen und Designern, den Organisatoren.

«Hochparterre» Nr. 11 erscheint am 2. November 1994

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

Redaktion/Verlag	01 / 811 17 17
Fax	01 / 811 17 30
Abonnemente	081 / 255 52 52
Fax	081 / 255 51 05
Anzeigen	064 / 43 26 25
Fax	064 / 43 26 25

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Trix Stäger, Barbara Schrag (Gestalterinnen), Nadia Steinmann (Redaktorin)
Andreas Valda (Volontär)

VERLAG
Sarah Mengis, Christina Weisskopf

ANZEIGEN
S. und P. Franzoni, Eichweg 7, Kölliken

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz

1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 95.–
Studierende (Ausweis)	Fr. 47.50
Ausland (Europa)	Fr. 124.–
Einzelkaufspreis	Fr. 9.50

KORREKTORAT
Elisabeth Sele, Vaduz

LITHO
Litho Reno AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB
Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.