Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **9 (1996)**

Heft 5

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Oswald zeigt: Klassik mit Linoleum

Jake Matthews

Der Linoleumtisch – Design: Silvio Schmed – ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck. Jetzt zu sehen in der Ausstellung bei

Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

Ausbildungsplätze in der Usine in Lausanne

Multimedia-Ausbildung

CD-ROMs erobern den Markt, unzählige Firmen, Institutionen und Privatpersonen gehen mit einer Homepage neu aufs Netz. Es bleibt die Frage, wer das alles konzipiert und vor allem wie? Wir zeigen, wie es in der Schweiz um die Multimedia-Ausbildung steht.

La città diffusa

Zwischen Zürich und Mailand liegt das Tessin. Um nicht von den beiden Zentren aufgesogen zu werden, macht es sich daran, seine Position zu stärken. Zusammen mit seinen italienischen Nachbarn gründet es eine neue Stadt: la città diffusa. Dabei stehen verschiedene grosse und kleine Projekte an wie ein zweiter Alpentransit, die neue Architekturakademie und ein riesiger Verkehrskreisel in Locarno.

Die Industrie und ihre Zone

Gegenwart und Zukunft der Industrie in der Schweiz sind alles andere als rosig. Glänzend hingegen scheint es der Industriezone zu gehen. Ein Bericht über die Halbwertzeit des umstrittensten Planungsinstruments.

«Hochparterre» Nr. 6-7 erscheint am 12. Juni 1996

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57
8152 Glattbrugg

Redaktion/Verlag	01 / 811 17 17
Fax	01 / 811 17 30
Abonnemente	081 / 255 55 56
Fax	081 / 255 51 05
Anzeigen/Fax	062 / 723 26 25

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann, Brigitte Blöchlinger (Redaktorinnen)
Christoph Settele, Jan Capol (Redaktoren)
Jann Lienhart, Ralf Michel (Volontäre)

VERLAG
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

ANZEIGEN
Susanna und Paolo Franzoni, Kölliken

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz

1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 100.–*
Studenten (Ausweis)	Fr. 50.–*
Ausland (Europa)	Fr. 130.–
Einzelheft	Fr. 11.–*

* inkl. 2 % MWST

KORREKTORAT
Elisabeth Sele, Vaduz

LITHO
Reno Media AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB
Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern nur mit Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte werden nicht zurückgeschickt.