Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **25 (2012)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

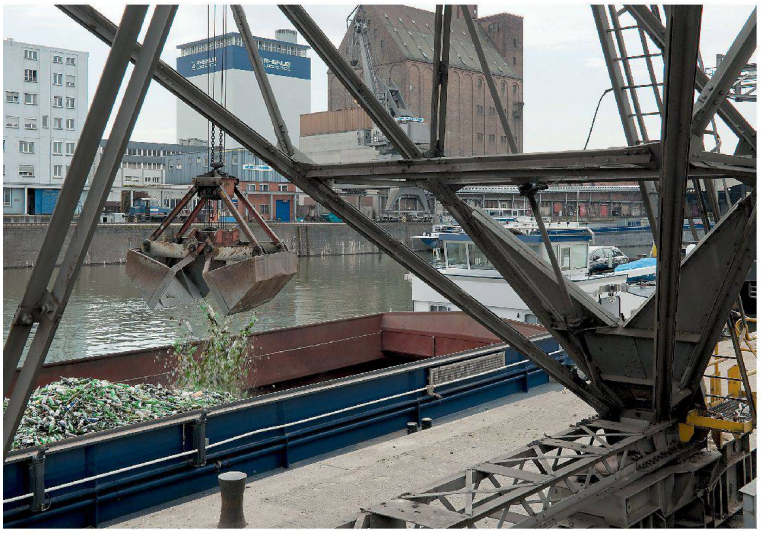
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

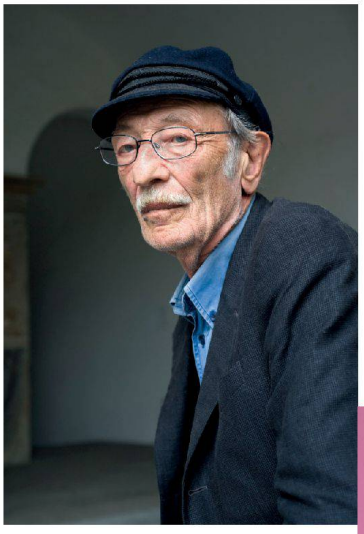
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



18 _ Räumt der Hafenbetrieb bald seine Areale am Rhein? Foto: Walter Mair



28 _ Er übertreibt, spitzt zu, lässt weg: Der Tessiner Architekt Luigi Snozzi im Interview. Foto: Stefania Beretta

50 _ Schlicht geformt: Turmix-Entsafter. Foto: Lorenz Cugini

Cover _ Basler Rheinhafen: Die Dreiländerregion will bei der Umnutzung Schub geben. Foto: Sprecher & Salinas

6 KIOSK
8 MEINUNGEN
9 LAUTSPRECHER
10 FUNDE
14 SITTEN UND BRÄUCHE
17 MASSARBEIT

18 TITELGESCHICHTE
UMSCHLAGPLATZ FÜR GROSSE KISTEN
Basel will mit der Internationalen Bauausstellung (IBA) 2020 für grenzüberschreitende Projekte sorgen. Noch betrachtet man die IBA vor Ort eher als Kommunikationsgefäss. Reicht das, um mehr zu erreichen als eine weitere trinationale, aber zahnlose Organisation? Die Hafen- und Stadtentwicklung Basel Nord könnte die Zusammenarbeit vorantreiben: In die Planung einer markanten Stadtinsel wären auch Huningue und Weil am Rhein eingebunden.

28 ARCHITEKTUR
«IMMER GEGEN DIE NATUR»
Der Tessiner Architekt Luigi Snozzi erklärt uns zu seinem achtzigsten Geburtstag den Unterschied zwischen Natur und Architektur. Eine Stützmauer der Casa Kalman darf trotzdem krumm sein.

32 DESIGN
LIEGEN BLEIBEN UND SITZEN LASSEN
Vom Bett zum Sitzmöbel, zur Liege. Design für neue Gewohnheiten.

38 ARCHITEKTUR
FOREN VORAN
Architekturforen bieten mehr als gemütliches Zusammensitzen.

40 ARCHITEKTUR
WEBCAM STATT WEBKELLER
Ein feinsinniger Ersatzbau ausserhalb der Bauzone.

46 PLANUNG
KASERNE, ABTRETEN!
In Zürich wird das Kasernenareal frei – für ein Kongresshaus?

48 ARCHITEKTUR
CHAOS BEIM AUSMESSEN
Im Dickicht der 140 000 baurechtlichen Bestimmungen.

50 DESIGN
HEIMISCHE MISCHER
Von der blossen Marke zur neuen Küchengerätelinie: Turmix hat drei währschafte Mixer und einen Entsafter entwickelt. Das Design zitiert die historischen Vorbilder.

54 ARCHITEKTUR
INNOVATION IST BÖSE!
Traditionalisten und Modernisten: Hoffnungslos zerstritten.

58 LEUTE
60 SIEBENSACHEN
62 BÜCHER
66 FIN DE CHANTIER
72 IM GEBRAUCH

IM NÄCHSTEN HOCHPARTERRE
Es gibt sie, aber sie sind nicht gut genug: Designwettbewerbe. Wieso das so ist und was man ändern könnte, besprechen wir mit Designern und Unternehmerinnen. Erscheint am 2. August 2012