Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **29 (2016)**

Heft 4

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

maars LIVING WALLS®

Maars Schweiz AG
Sonnenbühlweg 3
6010 Kriens
T 062 765 82 00
F 062 765 82 01
info@maars.ch
www.maars-schweiz.ch

NEUE WERKSTATT

–

Licht und Leuchten

Neue Werkstatt GmbH
Oberer Deutweg 1
8400 Winterthur
052 233 63 22
mail@neuewerkstatt.ch
www.neuewerkstatt.ch

Edition Hochparterre

NEU: Bundesbauten

BUNDESBAUTEN. DIE ARCHITEKTUR DER OFFIZIELLEN SCHWEIZ. Der reich illustrierte Katalog einer Wanderausstellung zeigt die Bundesbauten im Spiegel der politischen, wirtschaftlichen und historischen Prozesse in der Schweiz seit 1848. Eine spannende und faktenreiche Architekturgeschichte entlang der Bauten der offiziellen Schweiz.

468 Seiten, 300 historische und aktuelle Fotos und Pläne, Hardcover. Sprachen: Deutsch, Französisch, Italienisch, Rätoromanisch. Fr. 68.–

ERHÄLTLICH im Buchhandel, edition.hochparterre.ch

HOCH PART ERRE

SONDERANGEBOT: Abonnentinnen und Abonnenten von Hochparterre erhalten das Buch für Fr 55.– unter edition.hochparterre.ch

Die Stadtverwaltung Rapperswil-Jona sucht per 1. September 2016 oder nach Vereinbarung eine/n

Projektleiter/in Stadtplanung (80-100%)

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Für weitere Informationen besuchen Sie unsere Homepage:

www.rapperswil-jona.ch/de/verwaltung/stellen/

Verein Kunst und Kirchenbau (K.u.K.)

Symbolik und Geschichte mittelalterlicher Kunst – Tagesausflüge und Reisen
Jahres-Programm 2016 ➲ www.kunst-und-kirchenbau.ch – aktuell:

Mittelalterliche Kirchen im Tal der Loire:
Le Mans - Tours - Angers | Fr 24. – Mi 29. Juni 2016

Eine Reise an die Loire kann die berühmten Renaissance-Schlösser nicht ganz ausser Acht lassen, das Schwergewicht liegt aber bei den mittelalterlichen Kunstschätzen. Den Auftakt bildet die Kathedrale in Le Mans mit ihren reichen romanischen Glasfenstern und der frühgotischen Portalskulptur. Eindrücklich und wenig bekannt sind die romanischen Fresken, denen wir in kleinen Landkirchen begegnen. Phantasievolle romanische Kapitelle sind auf Schritt und Tritt anzutreffen. Die um 1100 gegründete königliche Abtei Fontevraud ist berühmt als eines der grössten klösterlichen Ensembles Europas. Einen Höhepunkt der Reise bilden in Angers die über 100 m langen Apokalypse-Teppiche von 1380.

Infos zur Reise: K.u.K. Postfach 3001 Bern | 031 534 19 75 | K-u-K@hispeed.ch

VERSTEHEN, WIE MENSCHEN **ARBEITEN.**

Neue Einrichtungslösungen für **neue** Arbeitswelten –
wir beraten, planen und realisieren.

Swiss Made since 1904
www.bigla.ch

bigla

holzbauplus®

Der Garant im Holzbau.

Das Gütesiegel Holzbau Plus steht für einen vorbildlich geführten Betrieb. Hochwertige Holzbauweise ist das Resultat einer Unternehmenskultur mit dem Menschen im Zentrum.

Dafür steh ich ein.
Kurt Halter, Kobelt AG, Marbach

www.holzbau-plus.ch