# Votre courrier

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **- (2001)**

Heft 49

PDF erstellt am: **23.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## IMPRESSUM

HORIZONS PARAÎT QUATRE FOIS PAR AN, EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND (HORIZONTE). L'ABONNEMENT EST GRATUIT.

**EDITEUR:**
FONDS NATIONAL SUISSE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE, BERNE

**PRODUCTION:**
SERVICE DE PRESSE ET D'INFORMATION, MARCO ITEN (RESPONSABLE)

**RÉDACTION:**
VÉRONIQUE PRETI (RÉDACTRICE RESPONSABLE), ERIKA BUCHELI, CATHARINA BUJNOCH, ANITA VONMONT

**ADRESSE:**
HORIZONS
FONDS NATIONAL SUISSE
WILDHAINWEG 20
CASE POSTALE
CH-3001 BERNE

TEL. 031 308 22 22
FAX 031 301 30 09
E-MAIL: PRI@SNF.CH
HTTP://WWW.SNF.CH

**COLLABORATEURS RÉGULIERS:**
BRUNO GIUSSANI (INTERNET), BEAT GLOGGER (PERSPECTIVE)

**ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO:**
**RÉDACTEURS:**
PIERRE-YVES FREI (JOURNALISTE À «L'HEBDO»), DIETER GILLMANN, GREGOR KLAUS, BERNHARD MATUSCHAK, ANTOINETTE SCHWAB, ALEXANDER TSCHOPP

**PHOTOGRAPHES:**
PINO COVINO, LAURENT GUIRAUD, CHRISTIAN KONIG, DOMINIQUE MEIENBERG

**TRADUCTIONS:**
PROVERB

**GRAPHISME:**
PRIME COMMUNICATIONS, ZÜRICH
BASIL HANGARTER
ISABELLE BLÜMLEIN

**IMPRESSION:**
STÆMPFLI SA, BERNE
PAPIER: 100% FIBRES RECYCLÉES/-PROPORTION DE 25% POST CONSUMER WASTE PARFAIT AVEC LE NORDIC SWAN

**TIRAGE:**
EN FRANÇAIS: 7000 EXEMPLAIRES
EN ALLEMAND: 9500 EXEMPLAIRES

LE CHOIX DES SUJETS DE CE NUMÉRO N'IMPLIQUE AUCUN JUGEMENT QUALITATIF DE LA PART DU FONDS NATIONAL.

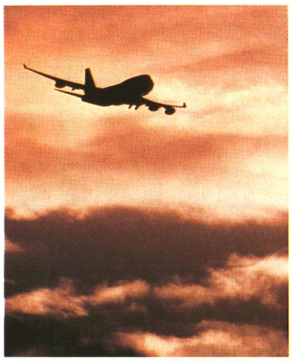

© DROITS D'AUTEUR RÉSERVÉS. REPRODUCTION AUTORISÉE SEULEMENT AVEC L'ACCORD DE L'ÉDITEUR.


# Votre courrier

### LES SOURCES MANQUENT
Nº 47 (Décembre 2000)

J'ai lu avec intérêt l'article intitulé «L'illusion des orages purificateurs». C'est intéressant, ai-je pensé, c'est exactement le thème sur lequel mon frère fait sa thèse. J'étais étonné de constater que l'article entier s'appuyait sur son travail. C'est vrai, son nom était cité mais il manquait une indication plus précise de la source. De même, dans les autres articles, on ne trouve pratiquement jamais une telle donnée.
Je trouve que dans un magazine de la recherche du Fonds national, les sources ne devraient pas manquer. Je voulais aussi d'autres informations sur un article, que j'ai dû finalement trouver sur la Medline. A propos, «Horizons» me plaît beaucoup, un bon mélange de différents thèmes. Faciles à lire.
LUKAS JEKER, PAR @

PS: Mon frère n'était pas au courant de cet article mais s'est réjoui que quelqu'un écrive sur ce thème. Serait-il possible, à l'avenir, de faire parvenir un exemplaire à l'auteur du travail original? Je suis conscient que cela procure un surcroît de travail.



**Réponse du responsable du projet:**
Effectivement, de nombreux passages de l'article «L'illusion des orages purificateurs» s'appuient sur le travail de doctorat, financé par le FNS, de Dominique Jeker. L'article a été produit lorsque M. Jeker avait quitté depuis neuf mois notre groupe de travail.
J'ai veillé à ce qu'il soit nommé dans l'article mais regrette d'avoir omis de l'informer au sujet de cet article; cela aurait été une reconnaissance justifiée des intéressants résultats de recherche de son travail. Une prise en compte de M. Jeker comme partenaire à l'interview n'aurait pas été réaliste, car l'article devait être produit très rapidement, ce qui (selon toute vraisemblance) aurait posé des problèmes de planification. Personnellement, l'idée d'introduire des sources scientifiques dans les articles qui paraissent dans «Horizons» me paraît digne d'être étudiée, puisqu'une grande partie des lecteurs ont une formation en sciences naturelles.
JOHANNES STAEHELIN

### TOUJOURS CURIEUX
Nº 48 (Mars 2001)

Je reçois, à titre gracieux la revue «Horizons» et je l'apprécie beaucoup. Je voudrais vous en remercier. Membre de la Société astronomique de Genève, et bien qu'âgé de 86 ans, je suis toujours très curieux des questions scientifiques. Je pratique toujours l'observation du ciel avec mon télescope depuis notre chalet sis sur la commune d'Orsières en Valais.
FRANCK MULLER, GRAND-LANCY

**MAILBOX**

Questions, avis et réactions à des articles peuvent être communiqués à la rédaction de HORIZONS, Fonds national suisse, «Votre courrier», Case postale, CH-3001 Berne. E-mail: pri@snf.ch. L'identité de l'expéditeur doit être connue de la rédaction. Les lettres courtes ont plus de chance de paraître in extenso.

**ERRATUM**

Dans le numéro «Horizons» de mars 2001, les photographies qui illustraient l'article «Bactéries au sang froid» ont été attribuées à Brigitte Lustenberger, de l'agence de photo sul, alors qu'elles sont l'œuvre de Stefan Süess, de la même agence. Nos excuses aux deux intéressés.