Excursion

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique**

Band (Jahr): **- (2007)**

Heft 74

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

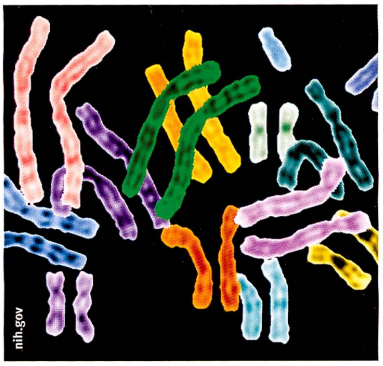
http://www.e-periodica.ch

énigmes

Lubie de la nature

Qu'est-ce qu'un caryogramme ?

C'est une représentation claire des chromosomes d'une personne. Les chromosomes d'une cellule sont isolés puis photographiés grâce à un microscope et ils sont ensuite triés d'après leur aspect. Ils sont d'abord classés selon leur longueur. Puis les chromosomes de même longueur sont triés sur la base de la localisation de leur centromère (l'endroit où les deux chromatides sont maintenues ensemble). Le caryogramme sert souvent à déceler des anomalies. Sur la photographie, on voit si un chromosome est en trop grand ou en trop petit nombre. On voit aussi si de grandes parties d'un chromosome font défaut.


nih.gov

Questions et réponses sont tirées du site du FNS www.gene-abc.ch qui informe de manière divertissante sur la génétique et la technologie génétique.

excursion

Musée historique de Lausanne, Mémorial de la Shoah

Paris-Lausanne-Paris

Timidité et jalousie d'un côté, condescendance de l'autre, les relations entre écrivains suisses et français ont toujours été marquées par la méfiance. Une période de l'histoire a pourtant échappé à ce schéma, la Seconde Guerre mondiale. Chassés par l'Occupation, les intellectuels français ont alors trouvé chez leur petit voisin les possibilités d'expression et de travail qu'ils n'avaient plus chez eux et les Suisses ont oublié leur complexe d'infériorité pour collaborer sur pied d'égalité avec leurs collègues exilés d'outre-Jura. Cet à cet « état de grâce », encore largement méconnu dans les échanges culturels entre les deux pays, qu'est consacrée l'exposition « Paris-Lausanne-Paris. 39 – 45 : les intellectuels entre la France et la Suisse », à voir jusqu'au 21 octobre 2007 au Musée historique de Lausanne. Montée sur la base d'une étude* soutenue par le FNS et dirigée par le professeur d'histoire à l'Université de Fribourg Alain Clavien, l'exposition s'appuie sur une documentation riche et inédite : archives sonores de la Radio suisse romande, journaux et photos de l'époque, correspondances, documents administratifs. **red** ■

Professeur Montandon.

* « La province n'est plus la province. Les relations culturelles franco-suisses à l'épreuve de la Seconde Guerre mondiale (1935 – 1950) ». Alain Clavien, Hervé Guilloti et Pierre Marti. Editions Antipodes, Lausanne.

Musée historique de Lausanne
Place de la Cathédrale 4
1005 Lausanne
Tél. : 021 315 41 01
Fax : 021 315 41 02
www.lausanne.ch/mhl

impressum

horizons
MAGAZINE SUISSE DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

« Horizons » paraît quatre fois par an en français et allemand (Horizonte). L'abonnement est gratuit (pri@snf.ch).

Le choix des sujets de ce numéro n'implique aucun jugement de la part du Fonds national.

Editeur
Fonds national suisse de la recherche scientifique par le biais de son Service de presse et d'information (responsable : Philippe Trinchan)

Adresse
Wildhainweg 3
Case postale 8232
CH-3001 Berne
Tél. : 031 308 22 22
Fax : 031 308 22 65
E-mail : pri@snf.ch

Secrétariat : Roman Andreoli
Internet : Patrizia Tribolet

Rédaction
Urs Hafner (uha, rédacteur responsable, sciences humaines et sociales)
Helen Jaisli (hj, encouragement des personnes)
Erika Meili (em, biologie et médecine)
Philippe Morel (pm, mathématiques, sciences naturelles et de l'ingénieur)

Anita Vonmont (vo, externe, rédaction du magazine)
Marie-Jeanne Krill (mjk, externe, rédaction française)

Traduction
Ariane Geiser, Catherine Riva

Graphisme, rédaction photos
Studio25, Zurich : Isabelle Gargiulo, Hans-Christian Wepfer

Correcteur
Jean-Yves Dumont

Tirage
15 600 exemplaires en allemand, 8 500 exemplaires en français

Litho
Ast & Jakob, Vetsch AG, Köniz

Impression : Stämpfli SA, Berne

« Horizons » peut être consulté sur Internet : www.snf.ch/horizons

© Tous droits réservés. Reproduction avec l'autorisation souhaitée de l'éditeur.