Briefkasten

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"**

Band (Jahr): **7 (1926)**

Heft 16

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Briefkasten

«Pietro»: Paul Richter, Aud Egede Nissen, Rudolf Klein-Rogge, Robert Garrison, Jacob Tiedtke, Lydia Potechina. Deutsche Produktion, wie du ja den Namen nach siehst. — **Rehalp:** Nein, bei Regenwetter kann man keine Aussenaufnahmen machen, das heisst, machen kann man sie schon, aber sie taugen nichts. Darum wird beim Film der Regen, wenn man ihn schon braucht, künstlich gemacht. — **Claire:** Es ist richtig, dass Paul Wegener gegenwärtig in Nizza unter der Regie von Rex Ingram filmt und zwar die Titelrolle des «Magiers», dem neuesten Film von Rex Ingram Wegener soll ein Gehalt von 10.000 Dollar pro Woche erhalten. — **Filmfreund Walter:** Nein, der neue Harry Piel-Film, den dieser in der Schweiz gedreht hat, ist noch nicht uraufgeführt. — **Wetzikon:** Davon ist mir nichts bekannt. Gebe nähere Details, damit ich Erkundigungen einziehen kann. Paul Richter ist — immer noch — verheiratet. Aber ich kann bestimmt nichts dafür! — **Pat und Patachon:** Nein, Pat und Patachon sind nicht mit einander verwandt. Pat heisst in Wirklichkeit Carl Schenström und Patachon Harald Madsen. Beide kannst du unter Adresse A.S. Dansk Film Industrie, Copenhaguen, Vimmelskaftet 42, erreichen. — **Maharadscha:** Gunnar Tolnaes filmt immer noch. Nächstens wirst du eine Neubearbeitung seines «Lieblingsfrau des Maharadscha» bewundern können.

KORRIGENDA. Infolge eines Versehens der Druckerei ist das Umschlagklischee in einer Teilauflage der letzten Nummer verwechselt worden. Die geschätzten Leser werden wohl selbst bemerkt haben, dass das Umschlagbild nicht VILMA BANKY, sondern COLLEEN MOORE darstellt. Wir bitten, das Versehen zu entschuldigen.

EINE LITERARISCHE HINRICHTUNG

Prinzessin Lonkadia Wengerstein

KURTS MALER

Ein Lieblingsroman des deutschen Volkes

1. — 999. Tausend

Die Mitteilung dieses von adliger Warte geschriebenen Romans an die Tiefen der Menschheit ist übernommen worden von ALFRED HEIN. Die Illustrationen sind von JOH. THIEL.

Eine gelungene Parodie auf «Deutschlands grösste Schriftstellerin», HEDWIG COURTHS-MAHLER.

Preis kart. Fr. 1.50 - Porto 10 Cts. (Nachnahme 15 Cts. mehr.)

VERSANDBUCHHANDLUNG

M. HUBER, ZÜRICH

Hauptpostfach — Postscheckkonto VIII/7876