Unser Wettbewerb : sind Sie filmkundig?

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"**

Band (Jahr): **7 (1926)**

Heft 19 [i.e. 26]

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Unser Wettbewerb:

Sind Sie filmkundig?

Fragebogen Nr. 11

1) Das untenstehende Cliché stellt das Bildnis eines bekannten Filmstars in seiner frühesten Jugendzeit dar. Wie heißt er?

.....

2) Wie heißt der Film, in dem Jackie Coogan und Charlot zusammen spielten?

.....

In unserem Clichéarchiv finden wir das obenstehende Bildnis aus der frühesten Jugendzeit eines bekannten Filmstars. Wer mag es sein?

3) Wie alt ist Henny Porten?

.....

4) Wo filmt Lya de Putti gegenwärtig?

.....

.....

(Die richtige Beantwortung wird im Wettbewerb mit 10 Punkten gewertet.

Um ein Zerreissen der Hefte zu vermeiden, können für den Wettbewerb die ganzen Hefte eingesandt werden (wenn der Fragebogen zu wenig Platz für die Antwort bietet, kann diese auf einem separaten Blatt fortgesetzt werden) in welchem Falle das Porto für die Rücksendung nach Ablauf des Wettbewerbs beizulegen ist.