

Rapport dell'academia romontscha "Il Curtin" a Mustér (1933/34)

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **24 (1934)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Schegie ch' el ha schiglioc lavur avunda en ed ord claustra, ha el aunc adina anflau temps de sesacrificar per nies «Curtin». Sch' el ha era in grond buordi ded onns si dies, eis el tuttina giuvens, cura ch' ei retracta de far enzatgei per il romontsch. In sincer Dieus paghi exprimin nus era a tut iis auters benefacturs, sco a sgr. Dr. Condrau, il qual ha giu la buontad de tarmetter era uonn gratuitamein la Gasetta romontscha. Possi il «Curtin» verdegar e purtar buns e nizei-vels fretgs per il pievel romontsch.

Per l' academia romontscha «Il Curtin»

Sigisbert Berther, stud.

Rapport dell' academia romontscha „Il Curtin“ a Mustér (1933/34)

Vargadas las vacanzas ein ils hortulans dil «Curtin» seradunai bein prest en stiva romontscha. Igl intent de nossas radunonzas ei de mantener e cultivar igl anim e la premura, che han fundau l' academia romontscha ella scola claustral a Mustér. Cun risguard dils examens de maturitad, che pretendan ina pli gronda concentraziun, havein nus saviu seradunar igl onn vargau mo mintga duas jamnas. Ils 12 commembers dil «Curtin» han nuotatonmeins teniu stendiu e fatg bein enqual buna lavur el lungatg matern. Buca pintga legria purschevan mintgamai las recitaziuns de poesias. In stupent mied per s' exercitar el lungatg ein, ultra dellas lavurs menzionadas, il

cant ed ils «plaids sur ura», ch' ein vegni introduci il davos onn.

Concludend engraziein nus a nies venerau poet e magister, rev. Signur P. Maurus Carnot, per sia gronda premura per nies «Curtin». — Cura ch' ils zenns de S. Placi resunavan atras la val, essan nus i en vacanzas cul propiest de restar fideivels al spert ed alla finamira de nies «Curtin».

Per l' academia romontscha «Il Curtin»

Benedetg Vincenz, stud.

L' academia romontscha a Sviz

Duront igl onn 1933—34 ha l' academia romontscha a Sviz giu onz paucs commembers. Strusch in tozzel. Quei ei pilver buca bia. Aunc-allura han quels paucs teniu la dira e conservau fideivlamein sia veglia, buna tradiziun concernent il diember dellas usitadas radunonzas e lavurs. En quei che pertucca las davosas, veglien ins leger la correspondenza, ch' ei suandada suenter mintga sesiun ella respectiva Gasetta Romontscha. Sentelli, che canzuns e declamaziuns han era maina muncau. Sut e sura, la pintga cumpagnia ha era quei onn demussau gronda premura per la cultivaziun e defensiun dil car lungatg mumma:

Ella suprastonza eran:

Caviezel Giusep, stud. fil., president

Guglielm Hess, stud. fil., vicepresident

Casaulta Glieci, stud. IV gimn., actuar

Cerletti Aureli, stud. IV gimn., cantadur.