Poesias surmeiranas

Autor(en): **Lozza, A.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **34 (1948)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-882187

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Poesias surmeiranas

da Rev. Segner Pader Alex. Lozza, Salouf

Giuvantetna

La giuvantetna è en frestg pulieder,
tgi lev, ad artgs, sursaglia tots incaps.
Sgignond, scu cant, vo la salvada tgatscha,
tgi sghergl' ad ot turbegl da polvr' e craps!

Ma veaple las seivs, igls meirs sa dolzan;
la legra cursa stò tschassar anetg.
Davant igls peis sa derva, goula neira,
la fessa smanatschonta d' en vadretg!

El stat! — Tgod suaditsch a l' aria sfema;
tramblond el sainta vouschs or digl profond,
scrosch d' avas, scu da mar, se da tgavorgias:
anetg sa spleia gl' our d' en oter mond! —

Schi corra tras la veta, scu pulieder,
agler la toma, gioven sang e ferm,
Igl gioven d' ier, dumang è vigl! — A cursas
sur seivs e meirs, gl' Etern ò mess en term! —

Igl cant

Tot canta! — Cantigl betg las steilas,
tg' èn digl altar da Dia candeilas?
Tras sferas vo en cant profond,
tgi ò en lev resung segl mond.

En imni èn igls colms! — Valladas
starsungan d' orglas da cascadas.
Immens choral è gl' ocean,
en bass pussant ò igl orcan.

Utschels on gotter spir triolas,
scalegn d' argent èn las lodolas,
igl cot da toss sgargoglia lom,
tibond, igl tscherv vo tras spessom.

Igl univers ò vousch pussanta;
ma sainz' ancleir sies cant, el canta! —
Te, sacerdot segl grond altar,
carstgang, ist met? — Vot betg cantar? —

Amour-Carezza

Lisetta ò laschea crudar en pled:
«Na sa betg veiver sainz' amour, carezza!» —
Te ast d' en cor da femna, veir, sincer,
am paleso, schi bagn, tot la belezza!

L' amour, mattigna, è la steila d' or,
pigl bagn digl proxim, an ties cor, vidada.
Tgi chella steila d' or vigna mai,
antras levsenn, an bau son Gion, midada! —

«Stella Matutina»

Or segl ot la nav è strousch an privel;
lom la portan ondas, scu' n diclar!
L' alva tenda para l' ala persa
d' alv utschel, tgi sbatta se la mar!

Per la nav è bler pi grond igl privel
sper las rivas! — En turbegl subét
cunter craps la sfascha tot an douas,
sderna segl savlung en sgialv skelet.

Ossa la navetta da mi' veta
reiva sper las rivas da la mort! —
Sbrensla cler, te «Stella Matutina»,
tgi la nav na falla betg igl port! —