Appendice

Objekttyp: **Chapter**

Zeitschrift: **INSA: Inventar der neueren Schweizer Architektur, 1850-1920: Städte = Inventaire suisse d'architecture, 1850-1920: villes = Inventario svizzero di architettura, 1850-1920: città**

Band (Jahr): **6 (1991)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

4 Appendice

4.1 Note

I titoli per esteso delle opere si trovano nel capitolo 4.4 «Bibliografia». Per la bibliografia generale svizzera si prega di consultare l'elenco delle abbreviazioni all'inizio del volume.

1 II[a] Statistica delle Superfici in Isvizzera 1923/24, in: *Bollettino di statistica svizzera*, pubblicato dall'Ufficio federale di statistica, VII (1925), 3° fasc., tabella I, p. 54.
2 II[a] Statistica, v. nota 1, Introduzione p. 7.
3 II[a] Statistica, v. nota 1, Introduzione p. 9.
4 II[a] Statistica, v. nota 1, Introduzione p. 24.
5 III. Arealstatistik der Schweiz 1952, edito dall'Ufficio federale di statistica (*Statistisches Quellenwerk der Schweiz*, 230° fasc.) Berna 1953, p. 52.
6 II[a] Statistica, v. nota 1, tabella II, pp. 109 (Locarno), 116 (Muralto), 135 (Solduno).
7 II[a] Statistica, v. nota 1, Introduzione, p. 30.
8 Popolazione residente dei comuni 1850–1950, in: Censimento federale della popolazione 1950, vol. 1, edito dall'Ufficio federale di statistica (*Statistisches Quellenwerk der Schweiz*, 230° fasc.) Berna 1951, p. 52.
9 Popolazione residente, v. nota 8, Introduzione, p. 3.
10 *Dictionnaire des localités de la Suisse*, pubblicato dall'Ufficio federale di statistica, Berna 1920, pp. 54–55.
11 *Dictionnaire*, v. nota 10, pp. 339–340.
12 Bonstetten 1800–1801, p. 82.
13 Franscini 1837–1840, p. 612.
14 *Guida Brusoni* 1898, p. 22.
15 Giacomazzi 1983.
16 Rossi-Pometta, pp. 224 e 331.
17 ACo (Locarno): scatola 2.4.1 «Leggi e ordinamenti comunali».
18 V. cap. 3.3: *Via B. Rusca* no 6, *Via Bacilieri* no 7, *Via Cappuccini* no 12, *Contrada Borghese* no 2, *Via delle Monache* no 2, *Piazza Grande* no 28, *Via Dogana Vecchia* no 1, *Via Bacilieri* no 7.
19 V. cap. 3.3: *Via dei Pescatori* no 20, *Via San Gottardo* ni 37 e 6, *Via Sempione* no 4, *Viale Verbano* no 51, *Via delle Vigne* no 149.
20 ACo (Locarno): VA, 14 ottobre 1883.
21 ACo: RM 1851-154/347, 1861-1013/1616, 1862-1718, 1866-1151, 1867-1472/1574/1761, 1868-2345/2780, 1869-2849/2898/2900/2928/3033/3039/3609, 1872-5820/5861, 1873-6202/6270/6329/6486, 1874-7513, 1876-9679, 1878-85, 1910-2068/2164, 1911-1879.
22 Per la progettazione e la realizzazione della ferrovia del Gottardo e le relative vicende politiche ci siamo riferiti a: *Assemblea SIA 1909*, pp. 142 e ss. e a Ceschi-Caizzi 1982.
23 ACo (Locarno): RM varie dal 1853 al 1873.
24 *Assemblea SIA 1909*, p. 151–152.
25 *Traffici 1982*.
26 ACo (Locarno): RM 1863-1504/1539, 1864-2085, 1865-140, 1872-5865/6048/6203, 1873-6366, 1874-8090.
27 Per lo sviluppo economico generale del cantone dopo il 1882 v. Schneiderfranken 1937.
28 Dati e notizie riguardanti lo sviluppo turistico di Locarno sono contenuti in: Varini-Amstutz 1985.
29 Lombardi-Geninasca 1984, p. 25.
30 *Guida Hardmeyer* 1927, lista alberghi.
31 Diversi di questi «Kurhotel» sono segnalati in: *Guida Gamba* 1918.
32 Varini-Amstutz 1985, p. 99.
33 Ad esempio nel 1911, nella pensione Villa Lotos (*Via del Tiglio* no 32) tenne una conferenza Rudolf Steiner, fondatore del movimento antroposofico (*Catalogo Monte Verità*, p. 123).
34 *Madonna del Sasso 1980*, pp. 267 e ss. e Caldelari 1982.
35 *Catalogo Monte Verità*, pp. 15 e ss.
36 *Catalogo Monte Verità*, pp. 26 e ss.
37 V. in particolare *Via Patocchi* ni 11 e 13 e *Sentiero Rogorogno* no 9.
38 *Catalogo Monte Verità*, pp. 94–96.
39 *Gas 1975*.
40 *Assemblea SIA 1909*, p. 302.
41 *Assemblea SIA 1909*, pp. 313–315.
42 *SES 1954*, p. 5.
43 V. nota 41.
44 *Acqua potabile 1900 e Assemblea SIA 1909*, pp. 292–295.
45 *Assemblea SIA 1909*, pp. 151 e 172–175.
46 *Funicolare 1956*.
47 *Documenti I* 1902 e *Assemblea SIA 1909*, pp. 183–192.
48 *Assemblea SIA 1909*, pp. 193–195.
49 *Fart 1973*, pp. 8 e ss.
50 *Correzione Maggia* 1907.
51 ACo (Locarno): scatola 2.18.1 *Ripari e ponte della Maggia;* RM 1851-142/593, 1852-1240, 1853-2191, 1854-3213/3214/3215, 1855-178/265/266/461, 1856-1205, 1857-2273, 1858-137/154/357/400, 1859-324, 1861-1007, 1863-1315, 1864-2236/2370, 1865-2573, 1868-2673/2777, 1869-2852/2954/3207, 1870-3654/4301/4391, 1871-4452/4528/4582/4657/5004, 1872-5275/5443, 1873-6202/6839, 1877-10151, 1879-131, 1884-256/758, 1887-1608, 1891-169, 1895-724, v. anche cap. 4.6: 9
52 V. nota 50.
53 *Correzione Maggia* 1907, pp. 35 e ss.
54 Per la storia della pianificazione e della realizzazione del Quartiere Nuovo ci siamo riferiti a Giacomazzi-Mozzetti 1981, basato sull'esplorazione di: ACo Locarno *Risoluzioni municipali* e dei *Verbali dell'Assemblea comunale*, tra il 1880 e il 1900, sotto le rubriche «Edilizia», «Prati Boletti», «Saleggi Borghesi» e «Piano Regolatore», nonché sull'analisi di UT Locarno, DC dal 1898 al 1920 (UTC) e piani diversi dell'800–inizio '900 (v. anche cap. 4.6 Planimetrie urbane). Ci limiteremo quindi a segnalare in nota le fonti diverse da quelle citate.
55 UT (Locarno): *Progetto nuovo Quai*, piano 1:1000 con dettagli, Ing. Giuseppe Martinoli, 1884.
56 V. cap. 4.6: 17.
57 V. cap. 4.6: 18.
58 V. cap. 4.6: 19.
59 V. cap. 3.3: *Via Cattori* no 7, *Via Franscini (Locarno)* ni 9, 4 e 12, *Via Orelli* no 15, *Via della Pace* ni 7A, 11, 8, 12 e 16, *Via Simone da Locarno* no 5.
60 V. cap. 3.3: *Largo Zorzi* no 3, *Via Ciseri* no 2, *Via della Pace* no 6 e *Piazza Fontana Pedrazzini*.
61 Varini-Amstutz 1985, pp. 25–48.
62 V. cap. 4.6: 10.
63 V. cap. 4.6: 13.
64 Mondada 1981, passim.
65 V. cap. 1.2.2.
66 V. cap. 4.6: 12.
67 V. cap. 2.5.
68 *Decreto legislativo in punto ai Piani regolatori dell'Edilizia comunale*, del 21 maggio 1898 e *Decreto legislativo circa le espropriazioni per cause di pubblica utilità*, del 10 gennaio 1902.
69 V. cap. 4.6: 24.
70 ACo (Locarno): 1899-1966, 1900-25/804, 1901-166/176, 1902-121.
71 V. cap. 3.3: *Via D'Alberti, Via Franzoni, Via Galli, Via In Selva, Via Pioda, Via Romerio, Via Rovedo, Via Vallemaggia* e *Via Varenna*.
72 Giacomazzi-Mozzetti 1981, pp. 89–90.
73 ACo (Locarno): RM 1903-1545, 1904-1516/1610/1819/1846/1951, 1905-176/529, 1906-183/223, 1907-450/679.
74 V. cap. 2.5.
75 V. cap. 4.6: 33.
76 *MAS TI* I, p. 73.
77 Mondada 1981, p. 115.
78 ACo: RM 1861-989/1192/1323, 1862-90, 1863-1454, 1865-2390/2426, 1866-863/1017, 1868-2318, 1883-593/614/664, 1884-446/514/858, 1886-902/908, 1892-683, 1894-95, 1896-307/421, 1897-485, 1898-154/882.
79 V. cap. 4.6: 33.
80 V. cap. 3.3: *Via ai Monti* ni 55, 62, *Via del Tiglio* ni 23, 32, *Via Patocchi* no 11, *Via Santuario* ni 9, 11, *Via Consiglio Mezzano* no 45, *Via al Parco* ni 14, 27.
81 V. cap. 3.3: *Via alla Basilica* no 5, *Via Consiglio Mezzano* no 48, *Via ai Mon-*

ti ni 141 e 152, *Via al Parco* no 12, *Sentiero Rogorogno* ni 5 e 9, *Via Santuario* no 6, *Sentiero del Tuna* no 3.
82 *RT*, no 1, 1981, pp. 20–22.

4.2 Fonti delle illustrazioni

Le referenze non menzionate qui vanno ricercate nel testo o in calce alle illustrazioni. I negativi di tutte le fotografie utilizzate si trovano presso l'Archivio Federale dei Monumenti Storici (Archivio INSA) a Berna.

Indice delle nuove fotografie secondo gli autori
INSA (Hanspeter Rebsamen): Ill. 47, 50, 55, 56, 58, 69, 87, 90, 94, 98, 109, 114.
INSA (Fabio Giacomazzi): Ill. 38, 39, 43, 64.
Massimo Pedrazzini, Locarno: Ill. 19.
Roberto Pellegrini, Locarno: Ill. 41, 51, 54, 106, 110.

Indice dei documenti originali secondo la loro ubicazione
Bellinzona, Archivio cantonale o dello Stato (AC): Ill. 9, 30, 96.
Bellinzona, Archivio del Dipartimento delle Pubbliche Costruzioni (ADPC): Ill. 17.
Berna, Archivio Federale dei Monumenti Storici (AFMS): Ill. 10, 11, 117.
Berna, Archivio Federale dei Monumenti Storici (AFMS), Collezione Photoglob Wehrli: Ill. 31, 75, 88, 104, 105, 107, 111, 118.
Berna, Kümmerly+Frey, Geographischer Verlag: Ill. 35.
Cavigliano, Archivio Valentino Marazzi: Ill. 23, 42, 66, 78, 83, 86, 91, 95, 99.
Locarno, Archivio Comunale (ACo): Ill. 14, 16, 28.
Locarno, Archivio Funicolare Locarno – Madonna del Sasso (FLOC): Ill. 6.
Locarno, Archivio Foto Garbani-Maier: Ill. 4, 13.
Locarno, Aziende comunali: Ill. 57.
Locarno, Collezione privata: Ill. 18.
Locarno, Collezione Giuseppe Realini: Ill. 3, 24, 46, 61, 76, 77, 93, 100, 101, 115, 116.
Locarno, Istituto ticinese dell'Opera Svizzera dei Monumenti d'Arte (OSMA): Ill. 52, 65, 97.
Locarno, Ufficio tecnico comunale Locarno (UT Locarno): Ill. 20, 22, 29, 36, 37, 44, 45, 49, 60, 62, 63, 71, 72, 73, 74, 80, 81, 89, 103, 112, 113.
Locarno-Minusio, Archivio Elisarion: Ill. 26, 108.
Locarno-Muralto, Collezione Pia Balli: Ill. 21.
Locarno-Orselina, Archivio della Madonna del Sasso (AMS): Ill. 2, 15.
Zurigo, Biblioteca Centrale: Ill. 1, 5, 8, 25, 34, 53, 59.
Zurigo, Collezione Giordano Branca: Ill. 82.
Zurigo, Kunstgewerbemuseum: Ill. 102.
Zurigo, Swissair Photo AG: Ill. 7, 33.

Indice delle riproduzioni fotografiche secondo le pubblicazioni originali
AI, no 9, 1912: Ill. 40, 84.
Assemblea SIA 1909: Ill. 27, 67, 70.
Fischer 1933: Ill. 92.
Guida Gamba 1918: Ill. 85.
Liberty 1981: Ill. 48.
Mondada 1971: Ill. 79.
Varini-Amstutz 1985: Ill. 12, 68.

4.3 Archivi

AC = Archivio Cantonale o dello Stato, Via C. Salvioni no 14, Bellinzona. Scatole DPC e diverse planimetrie. Vedi cap. 4.6.
ACo (Locarno) = Archivio comunale Locarno, Piazza Grande no 18. Risoluzioni municipali dal 1850 al 1920 (RM); verbali dell'Assemblea comunale (VA); sommarione 1897 (Somm.); allegati diversi agli atti citati.
ACo (Muralto) = Archivio comunale Muralto, Via del Municipio no 3. Sommarione 1876 (Somm.).
ADPC = Archivio del Dipartimento delle Pubbliche Costruzioni, Viale Franscini 17, Bellinzona. Diverse mappe catastali. Vedi cap. 4.6.
AEv = Archivio della Comunità evangelica di Locarno e Dintorni, Via Locarno no 80, Ascona. Kirchenvorstandsprotokolle.
AFart = Archivio delle Ferrovie e Autolinea Regionali Ticinesi, Via Franzoni no 1. Cronologia.
AMS = Archivio del Convento della Madonna del Sasso, Via Santuario no 2.
ASSL = Archivio della Società Storica Locarnese, Losone. Fondi fotografici F. Franzoni e A. Romerio. Vedi cap. 4.5.
OSMA = Istituto ticinese dell'Opera Svizzera dei Monumenti d'Arte, Via Cappuccini 8. Materiale di documentazione vario. Vedi cap.i 4.4 e 4.5.
UT (Locarno) = Ufficio tecnico comunale Locarno, via F. Rusca no 1. Piani diversi e incarti delle domande di costruzione (DC), a partire dal 1898, incompleti.
UT (Muralto) = Ufficio tecnico comunale Muralto, via del Municipio no 3. Mappe catastali e piani regolatori. Vedi cap. 4.6.
UT (Minusio) = Ufficio tecnico comunale Minusio, via Motta no 7. Mappe catastali. Vedi cap. 4.6.

4.4 Bibliografia

Indice alfabetico della bibliografia consultata e delle abbreviazioni utilizzate. Per quanto concerne la bibliografia generale svizzera, si veda l'elenco delle abbreviazioni all'inizio del volume (dopo la prefazione).

Acqua potabile 1900 = Società dell'Acqua potabile Locarno-Muralto, Prima Relazione – Esercizio 1899–1900, Locarno 1900.
Artisti 1900 = Gli artisti ticinesi, Dizionario biografico a cura di Giuseppe Bianchi, Lugano 1900.
AST = Archivio Storico Ticinese, a cura di Virgilio Gilardoni, Bellinzona 1960 segg.
Assemblea SIA 1909 = XLIII Assemblea generale della Società Svizzera Ingegneri e Architetti nel Cantone Ticino, 4–5 e 6 settembre 1909, Locarno 1909.
Azzoni 1976 = Enzo Azzoni, *1890–1915, Intra, Pallanza e il Lago – Fotografie d'epoca della sponda piemontese e ticinese del Lago Maggiore*, Intra 1976.
Azzoni 1980 = Enzo Azzoni, *Il Lago Maggiore 1840–1890: città e paesi nelle fotografie dell'Ottocento*, Verbania 1980.
Berta 1928 = Edoardo Berta, *Guida del Castello di Locarno*, Locarno 1928.
Berta 1930 = Edoardo Berta, *Il Castello di Locarno*, Como 1928.
Bianconi 1954 = Piero Bianconi, *Birreria Nazionale Locarno 1854–1954*, Locarno 1954.
Bianconi 1974 = Piero Bianconi, *La Locarno dell'altroieri*, Locarno 1974.
Bianconi 1975 = Piero Bianconi, *La giovinezza di Gioachimo Respini*, Locarno 1975.
Bianconi 1980 = Piero Bianconi, *Ticino com'era*, Locarno 1980.
Biografia Italiani = Dizionario biografico degli Italiani, Milano 1960 segg.
Bonstetten 1800–1801 = Karl Viktor von Bonstetten, *Briefe über die italienischen Ämter Lugano, Mendrisio, Locarno, Vallemaggia*, Kopenhagen 1800–1801. Edizione italiana curata da Renato Martinoni: *Lettere sopra i baliaggi italiani*, Locarno 1984.
BSSI = Bollettino storico della Svizzera Italiana, Bellinzona 1879–1915 (a cura di Emilio Motta), 1921–1941, 1942–1956 e 1960 segg. (altri redattori).
Buetti 1902 = Guglielmo Buetti, *Note storiche religiose di Locarno-Muralto*, Locarno 1902.
Butler 1881 = Samuel Butler, *Alps and Sanctuaries of Piedmont and the Canton Ticino*, Londra 1881. Edizione italiana a cura di Piero Bianconi: *Alpi e Santuari del Canton Ticino*, Locarno 1984.
Ceschi-Caizzi 1982 = Bruno Caizzi e Raffaello Ceschi, *I cento anni della ferrovia del San Gottardo 1882–1982*, Bellinzona 1982.
Caldelari 1979 = Adolfo Caldelari, *Con-*

siglio di Stato, ottant'anni di elezioni (1893–1979), Locarno 1982.

Caldelari 1982 = Adolfo e Padre Callisto Caldelari, *Appunti per una storia della Madonna del Sasso*, Locarno 1982.

Cantonetto = *Il Cantonetto*, rivista a cura di Mario Agliati, Lugano.

Casé 1982 = Angelo Casé, *Carlo Agostino Meletta (1800–1875), pittore dell'Onsernone*, Losone 1982.

Casé 1983 = Angelo Casé, *Bruno Nizzola, pittore 1890–1963*, Locarno 1983.

Catalogo Buzzi = *Daniele Buzzi – Pittore cartellonista 1890–1974*, catalogo della mostra, a cura di Matteo Bianchi e Willy Rotzler, Locarno 1984.

Catalogo Franzoni = *Filippo Franzoni (1857–1911)*, catalogo della mostra, a cura di Piero Bianconi, Tenero-Lugano 1981.

Catalogo Monte Verità = *Monte Verità Ascona, Antropologia locale come riscoperta di una topografia sacrale moderna*, catalogo della mostra, a cura di Harald Szeeman, Locarno-Milano 1978.

Catalogo Vanoni = *Giovanni Antonio Vanoni 1810–1886*, catalogo della mostra, a cura di Giulio Foletti, Marino Lepori e Augusto Gaggioni, Locarno 1986.

Cavadini 1935 = *Case, Case, Case. Costruzioni eseguite dagli architetti dipl. Eugenio e Agostino Cavadini*, Locarno 1935.

Cheda 1973 = Giorgio Cheda, *L'emigrazione ticinese in Australia*, Locarno 1973.

Correzione Maggia 1907 = *La correzione del fiume Maggia nei territori di Locarno–Solduno–Ascona e Losone, fino al Lago Maggiore. Rapporto sull'amministrazione del consorzio e sui lavori eseguiti, dall'anno 1891 al 30 giugno 1907, redatto per cura della Delegazione consortile*, Bellinzona 1907.

De Lorenzi-Varini 1981 = Catullo De Lorenzo e Alfonsito Varini, *Locarno e la sua funicolare*, Locarno 1981.

Documenti I 1902 = Francesco Balli, *Documenti per servire alla storia delle Ferrovie Locarnesi. I: Linea di Vallemaggia Locarno–Pontebrolla–Bignasco*, Locarno 1902.

EdL = *Eco di Locarno*, trisettimanale di Locarno e dintorni, annate diverse.

FART 1973 = *Ferrovie Autolinee Regionali Ticinesi, Ferrovia Locarno–Domodossola* (pubblicazione commemorativa per il 50°), Locarno 1973.

Fischer 1933 = Ferdinando Fischer, *Ausgeführte Bauten & Projekte*, Locarno 1933.

Franscini 1837–1840 = Stefano Franscini, *La Svizzera Italiana*, 3 voll., Lugano 1837, 1838, 1840. Riedizione a cura di Piero Chiara, con un saggio di Giuseppe Martinola, Lugano 1971.

Franscini 1847 = Stefano Franscini, *Nuova statistica della Svizzera*, Lugano 1847, con tavole statistiche allegate del 1851.

Funicolare 1956 = Piero Bianconi, *Funicolare Locarno–Madonna del Sasso* (pubblicazione commemorativa in occasione del 50°), Locarno 1956.

Gas 1975 = *L'azienda del Gas ha 100 anni* (opuscolo edito dal Comune di Locarno), Locarno 1975.

Giacomazzi 1983 = Fabio Giacomazzi, Traccia per una lettura dello sviluppo urbanistico della città, in: *EdL*, 5 novembre 1986.

Giacomazzi 1986 = Fabio Giacomazzi, *Lo sviluppo urbano del Ticino ferroviario* (rapporto di ricerca per la Commissione culturale cantonale), tiposcritto fotocopiato, Locarno-Bellinzona 1986 (consultabile presso la Biblioteca Cantonale, Lugano).

Giacomazzi-Mozzetti 1981 = Fabio Giacomazzi e Flavio Mozzetti, *Locarno, il Quartiere Nuovo* (lavoro di diploma al Politecnico federale di Zurigo), tiposcritto fotocopiato, Locarno-Zurigo 1981.

Ghiringhelli 1812 = Paolo Ghiringhelli, *Descrizione topografica e statistica del Cantone Ticino*, Lugano 1812. Riedizione a cura di Antonio Galli: *Il Ticino all'inizio dell'Ottocento*, Bellinzona-Lugano 1943.

Guida Boniforti 1855 = *Il Lago Maggiore e dintorni*, a cura di Luigi Boniforti, Torino e Milano 1855 ca.

Guida Boniforti 1895 = Luigi Boniforti, *Al Lago Maggiore e al S. Gottardo, guida illustrata e pratica*, Milano 1895 ca.

Guida Brusoni 1898 = *Locarno, i suoi dintorni e le sue valli, Centovalli, Onsernone, Maggia, di Campo, Bavona, Lavizzara e Verzasca, compilato da E. Brusoni* (Guide Colombi), Bellinzona 1898.

Guida Gamba 1918 = *Locarno e dintorni* (Guide Colombi), Bellinzona 1918.

Guida Hardmeyer 1884 = Jakob Hardmeyer, *Locarno und seine Thäler*, Zurigo 1884.

Guida Hardmeyer 1927 = Jakob Hardmeyer, *Locarno und seine Thäler*, neu bearbeitet von Hermann Aellen und Adolf Saager, Zurigo 1927.

Guidi 1932 = Massimo Guidi, *Dizionario degli artisti ticinesi*, Roma 1932.

Isole di Brissago 1985 = *1885–1950–1985, Le Isole di Brissago*, Brissago-Bellinzona 1985.

Kronauer 1918 = Carlo Kronauer, *Gli istituti di credito ticinesi dalla loro fondazione fino al 1912*, Zurigo 1918.

Lavizzari 1863 = Luigi Lavizzari, *Escursioni nel Cantone Ticino*, pubbl. 1859–1863, raccolti in un vol. 1863, Lugano 1863.

Lettere Pedrazzini 1973 = *Lettere di Giovanni Pedrazzini*, a cura di Piero Bianconi, Locarno 1973.

Liberty 1981 = *Il Liberty italiano e ticinese*, Esposizione Lugano e Campione d'Italia, agosto–novembre 1981, Roma 1981.

Lombardi/Geninasca 1984 = Cristina Lombardi e Laurent Geninasca, *Les Grands Hôtels de la fin du XIX siècle au Tessin* (lavoro di diploma al Politecnico federale di Zurigo), tiposcritto fotocopiato, Zurigo 1984.

Madonna del Sasso 1980 = *La Madonna del Sasso tra storia e leggenda* (a cura di Giovanni Pozzi), Locarno 1980.

Malé 1983 = Anna Malé, *Solduno frazione di Locarno*, Locarno 1983.

MAS TI I (1972) = Virgilio Gilardoni, *I monumenti d'arte e di storia del Cantone Ticino*. Vol. I: *Locarno e il suo circolo (Locarno, Solduno, Muralto e Orselina)*, Basilea 1972.

MAS TI III (1983) = Virgilio Gilardoni, *I monumenti d'arte e di storia del Cantone Ticino*. Vol. III: *I circoli del Gambarogno e della Navegna*, Basilea 1983.

Mondada 1944 = Giuseppe Mondada, *Minusio, note storiche*, Bellinzona 1944.

Mondada 1953 = Giuseppe Mondada, Un epistolario inedito di Angelo Brofferio, in: *Cantonetto*, 1953 no 3, pp. 17–19.

Mondada 1964 = Giuseppe Mondada, Bakunin nel Locarnese, in: *BSSI*, 1964, no 4, pp. 190–191.

Mondada 1967 = Giuseppe Mondada, Angelo Brofferio alla Verbanella, in: *BSSI*, 1967, no 3, pp. 125–141.

Mondada 1971 = Giuseppe Mondada, *Locarno e il suo Ospedale dal 1361 ai giorni nostri*, Locarno 1971.

Mondada 1981 = Giuseppe Mondada, *Muralto 1881, prima e dopo*, Locarno 1881.

Navigazione 1986 = Francesco Ogliari, *La navigazione sui Laghi Italiani*, vol. 2: *Il Lago Maggiore*, Milano 1986.

Presentazione Nizzola 1983 = Bruno Nizzola, presentazione della mostra antologica, in: *EdL* 22 ottobre 1986.

Rahn 1894 = Johann Rudolf Rahn, *I monumenti artistici del Medio Evo nel Cantone Ticino* (traduzione dal tedesco di Eligio Pometta), Bellinzona 1894. Ristampa anastatica a cura della STCBNA, Lugano 1976.

Rossi/Pometta 1941 = Giulio Rossi e Eligio Pometta, *Storia del Canton Ticino*, Lugano 1941, riedizione, Locarno 1980.

Rüsch 1970 = Elfi Rüsch, Paesaggi e monumenti del Canton Ticino rilevati da cartografi svizzeri della prima metà dell'Ottocento, in: *AST*, anno XI (1970), ni 43–44, p. 341–398.

RT = *Rivista tecnica della Svizzera italiana. Organo della Società Ticinese degli Ingegneri ed Architetti*, Lugano 1910 e ss.

Schinz 1783–1787 = Hans Rudolf

Schinz, *Beyträge zur nähern Kenntniss des Schweizerlandes*, Zurigo 1783–1787. Edizione italiana a cura di Giulio Ribi: *Descrizione della Svizzera italiana nel Settecento*, Locarno 1985.

Schneiderfranken 1937 = Ilse Schneiderfranken, *Le industrie nel Cantone Ticino* (Tesi di laurea Basilea), Bellinzona 1937.

Scuola Ticinese 1–5 = *Scuola Ticinese*, numeri speciali Collana di documenti 1: 1803–1814 (1978, no 65); 2: 1815–1830 (1979, no 78); 3: 1831–1847 (1980, no 86); 4: 1848–1859 (1981, no 94); 5: 1860–1889 (1982, no 102).

Scuola Ticinese San Gottardo = *Scuola Ticinese*, numero speciale: *San Gottardo cento anni 1882–1982*, 1982, no 98.

SES 1954 = *Società Elettrica Sopracenerina* (pubblicazione commemorativa per il 50°), Locarno 1954.

Ticinensia IV = Virgilio Gilardoni e Padre Rocco da Bedano, Fonti per la storia dei monumenti di Locarno, in: *Ticinensia serie IV*, supplemento dell'*AST*, anno XIII (1972), ni 49–52.

Traffici 1982 = Il Ticino e l'economia dei traffici internazionali di transito, a cura di Tazio Bottinelli, Bruno Caizzi e Remigio Ratti, in: *AST*, anno XXIII (1982), no speciale.

Varini/Amstutz 1985 = Alfonsito Varini e Alberto Amstutz, *Vicende del turismo locarnese*, Locarno 1985.

4.5 Iconografia

Incisori e pittori

Una rassegna dei principali e più significativi documenti iconografici riguardanti Locarno, a partire dalla veduta del pittore Christoph Kuhn del 1753 (che probabilmente si è servito di una veduta più antica), è riportata in *Ticinensia IV* pp. 71–113. Vi risultano in particolare la veduta in due parti della Piazza Grande di Federico Leucht (1766–1767), le diverse versioni e adattamenti della veduta di Giovan Battista Sartori, incisa da Giacomo Mercoli, anteriore al 1831, nonché alcuni dipinti raffiguranti la Piazza Grande nell'Ottocento. In quanto documenti per l'aspetto del paesaggio urbano ottocentesco di Locarno, si distinguono i dipinti del paesaggista milanese Giuseppe Bisi (1786–1869) e del pittore locarnese Filippo Franzoni (1857–1911). Presso l'Archivio dello Stato (AC) sono depositati numerosi schizzi topografici e vedute della regione di Locarno, eseguiti nel 1840 da Heinrich Keller (1778–1862), pubblicati in Rüsch 1970. Segnaliamo infine la *Guida Hardmeyer* 1884, che reca un gran numero di incisioni, anche di piccole dimensioni, di Johannes Weber (1846–1912). Anche la *Guida Brusoni* 1898 contiene alcune incisioni, d'autore ignoto. Interessanti raffigurazioni del santuario della Madonna del Sasso, e quindi anche dell'immagine urbana di Locarno, si trovano in *Madonna del Sasso* 1980.

Fotografi

Negli ultimi dieci anni numerose sono state le pubblicazioni di album fotografici a carattere locale. Esse hanno facilitato l'accesso alla ricca documentazione fotografica sui monumenti, su avvenimenti, sull'ambiente urbano e sul paesaggio di Locarno nella seconda metà dell'Ottocento – inizio Novecento. Segnaliamo in particolare: Bianconi 1974, Azzoni 1976, Azzoni 1980, Bianconi 1980, De Lorenzi-Varini 1981 e Varini-Amstutz 1985. Soprattutto Bianconi 1974 e Azzoni 1980 ci hanno fornito utili informazioni sui fotografi operanti a Locarno, a partire dai primordi della fotografia, a metà Ottocento.

Il primo fotografo ad operare a Locarno fu lo scultore Antonio Rossi (1823–1898), originario di Arzo, stabilitosi a Locarno nel 1841 con il padre, insegnante di disegno, proveniente da Milano. Nel 1868 fu incaricato dal Municipio di eseguire una serie di istantanee della città allagata. Il primo studio fotografico professionale nel Locarnese fu quello di Angelo Monotti (1835–1911), aperto nel 1874 a Cavigliano. Il Monotti era emigrato a Livorno, dove apprese il mestiere di fotografo e aprì uno studio nel 1860, che lasciò al rientro in patria. L'attività principale verteva sull'esecuzione di ritratti di persone, la cui richiesta nella regione era molto forte in seguito all'emigrazione: la gente si faceva fotografare per inviare la propria immagine ai parenti oltre Oceano. Accanto a questa attività, il Monotti ritrasse tuttavia numerosi paesaggi e avvenimenti, senza scadere nel gusto oleografico delle cartoline-ricordo. L'attività dello studio fotografico fu continuata dal figlio Valentino (1871–1954). L'archivio fotografico dello studio Monotti è purtroppo andato in gran parte perduto, anche se qualcosa è ancora conservato dal nipote ing. Valentino Marazzi di Cavigliano. Assai importante per la storia della fotografia a Locarno e sul lago Maggiore è il lavoro svolto dai fratelli Ernesto (1865–1936) e Max Enrico Büchi (1873–1945), originari di Winterthur. Ernesto lavorò dapprima a Stresa, dove giunse nel 1875, per poi aprire nel 1894 una succursale a Muralto. In questo periodo si associò nella ditta anche il fratello Max Enrico. In seguito l'attività si concentrò sempre più a Locarno. Dei fratelli Büchi abbiamo una vasta raccolta di paesaggi e di vedute, in cui già emergono le inquadrature tipiche delle cartoline turistiche; abbiamo tuttavia anche una serie di istantanee da «reportage», eseguite con l'intento di fissare particolari avvenimenti: alluvioni, opere in cantiere, feste, il mercato, i mestieri tradizionali che si svolgevano all'aperto nei diversi ambienti urbani. Il fondo dei fratelli Büchi è ancora ben conservato in due sezioni, l'una presso il fotografo Marco Garbani, Muralto, e l'altra presso la Biblioteca Salita dei Frati, Lugano. A Locarno fu inoltre attivo il fotografo Luigi Brunel, figlio di Grato, che con il fratello Ludovico va considerato un pioniere della fotografia in Ticino, con sede principale a Lugano. Segnaliamo inoltre B. Rinajel, che rilevò lo studio del Büchi, quando questi emigrò nell'America del Sud, Egidio De Lucca e Ernesto Steinemann (1892–1968), il cui fondo è ancora parzialmente conservato presso il fotografo Walter Müller, Locarno. Tra le ditte forestiere ad aver eseguito vedute di Locarno, la più importante è quella dei f.lli Wehrli (poi Photoglob Wehrli) di Kilchberg ZH e Zurigo, di cui abbiamo numerose interessanti vedute della città degli anni '20 e '30, incluse nel fondo conservato presso l'Archivio federale dei monumenti storici. Le vedute aeree eseguite verso il 1920 da Walter Mittelholzer (1894–1937) per conto della Ad Astra si trovano nell'archivio della Swissair, Photo + Vermessungen AG, Zurigo.

Presso l'ASSL sono infine conservate fotografie eseguite, a titolo dilettantistico, da Filippo Franzoni (1857–1911) e da Alessandro Romerio (nato nel 1863).

Raccolte

di documenti iconografici riguardanti Locarno si trovano inoltre presso la Biblioteca nazionale svizzera a Berna, presso la Biblioteca centrale a Zurigo e in diverse collezioni private.

4.6 Planimetrie urbane

1 *Pianta di Locarno* anteriore al 1783, attribuita ad Antonio Orelli de Capitani, Biblioteca Patria Lugano, v. *Ticinensia* IV, p. 83.

2 *Locarno nella Svizzera/All'Illu.mo Sig. Marchese D. Gerolamo Trivulzi*, 1805, Antonio Orelli de Capitani, AC, v. *Ticinensia* IV, p. 84–85.

3 Schizzo topografico di Locarno da S. Maria in Selva al Porto, 1840, Heinrich Keller, v. Rüsch 1970, p. 386.

4 Mappa di Minusio, 1846–1848, geom.i Carlo Caremoli (Milano), Giovanni Fontana (Como) e Luigi Boreani (Vercelli), assistente ing. Giuseppe Roncajoli, 1 : 1000, fogli I–XXVII e corografia 1 : 10 000 (UT Minusio).

5 *Mappa del Territorio di Locarno e di Locarno con Solduno*, 1849, ing. Giovanni Carcano, 1 : 1000, fogli 1–41 (ADPC Bellinzona).

6 *Mappa del Territorio di Solduno*, 1850 ca., ing. Giovanni Carcano/geom. Giulio Roncajoli, 1 : 1000, fogli 1–10 (ADPC Bellinzona).

7 Mappa catastale dell'antico comune di Orselina, 1852, ing. Giuseppe Roncajoli, 1 : 1000, fogli V–XVII e corografia 1 : 10 000 (UT Muralto).
8 *Progetto di arginatura alla sponda sinistra delle Maggia presso Locarno*, 1870, ing. Carlo Fraschina, 1 : 4000 ca. (UT Locarno).
9 *Pianta della Città di Locarno 1879*, geom. Carlo Roncaioli, 1 : 1000 (UT Locarno).
10 Mappa catastale dell'antico Comune di Orselina, 1876, 1 : 1000, fogli 1–17 (UT Muralto).
11 *Piano della Piazza Grande di Locarno*, 1887, geom. Carlo Roncaioli, 1 : 500 (UT Locarno).
12 *Schema del Piano Regolatore del Comune di Muralto compilato per cura della Commissione d'ornato eletta dall'Assemblea comunale il 1892*, 1 : 1000; piano indicante allargamenti e nuove strade (UT Muralto).
13 Mappa catastale del Comune di Muralto, post 1881 – ante 1893, ing. Bernardo Gabutti, 1 : 1000, fogli I–IV (UT Muralto).
14 *Correzione del fiume Maggia presso Locarno – piano di situazione prima dell'incominciamento dei lavori 1890*, 1 : 10 000, in: *Correzione Maggia 1907*.
15 *Atlante topografico della Svizzera* (Carta Siegfried), foglio 514 *Locarno*, 1895 (aggiornamenti 1907, 1811, 1916, 1936), 1 : 50 000.
16 *Mappa catastale del Comune di Locarno*, 1895–1897, geom. Cesare Andina, 1 : 1000, fogli 1–31 e corografia 1 : 10 000 (UT Locarno).
17 *Piano regolatore delle adiacenze della Città di Locarno*, 1896, geom. Cesare Andina, 1 : 2000 (UT Locarno). Si tratta del rilievo del settore sud-est della città, esterno al nucleo storico, fatto eseguire dal Municipio in relazione all'acquisto dei Saleggi Borghesi.
18 *Piano regolatore della Città di Locarno*, 1897, prof. Damaso Poroli, ing. Giovanni Rusca, ing. Giuseppe Sona, 1 : 2000 (UT Locarno).
19 *Piano regolatore della Città di Locarno*, 1898, prof. Damaso Poroli, ing. Giovanni Rusca, ing. Giuseppe Sona, 1 : 2000 (AC). Si tratta della rielaborazione del precedente progetto (v. 18).
20 *Rete stradale nella proprietà della Corporazione Borghese*, 1898, 1 : 1000 (UT Locarno).
21 *Pianta di Locarno-Muralto*, in: *Guida Brusoni* 1898.
22 *Mappa del Comune di Minusio*, 1900 ca., geom. Cesare Andina, 1 : 500, fogli 1–64 e corografia 1 : 5000 (ADPC Bellinzona).
23 *Correzione del Fiume Maggia presso Locarno – piano di situazione alla fine di Gennaio 1899*, 1 : 10 000, in: *Correzione Maggia 1907*.
24 *Planimetria della Città di Locarno, Piano Regolatore*, 1900 ca., 1 : 1000 (UT Locarno).
25 Progetto di allargamento e sistemazione di Via Stazione, Via San Gottardo e Via Sempione, 1904, 1 : 500; dettagli e sezioni 1 : 200 e 1 : 100 (UT Muralto).
26 *Pianta di Locarno-Muralto*, in: *Assemblea SIA 1909*, p. 20.
27 *Piano dei nuovi lotti nel Quartiere Nuovo*, 1909 ca., 1 : 1000 (UT Locarno).
28 *Comune di Muralto – Planimetria*, 1910, 1 : 500 (UT Muralto). Comprende solo il settore attorno alla stazione ferroviaria.
29 *Mappa censuaria del Comune di Muralto*, 1911, geom. Modesto Beretta, 1 : 500, fogli 1–18 e corografia 1 : 2000 (UT Muralto).
30 *Planimetria di Locarno*, 1915 ca., 1 : 2000 (UT Locarno).
31 Mappa di Locarno, Muralto, Minusio e Orselina, 1915 ca. (UT Locarno).
32 *Corografia del territorio comunale di Locarno*, 1919, geom. Galileo Canevascini, 1 : 5000 (UT Locarno).
33 *Pianta di Locarno e Dintorni – Plan von Locarno und Umgebung*, 1920 ca., 1 : 10 000 (AFMS Berna).
34 *Mappa censuaria del Comune di Muralto*, 1920, geom. Modesto Beretta, 1 : 500, fogli 1–18 e 3 tavole *Fabbricati promiscui* 1 : 200 (UT Muralto). Revisione della mappa 1911, vedi no 28.
35 *Planimetria del Comune di Minusio*, 1920, 1 : 1000 (UT Minusio).
36 *Piano Regolatore di Muralto*, 1920 ca., 1 : 500 (UT Muralto).
37 *Planimetria del Comune di Muralto*, 1923, geom. Modesto Beretta, 1 : 1000 (UT Muralto).
38 *Planimetria della Città di Locarno*, 1934, 1 : 2000 (UT Locarno).

4.7 Commento all'inventario

L'inventario è stato avviato nel periodo fra dicembre 1974 e febbraio 1975 da Hanspeter Rebsamen, che ha elaborato un primo manoscritto preliminare. Il lavoro è stato ripreso nel luglio del 1986 da Fabio Giacomazzi, che si è avvalso della collaborazione di Daniel Ganahl e, più tardi, anche di Mariangela Agliati. La stesura definitiva del testo è stata completata nel mese di novembre del 1987. Andreas Hauser ha assicurato la supervisione dell'opera. L'obiettivo consisteva nell'elaborazione di uno spaccato rappresentativo della produzione edilizia di Locarno e dei comuni limitrofi di Muralto, Minusio e Orselina, nel periodo INSA (1850–1920). L'inventario è stato condotto in modo capillare nei quartieri in cui lo sviluppo urbano ed edilizio ottocentesco fu più intenso (centro storico, Quartiere Nuovo, Muralto), mentre nei quartieri esterni (Solduno, Monti della Trinità, Minusio, Orselina), ci si è limitati a segnalare gli edifici più significativi e rappresentativi. La documentazione fotografica conservata all'Archivio federale dei monumenti storici a Berna, che qui non poteva essere pubblicata per intero, comprende il corpus delle costruzioni contemplate nel cap. 3.3 dell'inventario. Le fonti principali d'informazione sugli edifici inventariati, in particolare quelli situati nel comune di Locarno, sono stati i registri delle risoluzioni municipali di Locarno dal 1850 al 1920 (ACo: RM) e l'archivio delle domande di costruzione presso l'Ufficio tecnico comunale di Locarno (UT: DC), la cui raccolta è più o meno completa a partire dal 1898 (v. cap. 4.3 Archivi). Questi dati hanno potuto essere completati, soprattutto per quanto riguarda gli edifici sacri, gli edifici pubblici, i monumenti più insigni e le costruzioni più antiche, dai due volumi I e III dei Monumenti d'Arte e di Storia del Canton Ticino – *MAS TI* I (1972) e *MAS TI* III (1983), curati da Virgilio Gilardoni e dedicati al circolo di Locarno, rispettivamente al circolo della Navegna (v. cap. 4.4 Bibliografia). Ringraziamo Elfi Rüsch dell'Opera Svizzera dei Monumenti d'Arte (OSMA) di Locarno per la cortese collaborazione. Al compianto prof. dott. Vincenzo Snider, attento cultore di storia locale, dobbiamo la lettura critica del testo e numerosi preziosi suggerimenti. Leo Marcollo e Giuseppe Realini (Locarno) con i loro archivi privati ci sono stati di grande aiuto per la parte iconografica. Ringraziamo inoltre per l'assistenza prestataci, l'arch. Georges Feistmann, dell'Ufficio tecnico comunale di Locarno, l'ing. Ivo Lanzi, capotecnico di Muralto, l'ing. Bernhard Weber, capotecnico di Minusio, Centina Nicora, segretaria comunale di Orselina, Marino Lepori, archivista presso l'Archivio Cantonale di Bellinzona, Alberto Blank, archivista del Dipartimento delle pubbliche costruzioni, Raoul Marconi, bibliotecario presso la Scuola Magistrale di Locarno, Rodolfo Huber, archivista della Città di Locarno. Un sentito ringraziamento per la disponibilità a fornirci dati e informazioni vada infine a: arch. Marco Bernasconi (Locarno), arch. Agostino Cavadini (Locarno), Anna Malé (Locarno–Solduno), prof. Giuseppe Mondada (Minusio), Enzo Vanetti (Locarno), Gianni Mondini (Locarno), Bea Ganahl-Gobbi (Locarno), avv. Riccardo Varini jr. (Locarno), Michele de Lauretis (Locarno-Solduno), Marisa Buetti (Muralto), Ezio Bernasconi (Muralto), ing. Ivo Buetti (Muralto), Anna Zanolini (Muralto), ing. Alberto Bacilieri (Minusio), Fritz Fischer (Minusio), Vladimir Zernoff (Muralto), Remo Reber (Muralto), prof. Luigi Del Priore (Locarno), Timothy Bellerio (Minusio), Renato De Pedroni (Locarno).