Chronik

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek**

Band (Jahr): **93 (2006)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Chronik

Save Paper! Mass Deacidification – Today's Experiences – Tomorrow's Perspectives

15. – 17.2.2006
Fachtagung zum Thema Papierentsäuerung mit 74 Personen aus 15 Ländern; Vorträge u.a. von Mitarbeitenden der SLB, Helen Shenton (British Library), Jocelyne Cuming (National Preservation Office Neuseeland).

Vortrag von Agnes Blüher, Leiterin Papierentsäuerung SLB, an der Tagung *Save Paper!*

Langzeitverfügbarkeit digitaler Publikationen in Schweizer Archivbibliotheken – Webarchiv Schweiz

22.2.2006
Tagung mit den Direktorinnen und Direktoren der Kantonsbibliotheken. Vereinbart wurde die Zusammenarbeit der SLB und der Kantonsbibliotheken beim gemeinsamen Aufbau einer Sammlung von nicht kommerziellen Schweizer Websites sowie bei der Langzeitarchivierung von elektronischen Daten.

Patricia Highsmith

10.3. – 10.9.2006
Ausstellung zu Werk und Leben der 1995 im Tessin verstorbenen amerikanischen Autorin mit Materialien aus ihrem literarischen Nachlass, der sich im SLA befindet und aus diesem Anlass erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt wurde.

Patricia Highsmith

Museumsnacht Bern

24.3.2006
Spezialprogramm in der SLB zum Thema *Tatort SLB*.

Hemingway, Sport und Politik

19.4.2006
Eröffnungsveranstaltung zum Welttag des Buches 2006.
Gespräch mit Ständeratspräsident Rolf Büttiker zu seiner Lieblingslektüre.

Jean Starobinski, Yves Bonnefoy, Gérard Macé

27.5.2006
Gespräch der drei Autoren an den Solothurner Literaturtagen, organisiert vom SLA und unterstützt vom Förderverein des SLA.

Igor Petrov, Očerki istorii Švejcarii

12.6.2006
Vernissage des ersten Buchs auf Russisch über die Geschichte der Schweiz, veranstaltet von der Botschaft der Republik Russland. Der Verfasser ist der ehemalige Presseattaché der Botschaft.

Očerki istorii Švejcarii

Zweite Sommerakademie zur Schweizer Literatur: Der Kriminalroman

9. – 14.7.2006

Seminarwoche im CDN für Doktorierende und Studierende zum Verhältnis von literarischer Vorlage und Verfilmung, untersucht anhand von *Matto regiert*, *Das Versprechen* und *Der talentierte Mr. Ripley*, unter Einbezug von Materialien aus dem SLA. Vorträge u.a. von Mitarbeitenden des SLA, Prof. Elisabeth Bronfen (Universität Zürich), Prof. Jochen Vogt (Universität Duisburg-Essen).

Hanny Fries: Dürrenmatt im Schauspielhaus Zürich. Theaterzeichnungen 1954 – 1983

16.9. – 17.12.2006

Ausstellung im CDN. Die Malerin und Illustratorin Hanny Fries hat hunderte von Zeichnungen erstellt, die sich mit Inszenierungen von Dürrenmatts Theaterstücken im Schauspielhaus Zürich beschäftigen.

Rudolf De Crignis: Surface

14.10. – 4.11.2006

Ausstellung der in seinem Werk einzigartigen, von der Graphischen Sammlung der SLB herausgegebenen Edition im Kontext anderer Papierarbeiten des Ende 2006 verstorbenen Schweizer Künstlers.

Rudolf De Crignis: Surface

Justice

19.10.2006

Podiumsdiskussion zum Thema *Gerechtigkeit* im CDN anhand von Dürrenmatts *Monstervortrag über Gerechtigkeit und Recht*, mit Pierre Bühler (Universität Zürich), Bernard Bertossa (Bundesstrafgericht Bellinzona), Geneviève Joly (Kantonsgericht Neuenburg) und Gisèle Ory (Ständerätin, Neuenburg).

Lectüras da La Müdada – Clà Biert, 1962

21.10.2006

Gemeinsame Veranstaltung des Kulturzentrums Nairs, des Vereins Bündner Kulturforschung, der Universität Zürich und des SLA im Kulturzentrum Nairs, Scuol.

Besuch des chinesischen Vizekulturministers

3.11.2006

Anfangen zu schreiben

16. – 18.11.2006

Literaturwissenschaftliche Tagung zum Thema *Textgenese und Schreibprozess*, unterstützt durch den Schweizerischen Nationalfonds. Vorträge u.a. von Mitarbeitenden des SLA, Prof. Martin Stingelin (Universität Dortmund), Prof. Stephan Kammer (Universität Frankfurt am Main), Prof. Peter Rusterholz (Universität Bern), Prof. Alexander Honold (Universität Basel), Prof. Wolfram Groddeck (Universität Zürich).

Johann Joseph Hartmann: Ansicht St. Petersinsel. Biel 1802