Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Geschäftsbericht / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): **123 (2014)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

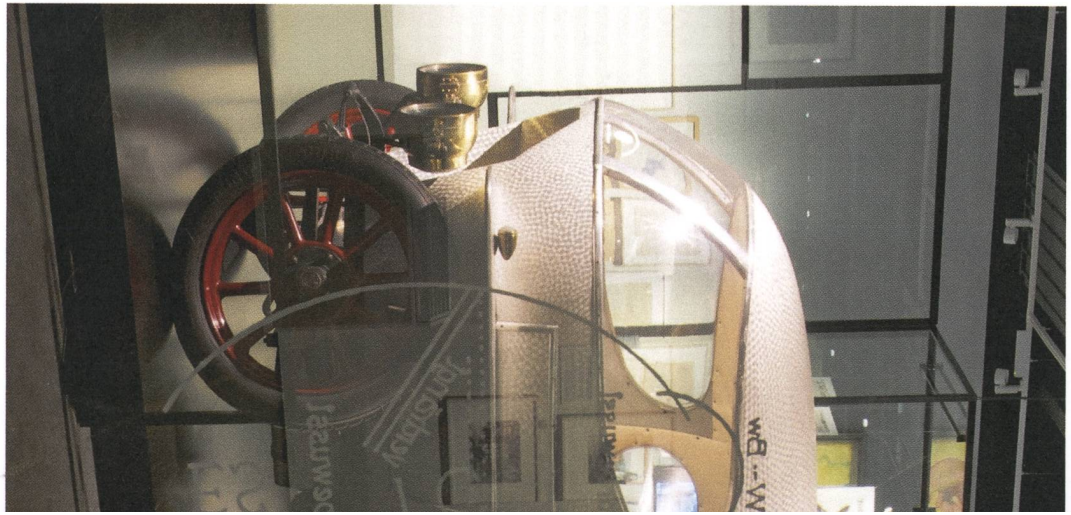
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM. MUSÉE NATIONAL SUISSE. MUSEO NAZIONALE SVIZZERO. MUSEUM NAZIUNAL SVIZZER.

Geschäftsbericht 2014.

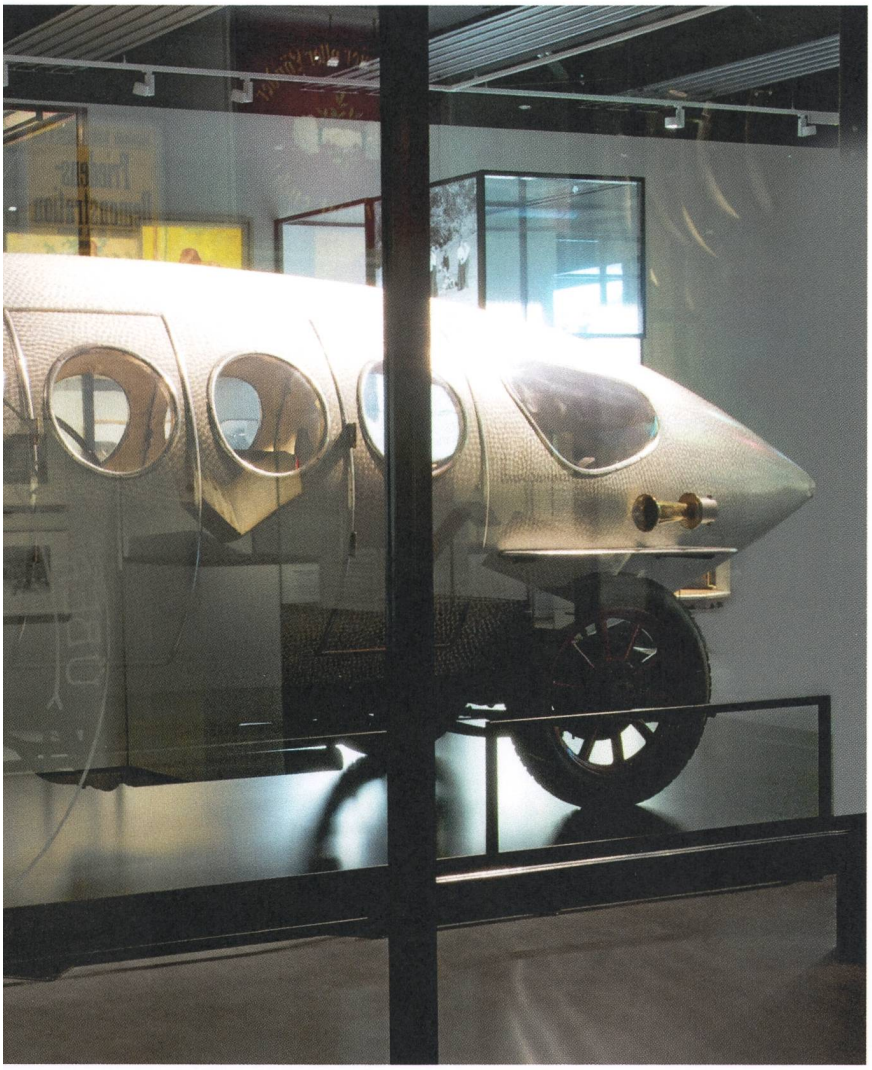


1

1 *Lebendiges Museum, Ort der Vernetzung und des Austauschs: junge Besucher in angeregter Diskussion.*

2 *Publikumsliebling der Ausstellung «1900–1914. Expedition ins Glück»: der tropfenförmige Alfa-Romeo-Prototyp «La Bomba» aus dem Jahr 1914.*

3 *Museum zum Hören: Audio-Station in der Ausstellung «14/18 – Die Schweiz und der Grosse Krieg».*



2

3

4 *Motto «Netzwerk Museum»: Am Internationalen Museumstag bot das Landesmuseum den Kindern eine Vorführung des Minitheaters Hannibal.*

5 *Junges Publikum in der Dauerausstellung «Galerie Sammlungen» im Landesmuseum Zürich.*

4

5