Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Geschäftsbericht / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): **130 (2021)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Impressum

130. Geschäftsbericht 2021

Koordination
Alexander Rechsteiner

Textbeiträge
Bereichs-, Abteilungs- und Ressortleiterinnen und -leiter, Schweizerisches Nationalmuseum

Korrektorat
Linkgroup AG, Zürich

Konzept
integral ruedi baur zürich

Design/Realisation
Linkgroup AG, Zürich
www.linkgroup.ch

Bildnachweis
Schweizerisches Nationalmuseum
Lukas Lienhard (Umschlag-Innenseite, Nr. 3)
Forbes DACH (Umschlag-Innenseite, Nr. 7)
Cornelia Vinzenz (S. 6, Nr. 1)
Musée d'art Hyacinthe Rigaud/Pascale Marchesan (S. 25, oben rechts)
Wikimedia/Istvánka (S. 25, Mitte rechts)
Palazzo Barberini (S. 25, unten rechts)
Passaport (S. 27)
Bruno Monguzzi (S. 41, Nr. 17)
Schweizer Heimatschutz (S. 71, Nr. 6)

Druck
Linkgroup AG, Zürich
www.linkgroup.ch

ISSN 2296-827X

© Schweizerisches Nationalmuseum 2022

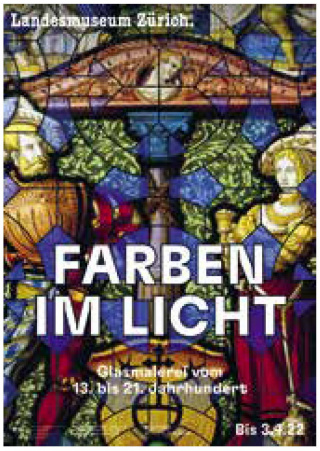
Adressen

Schweizerisches Nationalmuseum
Landesmuseum Zürich
Museumstrasse 2
Postfach
8021 Zürich
T. +41 (0)44 218 65 11
F. +41 (0)44 211 29 49
info@nationalmuseum.ch
www.landesmuseum.ch

Musée national suisse
Château de Prangins
Avenue Général Guiguer 3
1197 Prangins
T. +41 (0)22 994 88 90
F. +41 (0)22 994 88 98
info.prangins@museenational.ch
www.chateaudeprangins.ch

Schweizerisches Nationalmuseum
Forum Schweizer Geschichte Schwyz
Postfach 140
6431 Schwyz
T. +41 (0)41 819 60 11
F. +41 (0)41 819 60 10
forumschwyz@nationalmuseum.ch
www.forumschwyz.ch

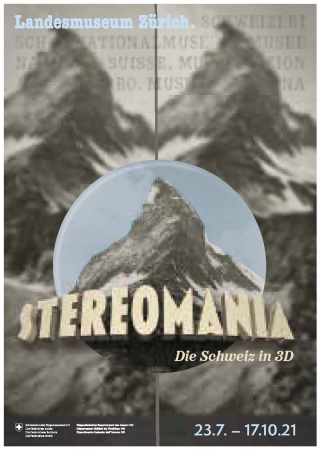
Schweizerisches Nationalmuseum
Sammlungszentrum
Lindenmoosstrasse 1
8910 Affoltern a. A.
T. +41 (0)44 762 13 13
F. +41 (0)44 762 13 41
sammlungszentrum@nationalmuseum.ch
www.sammlungszentrum.ch


Landesmuseum Zürich.
FARBEN IM LICHT
Glasmalerei vom 13. bis 21. Jahrhundert
Bis 3.4.22

1

Landesmuseum Zürich.
VIRUS-KRISE-UTOPIE
Bis 27.6.21

2


Landesmuseum Zürich.
STEREOMANIA
Die Schweiz in 3D
23.7. – 17.10.21

3

Landesmuseum Zürich.
Weih-
nachten
und
Krippen
Bis 9.1.2022

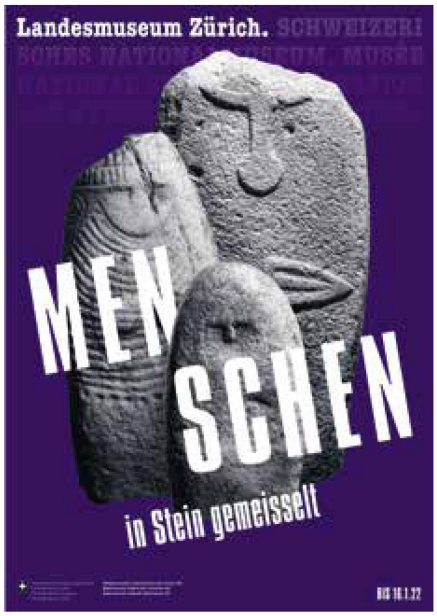
4

Landesmuseum Zürich.
FRAUEN
RECHTE
Bis 18.7.21

5

Landesmuseum Zürich.
BUNDESRÄTINNEN
UND BUNDESRÄTE
seit 1848
8.1.–25.4.21

6

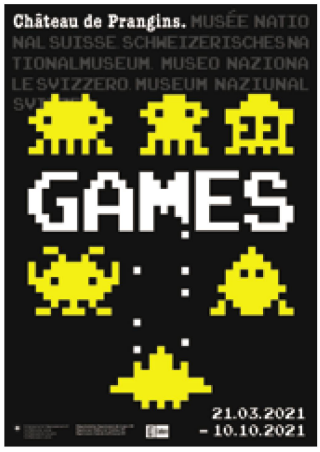

Landesmuseum Zürich.
MEN
SCHEN
in Stein gemeisselt

7

8

9

10



11

12

1 *Plakat zur Ausstellung «Farben im Licht».*

2 *Plakat zur Ausstellung «Virus – Krise – Utopie».*

3 *Plakat zur Ausstellung «Stereomania. Die Schweiz in 3D».*

4 *Plakat zur Ausstellung «Weihnachten & Krippen».*

5 *Plakat zur Ausstellung «Frauen.Rechte».*

6 *Plakat zur Ausstellung «Bundesrätinnen und Bundesräte seit 1848».*

7 *Plakat zur Ausstellung «Menschen. In Stein gemeisselt».*

8 *Plakat zur Ausstellung «Games» in Schwyz.*

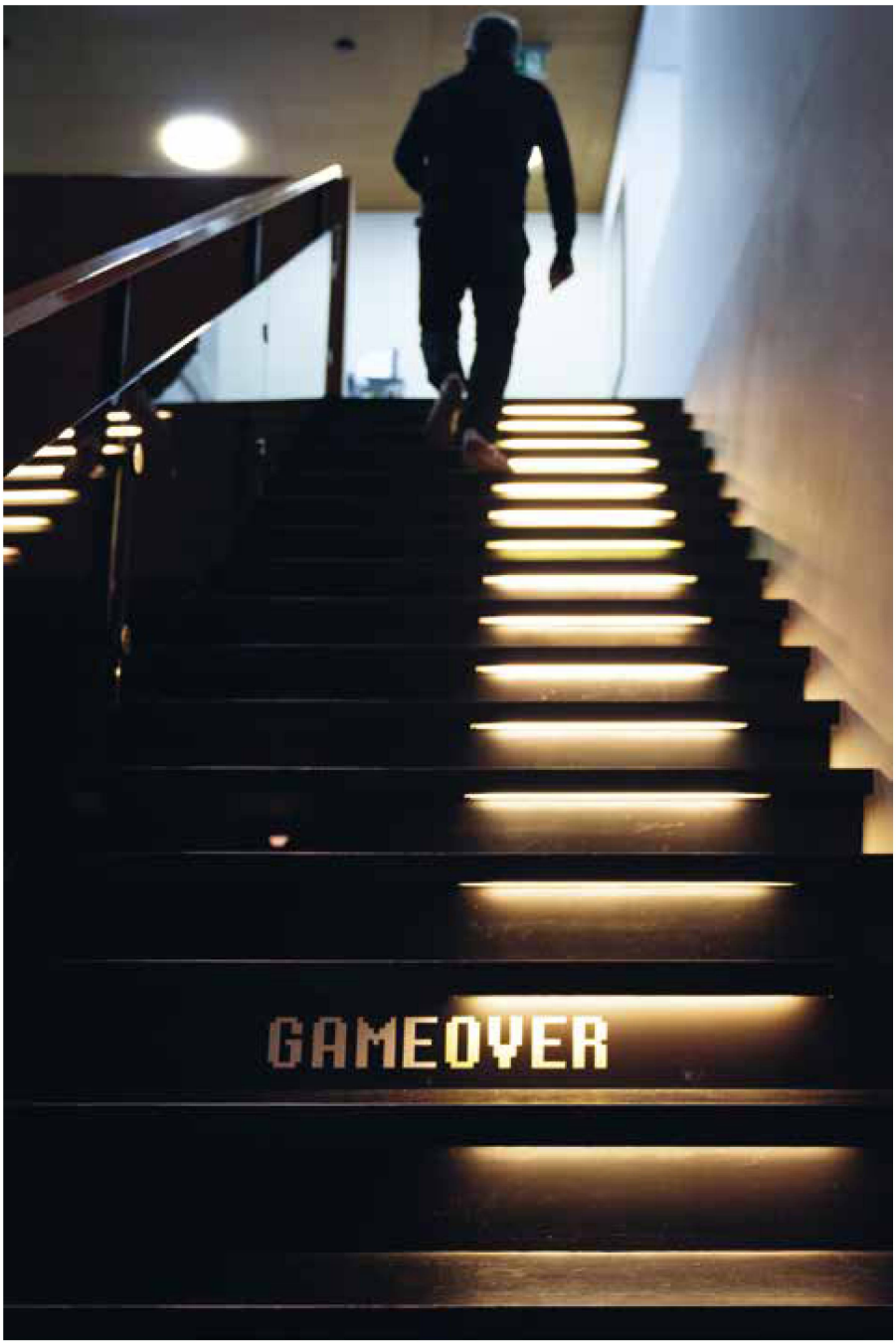
9 *Plakat zur Ausstellung «Die Royals kommen».*

10 *Plakat zur Ausstellung «Swiss Press Photo 21».*

11 *Plakat zur Ausstellung «Games» in Prangins.*

12 *Plakat zur Ausstellung «Indiennes. Ein Stoff erobert die Welt»*

«Game over» nach dem Besuch der Ausstellung «Games» im Forum Schweizer Geschichte Schwyz. →


GAMEOVER