Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **52 (2001)**

Heft 3: **Holzbauten = Constructions en bois = Construzioni in legno**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Kunst+Architektur in der Schweiz
Art+Architecture en Suisse
Arte+Architettura in Svizzera

52. Jahrgang, 2001/3
Année 52, 2001/3
Anno 52, 2001/3

Erscheint vierteljährlich
Paraît tous les trimestres
Esce quattro volte all'anno

Herausgeberin / Direction de publication / Editore
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Direktorin: Dr. Isabelle Rucki

Redaktion / Rédaction / Redazione
Christof Kübler, lic. phil. I, Zürich, Präsident
Gabriele Keck, lic. phil. I, Mézières
Susan Marti Suter, lic. phil. I, Dortmund
Simona Martinoli, lic. phil. I, Bellinzona
Pascal Ruedin, lic. ès lettres, Sion

Produktion, Koordination:
Regina Bühlmann, lic. phil. I
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern
Tel. 031/308 38 46, Fax 031/301 69 91
E-Mail: buehlmann@gsk.ch

Traductions: Laurent Auberson
Traduzioni: Maddalena Disch
Übersetzungen: Regina Bühlmann

Gestaltung / Mise en pages / Impaginazione
Philipp Kirchner, GSK

Lithos / Lithographies / Fotolito
Denz Lith-Art, AG für Reprotechnik, Bern

Druck / Impression / Stampa
Stämpfli AG, Bern

Anzeigen / Annonces / Inserzioni
Stämpfli AG, Grafisches Unternehmen,
Hallerstrasse 7, 3012 Bern,
Tel. 031/300 63 84

Abonnement / Abonnement / Abbonamenti
Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Pavillonweg 2, CH-3001 Bern
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91
E-Mail: gsk@gsk.ch

Jahresabonnement: CHF 80.–
Schüler, Lehrlinge, Studierende: CHF 50.–
(Portozuschlag für Auslandabonnenten)
Für GSK-Mitglieder im Jahresbeitrag inbegriffen.
Das Abonnement verlängert sich um ein weiteres Jahr, falls es nicht vor Ende des Kalenderjahres schriftlich gekündigt wird.
Einzelhefte: CHF 25.–

Die Zeitschrift entsteht mit grosszügiger Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.
La revue est publiée grâce au généreux soutien de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales.
La rivista esce con il generoso contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali e sociali.

© 2001 Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Bern.
Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit Quellenangabe und Genehmigung der Redaktion gestattet.

ISSN 1421-086 X

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
Société d'Histoire de l'Art en Suisse
Società di Storia dell'Arte in Svizzera

Vorstand / Comité / Comitato
Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Präsident*; Benedetto Antonini, Bellinzona; Monique Bory-Barschall, Coppet; Jacques-Louis de Chambrier, Genf; Dr. Mathias Feldges, Basel; Bruno Frick, Ständerat, Einsiedeln; Prof. Dr. Pascal Griener, Einsiedeln; Dr. Andreas Hauser, Zürich; Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident Redaktionskommission*; Annelies Hüssy, Muri b. Bern; Dr. Christoph Joller, Freiburg, Aktuar*; Dr. Arthur Liener, Bern; Catherine de Marignac, Genf; Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident Publizistische Kommission*; Dominique Micheli, Genf, Vizepräsident*; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Quästor*; Dr. Verena Villiger, Freiburg; Dr. Heinrich Walti, Zürich
*Mitglied des Ausschusses

Stiftungsrat / Conseil de Fondation / Consiglio di Fondazione
Prof. Dr. Dr. h.c. Johannes Anderegg, St. Gallen, Präsident; Benedetto Antonini, Bellinzona; Dr. Heinz Horat, Zug; Dr. Christoph Joller, Freiburg; Dr. Peter Meyer, Zollikofen; Dominique Micheli, Genf; Dr. Urs Nöthiger, Oberlindach; Prof. Dr. Rainer J. Schweizer, St. Gallen; Prof. Dr. Beat Sitter-Liver, Bern

Redaktionskommission / Commission de rédaction / Commissione di redazione
Dr. Heinz Horat, Zug, Präsident; Dr. Uta Feldges, Basel

Publizistische Kommission / Commission des publications / Commissione di pubblicazione
Dr. Peter Meyer, Zollikofen, Präsident; Dr. François de Capitani, Bern; Fürsprecher Bernhard Hahnloser, Bern; Dorothee Huber, lic. phil. I, Basel

Geschäftsstelle / Secrétariat / Uffici
Pavillonweg 2, Postfach, 3001 Bern,
Tel. 031/301 42 81, Fax 031/301 69 91,
E-Mail: gsk@gsk.ch

Direktorin/Directrice/Direttrice
Dr. Isabelle Rucki

Direktionsassistentin/Assistante de direction/Assistente di direzione
Franziska Kaiser, lic. phil. I

Buchhaltung/Comptabilité/Contabilità
vakant

Öffentlichkeitsarbeit/Relations publiques/Relazioni pubbliche
Lisa Pesenti

Administration/Administration/Amministrazione
Magali Künstle, Corinne Sternlicht, Verena Wymann, Roland Maibach

Redaktionen/Rédactions/Redazioni
Die Kunstdenkmäler der Schweiz und INSA Inventar der neueren Schweizer Architektur 1850–1920/ Les Monuments d'Art et d'Histoire de la Suisse et INSA/I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera e INSA:
Thomas Bolt, lic. phil. I; Benno Mutter, lic. phil. I

Schweizerische Kunstführer GSK/Guides de monuments suisses SHAS/Guide di monumenti svizzeri SSAS:
Werner Bieri, lic. phil. I; Kathrin Gurtner, lic. phil. I; Catherine Courtiau, lic. ès lettres

Kunst+Architektur in der Schweiz und Kunst+Quer/ Art+architecture en Suisse et Kunst+Quer/Arte+ architettura in Svizzera e Kunst+Quer:
Regina Bühlmann, lic. phil. I

Herstellung/Production/Produzione
Philipp Kirchner

Antenne romande
Catherine Courtiau, lic. ès lettres, 45, quai Charles-Page, 1205 Genève, tél. 022/320 98 25,
fax 022/320 98 48, e-mail: yakacourt@span.ch

Mitgliedschaft / Affiliation / Soci
Jahresbeitrag: Einzelmitglieder CHF 120.–, Paarmitglieder CHF 180.–, Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 60.–, juristische Personen CHF 480.–, Gönnermitglieder ab CHF 1000.– bzw. ab CHF 2000.– für juristische Personen (Portozuschlag für Auslandmitglieder).
Mitglieder erhalten jährlich einen der im jeweiligen Jahr erscheinenden Bände der Kunstdenkmäler der Schweiz oder eine gleichwertige Veröffentlichung der GSK, vier Nummern der Zeitschrift Kunst+ Architektur in der Schweiz sowie das Veranstaltungsprogramm Kunst+Quer.
Die Kündigung der Mitgliedschaft muss schriftlich vor Ende des Kalenderjahres erfolgen.

Cotisation annuelle: membres individuels CHF 120.–, couples CHF 180.–, écoliers, apprentis, étudiants CHF 60.–, personnes morales CHF 480.–, membres de soutien au moins CHF 1000.–, personnes morales au moins CHF 2000.– (+ frais d'expédition pour l'étranger).
Chaque année, les membres reçoivent un des derniers volumes parus dans la série Les Monuments d'Art et d'Histoire de la Suisse ou une publication équivalente de la SHAS, quatre numéros de la revue Art+Architecture en Suisse ainsi que le programme des manifestations Kunst+Quer.
Toute démission de la Société doit parvenir par écrit avant la fin de l'année civile.

Quota annua: membri singoli CHF 120.–, coppie CHF 180.–, apprendisti e studenti CHF 60.–, persone giuridiche CHF 480.–, sostenitori min. CHF 1000.–, persone giuridiche CHF 2000.– (estero: supplemento per spese postali).
I membri ricevono annualmente uno degli ultimi volumi della serie I Monumenti d'Arte e di Storia della Svizzera o una pubblicazione di entità analoga, quattro numeri del periodico Arte+Architettura in Svizzera nonché il programma delle manifestazioni Kunst+Quer.
Le dimissioni dalla società devono pervenire per iscritto entro la fine dell'anno civile.

Abonnemente / Abonnements / Abbonamenti
Kunst+Architektur in der Schweiz:
Jahresabonnement CHF 80.–, Schüler, Lehrlinge, Studierende CHF 50.–
Schweizerische Kunstführer GSK:
Jahresabonnement CHF 82.–
(Portozuschlag für das Ausland)

Art+Architecture en Suisse:
Abonnement annuel CHF 80.–, écoliers, apprentis, étudiants CHF 50.–
Guides de monuments suisses SHAS:
Abonnement annuel CHF 82.–
(+ frais d'expédition pour l'étranger)

Arte+Architettura in Svizzera:
Abbonamento annuale CHF 80.–, apprendisti e studenti CHF 50.–
Guide di monumenti svizzeri SSAS:
Abbonamento annuale CHF 82.–
(Estero: supplemento per spese postali)