Objekttyp:	TableOfContent
ODIEKLIYD.	IabicOlouliciii

Zeitschrift: Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse =

Arte + architettura in Svizzera

Band (Jahr): 57 (2006)

Heft 2: Bauernhausfassaden = Les façades des maisons rurales =

Facciate di case coloniche

PDF erstellt am: 23.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

57. Jahrgang Année 57 Anno 57

2006.2 Kunst + Architektur in der Schweiz Art + Architecture en Suisse Arte + Architettura in Svizzera

Bauernhausfassaden Les façades des maisons rurales Facciate di case coloniche

- 2 ZUM THEMA À PROPOS DE... PARLIAMO DI...
- 6 Benno Furrer Dauerhaft, nützlich und schön Grundzüge der Entwicklung der Bauernhausfassaden in der Schweiz
- 14 Jean-Pierre Anderegg Bäuerliche Hausinschriften Datiert und signiert – wie «anonym» ist Volksarchitektur?
- 20 Isabelle Roland Vitruve à la campagne L'influence des dépendances de grands domaines sur les maisons paysannes genevoises (XVIII^e–XIX^e siècles)
- 27 Giovanni Buzzi Le dimore contadine e i loro ornamenti Alcune considerazioni sulle decorazioni di facciata nell'edilizia rurale tradizionale del Cantone Ticino
- 35 Denyse Raymond / Daniel Glauser Sur bois ou sur molasse, messages d'entrée Les maisons paysannes autour du Jorat et leur décor
- 41 Claudia Meili-Senn / Ludmila Seifert-Uherkovich Die gewachsene Fassade Zur äusseren Erscheinung des Engadinerhauses
- 48 Thomas Antonietti Eine Lötschentaler Mädchentracht

AKTUELL ACTUALITÉ ATTUALITÀ

IM BLICKPUNKT

GSK SHAS SSAS

- 52 Bücher / Livres / Libri
- 59 Hochschulen / Hautes écoles / Università
- 63 Museen Ausstellungen / Musées Expositions / Musei Esposizioni
- 64 Denkmalpflege / Conservation du patrimoine /
- Conservazione dei monumenti
- 66 Jahresbericht 2005 / Rapport annuel 2005 / Rapporto annuale 2005
- 74 Publikationen der GSK / Publications de la SHAS / Pubblicazioni della SSAS
- 76 Mitteilungen / Informations / Informazioni
- 79 Die folgenden Hefte / À paraître / I prossimi numeri
- 80 Impressum / Colophon

Umschlag:

Egnach TG, Erdhausen, 1676, Bienenkörbe an der Konstruktionsfassade,

Aufnahme von 1988. (B. Furrer)

Abbildung S. 2:

Cinuos-chel, Engadinerhaus von 1719. (Denkmalpflege Graubünden, Chur)