Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **59 (2008)**

Heft 2: **Der Berg = La montagne = Montagna**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

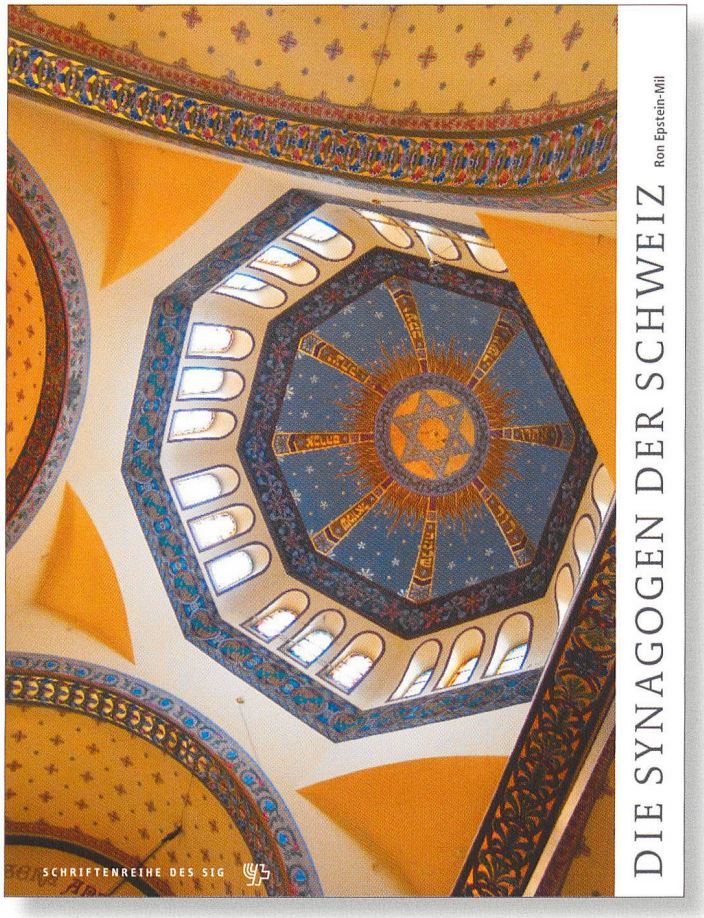
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



DAS STANDARDWERK
zur Baugeschichte der Synagogen in der Schweiz

Erstmals werden in diesem reich ausgestatteten Band die rund dreissig Synagogen der Schweiz umfassend in Text und Bild vorgestellt. Der Architekt Ron Epstein-Mil erläutert ihre Architektur und Baugeschichte.

Ron Epstein-Mil
Die Synagogen der Schweiz
Bauten zwischen Emanzipation, Assimilation und Akkulturation
1. Mai 2008. 264 S. Geb. 250 Abb.
ISBN 978-3-0340-0900-3

CHRONOS

Chronos Verlag · Eisengasse 9 · CH-8008 Zürich · Tel. 044 265 43 43 · Fax. 044 265 43 44 · www.chronos-verlag.ch · info@chronos-verlag.ch

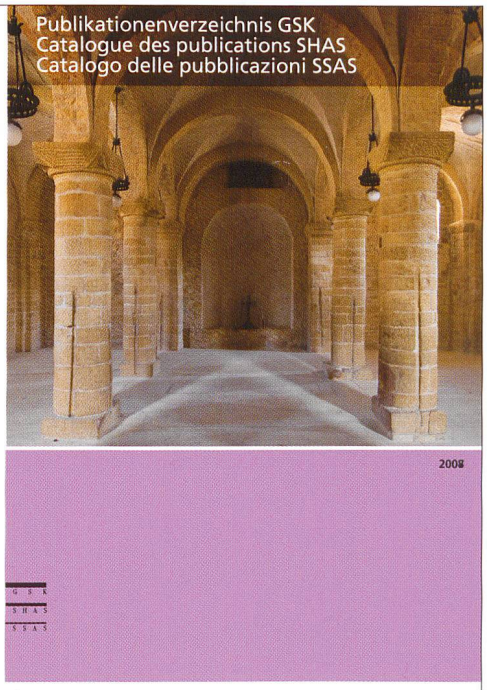
E-Mailadressen
Adresses électroniques
Indirizzi di posta elettronica

Liebe GSK-Mitglieder
Gerne möchten wir unsere Adressdatei mit Ihrer **E-Mailadresse** ergänzen. Senden Sie uns eine E-Mail mit dem Betreff «Mailadresse», mit Ihrer Mitgliedernummer und mit Ihrer Adresse. Herzlichen Dank für Ihre Mithilfe!

Chers membres de la SHAS,
Nous aimerions compléter notre fichier d'adresses en y ajoutant les **adresses électroniques**. Vous voudrez bien pour cela nous envoyer un e-mail intitulé: «Adresse e-mail», sans oublier de mentionner votre numéro de membre et votre adresse postale. Nous vous remercions de votre collaboration!

Cari membri della SSAS,
desideriamo completare il nostro indirizzario con il vostro **indirizzo di posta elettronica**. Vi invitiamo pertanto a inviarci una mail con oggetto "Indirizzo e-mail", indicando il vostro numero di membro e il vostro indirizzo.
Grazie mille per la vostra cortese disponibilità!

gsk@gsk.ch



Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK veröffentlicht jährlich zahlreiche Publikationen verschiedenster Art. Bestellen Sie das dreisprachige Publikationenverzeichnis 2008 beim Sekretariat der GSK (Tel. 031 308 38 38, gsk@gsk.ch).

La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS produit chaque année des publications de différents genres. Vous pouvez commander le catalogue 2008 auprès du secrétariat de la SHAS (tél. 031 308 38 38, gsk@gsk.ch).

La Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS pubblica ogni anno un numero considerevole di pubblicazioni di vario genere. Richiedete il nuovo catalogo trilingue delle pubblicazioni 2008 presso la segreteria della SSAS (tel. 031 308 38 38, gsk@gsk.ch).