Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **62 (2011)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Satin double face → 6

Hautraum → 27

Dalmatik → 36

Jacquard imprimé lamè → 41

Zum Thema

4 Schweizer Textilien für die Welt
Essay von Sigrid Pallmert

10 Les indiennes neuchâteloises
Lisa Laurenti, Dave Lüthi

20 Umhausungen des Körpers
Barbara Preisig

30 Luft und Raum für das Mekka der Textilforschung
Magdalena Schindler

33 «Unser roter Faden ist die Seidenstrasse»
Interview mit Regula Schorta

38 Ornament und Textil
Christian Spies

44 «Allora sono veri monaci quando vivono del lavoro delle loro mani»
Patricia Cavadini-Bielander

48 Un'arte angelica e gioiosa
Anna Lisa Galizia

56 Eine textile Künstlersymbiose
Zara Reckermann

Rubriken

60 KdS | MAHS | MAS
Wissen vernetzen gestern und heute

65 «Eine grosse Herausforderung»
Interview mit GSK-Präsident Dr. Benno Schubiger

66 Auslandreisen | Voyages à l'étranger | Viaggi all'estero
Cotswold

68 Bücher | Livres | Libri

72 Impressum | Impressum | Colophon