Focus

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Kunst + Architektur in der Schweiz = Art + architecture en Suisse = Arte + architettura in Svizzera**

Band (Jahr): **71 (2020)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Veredeln Sie Ihre Sammlung von *k+a*!

Wie jedes Jahr bietet die GSK Ihnen die Möglichkeit, die vier diesjährigen Ausgaben von *Kunst+Architektur in der Schweiz* zu einem Buch binden zu lassen. Ein Besuch bei unserem Partner in Bümpliz.

Die RUF AG bindet die einzelnen Ausgaben von *k+a* in sorgfältiger Handarbeit zu einem werthaltigen Jahreseinband. Dafür steht den zehn Mitarbeitenden eine ganze Bandbreite an Maschinen zur Verfügung: von der über 50-jährigen Prägepresse bis zur Hightech-Schneidemaschine, die alle möglichen Formen in Sekundenschnelle schneiden kann. Die neueren Geräte sind durch eine übergreifende, betriebseigene Software vernetzt, so dass vorerfasste Produktionsdaten über einen Strichcode direkt an der entsprechenden Maschine übernommen werden können. Sehr viel geschieht allerdings auch von Hand und mechanisch: Da müssen die Hefte erst fadengeheftet oder am Rücken kerbgestanzt und verleimt werden; dann werden der Karton und der Überzug zugeschnitten und zu einer Buchdecke gefertigt, bevor der Inhalt mit der Decke verbunden wird. Anschliessend trocknet das Buch zwischen Holzplatten gepresst während etwa 24 Stunden. Das Familienunternehmen in dritter Generation pflegt auch die traditionelle Handwerkskunst und repariert beschädigte Bücher. Sämtliche Produkte werden individuell auf Bestellung angefertigt, vom Einzelexemplar bis zu einer Auflage von 500 Exemplaren. Stammkunden sind z. B. Bibliotheken und Archive sowie Diplomanden, Restaurants oder Musikgesellschaften, die ihr Marschbüchlein bei der RUF AG herstellen lassen. Jährlich schliessen in der Schweiz bis zu vier Personen die Ausbildung als Printmedienverarbeiter(in), Fachrichtung Buchbinderei ab. Es ist ein schönes Handwerk, dem Wert des individuellen Buchinhalts entsprechend eine beständige und ansprechende Hülle zu gestalten! ●

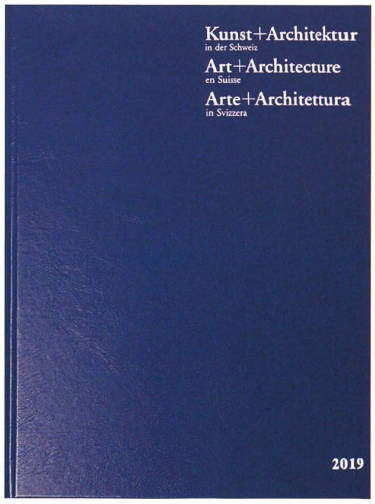
Jasmin Christ

Bettina und Isabel Ruf führen die 1964 von Erwin Ruf übernommene und mit seinem Sohn Markus Ruf weiterentwickelte Buchbinderei am heutigen Standort in Bümpliz. Foto Roland Maibach

Von Handarbeit an der alten Fadenheftmaschine bis hin zum Digital Cutting mit modernster Technologie. Fotos Roland Maibach

Einband für *k+a* 2020
Senden Sie die vier Nummern des 71. Jahrgangs 2020 spätestens bis zum 31. Januar 2021 direkt an RUF AG Buchbinderei Prägeatelier, Freiburgstrasse 420, 3018 Bern.
Auslieferung: Ende Februar 2021
Preis: CHF 74.80 (inkl. MWSt. und Versandkosten)

Reliure pour la revue *a+a* 2020
Veuillez envoyer vos quatre numéros de la 71e année 2020 jusqu'au 31 janvier 2021 au plus tard à l'adresse suivante : RUF AG Buchbinderei Prägeatelier, Freiburgstrasse 420, 3018 Berne.
Livraison : fin février 2021
Prix : CHF 74.80 (TVA et frais d'expédition compris)



***k+a* mit Sammlerwert!**