Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Band (Jahr):	- (1932-1933)
Heft 23-24	
Heft 23-24	

23.05.2024

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Die

PRODUKTION 1932-1933

enadie

DER GRANDIOSE SCHWEIZER HOCHGEBIRGS-TONFILM

Dass in einem landschaftlich so bevorzugten Lande wie unserer Heimat schon mancher Film gedreht worden ist, darf als bekannt vorausgesetzt werden. Weniger bekannt aber wird es sein, dass es bisher noch keinen grossen Tonfilm gab, der eine typisch schweizerische Handlung enthielt und von einer schweizerischen Produktionsfirma mit ausschliesslich schweizerischem Kapital aufgenommen wurde. Das ist hier der Fall. Der von der Etna herausgebrachte Film « Die Herrgotts-Grenadiere » spielt im Lötschental (Wallis), einer der einsamsten und romantischsten Gegenden der hochalpinen Schweiz.

Die dramatische Handlung, in deren Rahmen die althergebrachten Sitten der Lötschentaler anschaulich geschildert werden spielt in über 3000 Meter Höhe und enthält kühne Kletterszenen in Fels und Eis, die jedem Beschauer unvergesslich bleiben werden. Daneben zeigt (mit besonderer Erlaubnis des Bischofs von Sitten) der Film u. a. den berühmten Aufzug der Herrgotts-Grenadiere und den Alpaufzug, eine stimmungsvolle Bergpredigt und zahlreiche andere Bilder, wie sie wohl selten in einem Bergfilm zur Wiedergabe gelangten.

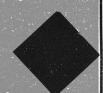
Die Regie führt ANTON KUTTER. Die Originalmusik (unter Benutzung Lötschentaler Volkslieder) komponiert und dirigiert Peter Dass in einem landschaftlich so bevorzugten Lande wie unserer

nutzung Lötschentaler Volkstieder) komponiert und dirigiert Peter Kreuder. Alle Volkstypen werden von Männern und Frauen aus dem Lötschental dargestellt. Für die Hauptrollen sind GUSTAV DIESSL, BENI FÜHRER und STEPHAN BLOETZER verpflichtet. Die Photographie ist Otto Martini anvertraut.

Terminieren Sie sofort!

Das sichere Geschäft der Saison!

M Co, A.-G.,



Magda Schneider

L'EFFORT CINEGRAPHIQUE SUISSE

der bekannte und beliebte Ufa-Star in der köstlichen Gross-Komödie mit kriminalistischem Einschlag :

Das Testament des Cornelius Gulden

Grosser Lacherfolg!

Johann Strauss der k. u. k. Holball-Musikdirektor

Ein dramatisches Bild aus dem Leben des grossen Walzerkönigs aus der Zeit seines ersten Wirkens.

Ein Erfolgsfilm ersten Ranges!

EIN SUPERFILM DER ETNA!

Magda Schneider

in ihrem zweiten spannenden Filmwerk

assistiert von den bekannten Künstlern **Hermann** Thimmig und **Otto Walburg.** Ein Film, der durch seine spannende Handlung seine Weg machen wird!

Elisabeth BERGENER

eierte grosse Tragödin in ihrem unstreitig besten Filmwerk der Gegenwart :

Ein dramatisches Lebens bild aus der Gegenwart. In den mönnlicher Hauptrollen:

Rudolf Forster und Anfon Edthofer

Ein Film von erschütternder
den jedes Theatet
spielen muss!

Moosstrasse 4

Tel. 21.726 - 27

Willy Forst .. Liane Haid

in dem köstlichsten amüsantesten Grosslustspiel des Gegenwart :

Der

Wiener Charme! Wiener Humor! Wiener Gemütlichkeit! Ein Film für Herz und Gemüt.

DAS SICHERE GESCHAFT!

ETNA-FILM

Maria Corda in dem gewaltigsten Grossfilm der Gegenwart in Tonfassung :

Ein Filmwerk, das an Wucht und Ausstattung alle bisherigen übertrifft.

Tausende von Mitwirkenden

EIN SICHERER ERFOLGSFILM I

PAT und PATACHON

Lumpen-Kavaliere

Annemarie, die Brauf der Kompagnie Annemarie, die Brauf der Hoerbliger Ein-bräußlichen Militärsschwank mit Lucie FINGLISCH und Daul HERBIGER LUZERN chrecken der Unterwelt Ausserordentlich spannendes Erlebnis aus dem Tagebuch eines Kriminalkommissärs, mit Lucie ENGLISCH Nebel über Ein geheimnisvoller, sensalioneller Abenteuersilm Der aufregendste Kampf mit Schmugglern auf hoher See. Hauptrolle : Lucie ENGLISCH Sprit an Bord Ballhaus Goldener Engel Goldener Realistik und Wucht, mit Lucie ENGLISCH Ranges ! Ein markanter spannender Schlager ersten Ranges! Absturz am Wetterhorn nach dem spannenden Roman der beliebten und bestbekannten aus Metan. Roman der Beliebten und bestbekannten aus Metan. Roman der Beliebten und bestbekannten aus Metan. EINER DER GEWALTIGSTEN EXPE-DITIONS-FILME DIE JE GEZEIGT WURDEN, MIT SPIELHANDLUNG AUS DEN VULKANGEBIETEN DER MALERISCHEN INSEL JAVA:

Und unter uns dreht sich die Erde

Ein Film, den jedes Theater sich sichern muss! Alles Geschäftsfilme erstes Ranges

DIE ETNA AN DER SPITZE!

CINEVOX 8.

BERNE

IST DAS KENNZEICHEN DER QUALITÄTSFILME

> Wir annoncieren in Kürze die erste Staffel unseres Verleihprogramms 1932 -1933

100/100 **Deutsch Gesprochen**



Minuten um die Well

LOUIS WOLHEIM



Der Berühmte RONALD COLMAN



Flucht von der Teufelsinsel

Sind die besten deutsch sprechenden Filme der Salson 1932-1933

In Vermietung bei



UNARTISCO



100/100 parlés français

Après



Cœur de Lilas Sous le Casque de Cuir 77, Rue Chalgrin Echec au Roi Nuits d'Espagne Le Fils de l'Autre

les



présentent

Autouran

Douglas FAIRBANKS

PANURGE

Un film tiré de la plèce de Stève Passeur



L'AS MALGRÉ LUI

Réalisé par Howard Hugues



18 Mickey Mouse 13 Silly Symphonies

> Dessins animés de Walt Disney





PARTOUT...

PROLONGATION

DES

PROLONGATION

GRANDS SUCCÈS

La Petite Chocolatière FANTOMAS

De nombreuses semaines dans les plus grands et meilleurs établissements de GENÈVE ET LAUSANNE

PRODUCTION BRAUNBERGER-RICHEBÉ PARIS



Distributeur de Films S. A., Genève

o, Rue de la Confédération -:- Téléphone 52.402



Tarre to grante the Company of the C

SEUL

distribue la

PRODUCTION BRAUNBERGER-RICHEBÉ PARIS

(Voir numéro Effort Cinégraphique de septembre 1931)

3

Productions françaises en exclusivité.

Distribution pour la Suisse par



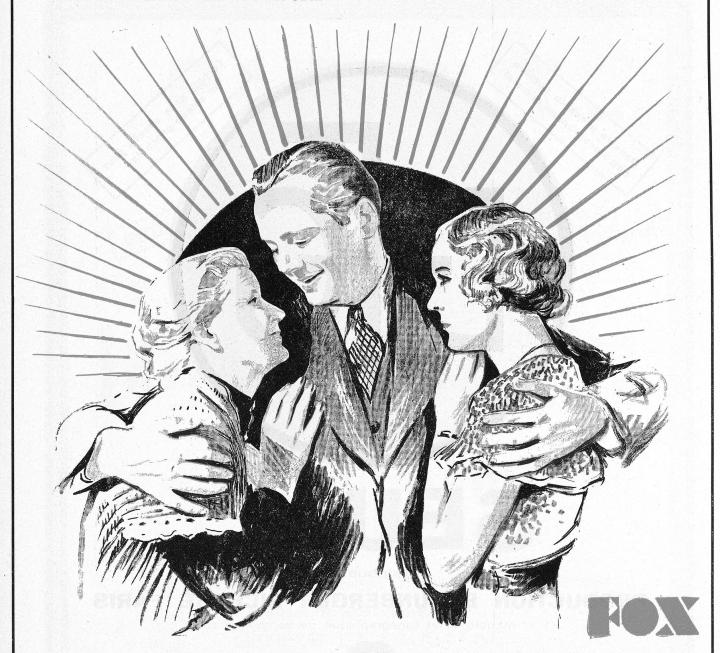
Distributeurs de Films S. A., Genève

10, rue de la Confédération

Téléphone 52.402



DAS EREIGNIS DER SAISON IN DEUTSCHER SPRACHE



avec

FILM DIALOGUÉ FRANÇAIS MAE MARSH

JAMES DUNN · SALLY EILERS
"um film qui frappe à chaque porte"

LA SOC. AN. FRANÇAISE

FOX FILM

PRÉSENTE SES PREMIÈRES

GRANDES PRODUCTIONS FRANÇAISES

Robert BURNIER

Germaine ROGER

Henri LAVERNE

ÉDITH MANET PIERRE JUVENET PAULE ANDRAL

dans

Bariole

CHARPIN

PIERRE JUVENET

Nina MYRHAL

JEANNINE CRISPIN

Roger BOURDIN

de L'OPÉRA COMIQUE GRANDE COMÉDIE MUSICALE

sous la direction de FIRMIN GEMIER Scénario original de M. JEAN CLERVAL Mise en scène de BENNO VIGNY Musique de JANE BOS

dans

UNE PRODUCTION
DE LA

COMPAGNIE
DU
CINÉMA

Les Bleus

de l'Amour

Tiré de la pièce de ROMAIN COOLUS

Mise en scène de M. JEAN de MARGUENAT

UNE PRODUCTION DE LA COMPAGNIE DU CINÉMA

100 PROZENT DEUTSCH GESPROCHEN

GROSSER KRIMINAL-FILM

MIT ALLEN ELEMENTEN ZUM SICHERN ERFOLG.



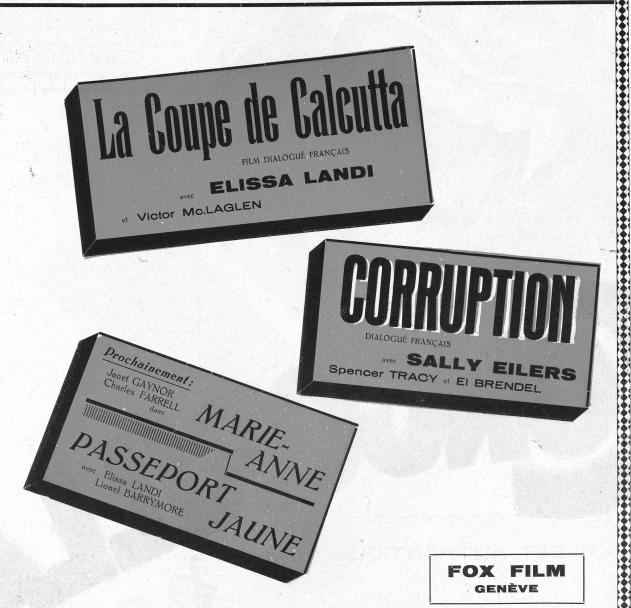
TRANSATLANTIC

ayec EDMUND LOWE · LOIS MORAN · GRETA NISSEN

Cilian Harvey

La célèbre vedette internationale dans une première série de films français

EXCLUSIVITÉ FOX FILM



DEMNACHST

erscheint in der neuen FOX PRODUKTION die weltberühmte Filmschauspielerin Gilian Harvey

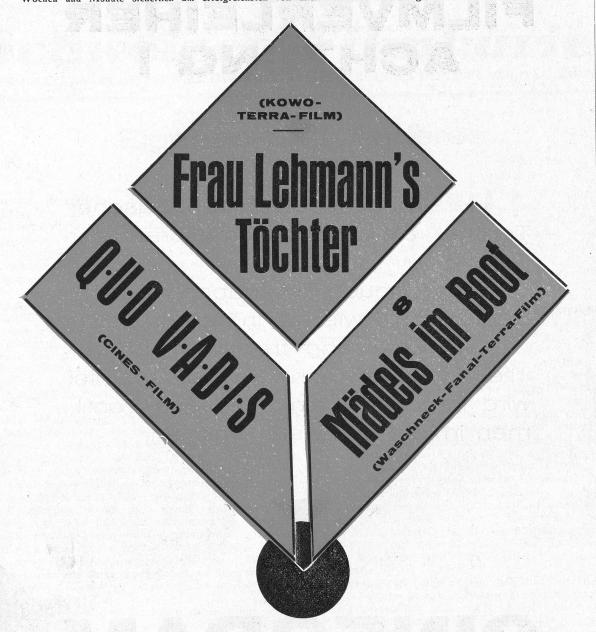
Deutsch gesprochen 100/100 Wahr in Bild und Ton

Die Expedition von Mr. & Mrs. Martin Johnson während 25 Monaten in den afrikanischen Dschungeln. Die Barrieren einer unzivilisierten Welt, die bis jetzt undurchdringbar war, mit tollkühner Herausforderung durchbrechend.



Wir übertreiben nicht

wenn wir behaupten, dass das APOLLO-THEATER in ZÜRICH trotz des herrlichen Sommerwetters der letzten Wochen und Monate sicherlich am erfolgreichsten von allen Theatern Zürichs gearbeitet hat mit den Filmen



Diese KASSENSCHLAGER sind zu beziehen durch

Stauffacherstrasse 41, ZÜRICH

FILMVERLEIHER ACHTUNG

Herstellung deutsch-französischer Tontitel als Ersatz fremdsprachiger Tontitel.

Diese neuen Titel haben dieselbe Begleitmusik wie die früheren.

Die Ersetzung fremdsprachiger Titel durch deutsch-französische Titel wird Ihre Verleiheinkünfte aus Tonfilmen in der Schweiz erhöhen.

CINEGRAM

Rue de Lancy, 29 A G Telephon: 41.090