Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	L'effort cinégraphique suisse = Schweizer Filmkurier
Band (Jahr):	- (1932-1933)
Heft 14-16	
PDF erstellt	am: <b>27.05.2024</b>

#### Nutzungsbedingungen

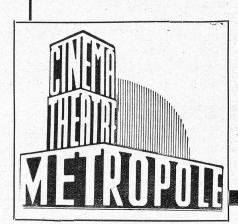
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



A tous les loueurs de films, A tous nos collègues, A tous nos amis et connaissances,

nos meilleurs væux pour la Nouvelle Année.

LAUSANNE Téléphone 32.222

Les Entreprises Lucien Lansac, Genève,
adressent à leur honorable clientèle et à leurs amis
leurs meilleurs væux pour la Nouvelle Unnée.

# Es lebe die Freiheit A NOUS LA LIBERTÉ!

de René CLAIR

Einige Kritiken über die letzte Produktion René Clairs «ES LEBE DIE FREIHEIT» («A NOUS LA LIBERTÉ»)

**Film-Kurier** vom 19. 12. 31.

Der neue Film René Clairs ist ein Meisterwerk...

Es ist der schönste Film der französischen Produktion. Er wird in diesem Jahre ein Filmereignis Europas sein...

Paul Medina.

Paris-Midi vom 12. 12. 31.

«Es lebe die Freiheit» ist ein Meister-

werk...
Diese Vorführung wird, durch die seltenen Qualitäten des Ensemble, welche an's Licht treten, eine erhebliche Offenbarung unserer Kinematographischer Kunst... G. T.

**Comcedia** vom 13. 12. 31.

Mit Bezug auf René Clair... Seine hervorragende Beherrschung ist beim letzten Film noch deutlicher zu fühlen. Die Darstellung von «Es lebe die Freiheit» ist prachtvoll...

J. P. Contisson.

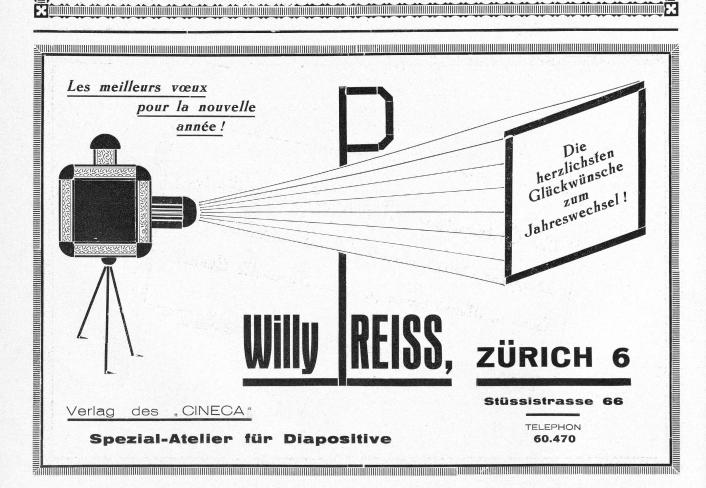
Candide vom 24. 12. 31.

So wie der ist..., ist dieser Film ein von den interessantesten die wir jemals gesehen haben, dieses bedeutet eine von der grössten Leistungen zu dem besseren Ci-nema. René Clair hat eine unglaubliche Ausdrucksweise. Sie wird ihm einmal dazu dienen, einen starken und sicheren Gedan-ken zum Ausdruck zu bringen.

Jean Fayard.

lm Verleih :

OFFICE CINÉMATOGRAPHIQUE – LAUSANNE



# Monopole Pathé Fil

4, RUE DE LA ROTISSERIE

GENÈVE

TO THE TEN OF THE A TOUR SES ANCES PRICE A TOUR SEES CLARESTES, COLLECTION SES MELLARS VOLUX POUR LA THE MELLINE WILLIAM BUILDED TO SECRETARIES OF THE S ALL THE PROPERTY OF THE PROPER ALLEY THEORY KUNDEN, KOLLEGEN THE BEKANNERY ENTERENEN TWIR DIE HIERALICHSTEIN GILI'S EKWINSCHE MINN MEREN OF ARMS ALLIE BEKANGER BEKANGER BELEVE BELEVE BELEVE BELEVE BE B

E. MOREAU Ch. MONNIER G. GROSSFELD

Une réalisation gigantesque

de ROLAND DORGELÈS



Mise en scène : Raymond BERNARD

PIERRE BLANCHAR

CHARLES VANEL

GABRIEL GABRIO

**GEORGES MILTON** 

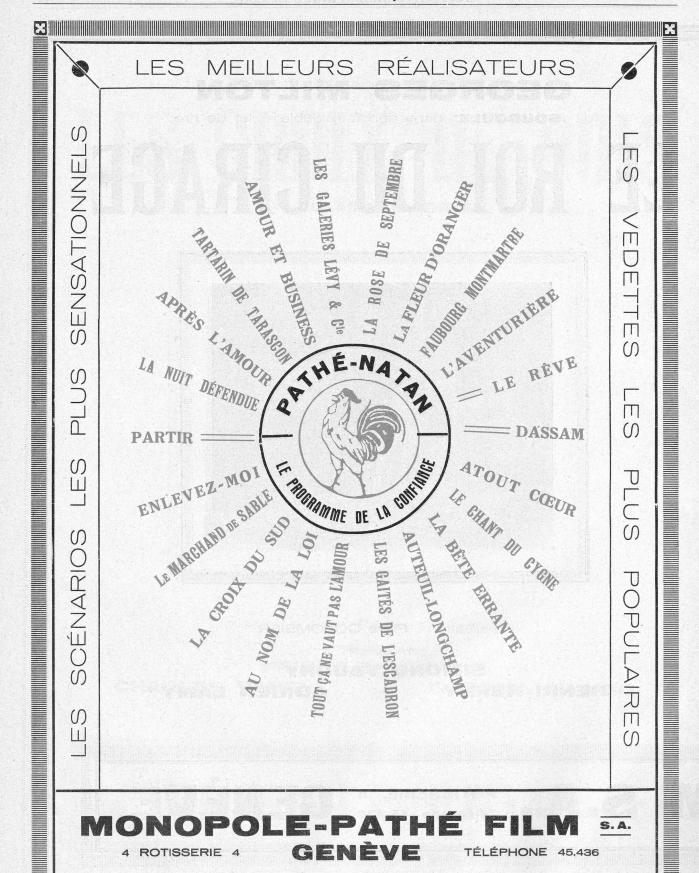
dit "BOUBOULE" dans son formidable éclat de rire



Réalisation : Pière COLOMBIER

SIMONE VAUDRY HENRI KERNY - ADRIEN LAMY

S.A., ROTISSERIE, 4
Téléphone 45.436



EN DEUX SEMAINES

LE

GAUMONT - PALACE DE PARIS

a réalisé une recette de

DEUX MILLIONS

de francs, avec

Film tiré de l'opérette "Souris Blanche" de XANROFF et MONJARDIN, Interprété par

René KOVAL, Roland TOUTAIN, MOUSSIA.

PRÉVOYANTE, Artistic Films S. A.,

vient d'acquérir

MUETS DE



Die lustige Llane HAID Meine Kusine aus Warschau

Ein Schrecken und Schaudern erregender Film!

Der Zinker

Skalpjäger!

**Exploitants** 

il vous faut de bons films !

Sie brauchen gute Filme:

Son altesse ramour

Au pays du scalp

Echec et mat!

MAX DEARLY

ELITE-FILMS A.G.,

VERSION ALLEMANDE (Deutsche Fassung:)

Marinekontrolleur!

<u>Ga Maison</u> <u>qui</u> "tient" ses promesses…

ELITE-FILMS S.A., 9, Rue du Commerce

Die Firma, die ihr Wort hält! Café Electric (Café Elektrik)

LE LIEUTENANT NOSTY

L'Aveu Tardif

L'Espion de l'Ouest

La Jeunesse de la Reine Louise

(Jugendzeit der Königin Luise) avec Mady Christians

Le brave soldat Schwejk

La Femme Fatale
(Die fatale Frau)

Cleptomanes

L'EFFORT CINEGRAPHIQUE SUISSE

pas d'excellents

Des Nuages sur la Nuit Nuptiale (Be fiel ein Reil in der Bothzeitsmicht) erec Harrisson Ford

Les Nouveaux Messieurs

La Nuit étrange d'Helga Wangen

Les Parvenus de la cinquième avenue (Die Familie Goldfisch) avec RICARDO CORTÈZ

Le Mariage à l'essai

**Suzy Saxophone** 

Son Papa Chéri (Sein Vater !)

58

Le Rouge et le Noir

La Rue des Illusions

Roussia, Fille du Peuple (Russia, ein Mädchen aus dem Volke)

Son Serment Sacré (Ihr heiliger Schwur)

Son Altesse le Portefaix

Le Voilier de la Terreur (Das Höllenschiff) ovec RICHARD ARLEN

romande, seulement : Et pour la Suisse

ATIQUE DU CERVIN

VOLGA!

LE ROI DE LA VALSE

DU PIZ PALU ...

VOLGA !

...n'empêchera

L'ENFER BLANC

LA CONQUÊTE DRAM

RUE DU COMMERCE

**ÉLITE-FILMS** 

L'Affaire Donovan

Les Enfants de la rue

Méliez-vous des Blondes! or Blondinen wird gewarnt!) eres Matt MOOR

Jeunesse Fardée (Geschminkte Jugend)

La Dame de Pique

Escrocs & C'°

S. A., GENÈVE

RUE DU COMMERCE

#### parlés 100 % français

Tous ces films sont

Pour obtenir tout le succès que la

#### MONOPOLE-FILMS S.A., ZURICH

vous souhaite en **1932**, assurez-vous les films suivants :

# Les Monts en Flammes

avec LOUIS TRENKER, l'alpiniste bien connu, dans le rôle principal.

La prodigieuse épopée des combats en haute montagne que se livrèrent pendant la grande guerre Autrichiens et Italiens.

Un scénario puissant — des exploits sensationnels — des scènes poignantes — un cadre grandiose.

W. THIELE, le célèbre metteur en scène, vient de réaliser :

### L'Amoureuse Aventure

d'après la pièce d'ARMONT et GERBIDON. — Une distribution éclatante où brillent les vedettes aimées du public : **ALBERT PRÉJEAN** et **MARY GLORY**, une mise en scène somptueuse, un scénario attachant, une œuvre pleine de mouvement, d'entrain et de musique.

André LEFAUR, Germaine DERMOZ, Wanda GREVILLE et Marguerite PIERRY, dans un film de W. THIELE:

# Le Bal

d'après le roman de Mme Irène NEMIROVSKY.

Une œuvre vibrante de charme et d'émotion, habilement entrecoupée de scènes d'un comique irrésistible, et de jolie musique.

Jeanne HELBLING, Roger TRÉVILLE et l'inimitable DOUMEL dans

# Pardonnez aux Femmes!

(Durand contre Durand.) Un vaudeville très spirituel, mordant, plein d'entrain qui brûle l'écran et gagne les spectateurs.

# MONOPOLE-FILMS S. A., ZURICH

Tödistrasse, 61

Téléphone 56.626-27

#### Tous ces films sont

# Résurrection

Un grand film de l'Universal, d'après l'œuvre inoubliable de Tolstoï.

Gustave FRŒHLICH et Charlotte SUSA, dans

### **Passions**

Production PAX-CICERO. — Un drame puissant qui se déroule dans un merveilleux cadre alpestre.

### Le Monsieur de minuit

Le grand succès de gaîté, avec Jean WEBER, de la comédie française, Josseline GAEL et Marcel SIMON.

#### La Fortune

de TRISTAN BERNARD. — Une intrigue pleine de mouvement, de finesse et de fraîcheur, agrémentée de spirituelles chansonnettes, avec Jane MARNY, Simone DEGUYSE, NITTA-JO, Claude DAU-PHIN et Henry POUPON.

# Dracula le Vampire

L'histoire de la plus étrange passion que le monde ait jamais connue, avec Bela LUGOST et Hélène CHANDLER. (Production Universal).

# Papa sans le savoir

Une comédie désopilante de l'Universal, avec NOËL-NOËL, LUGNE-POE, Suzanne DEHELLY. Scénario et dialogues d'Yves MIRANDE.

Programmez dès maintenant les reprises de

# A l'Ouest rien de nouveau Dactylo

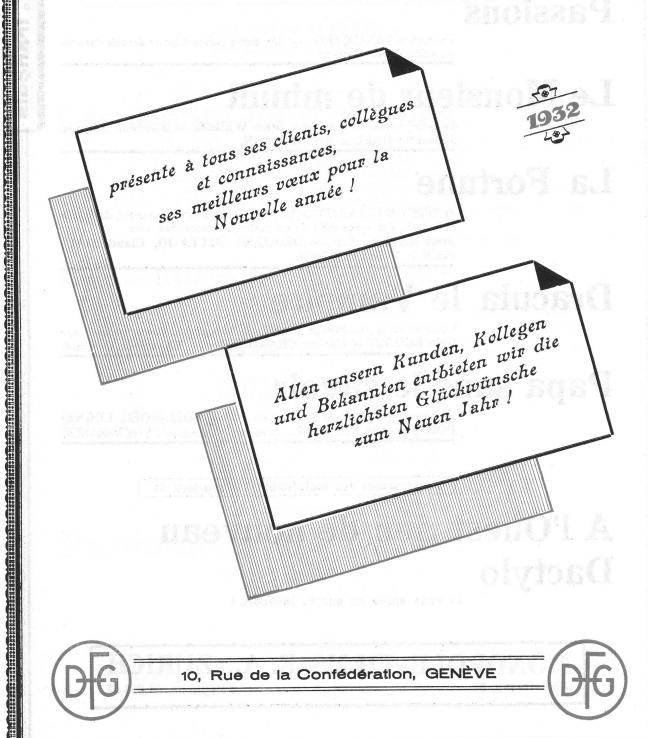
et vous aurez un succès inespéré!

MONOPOLE-FILMS S. A., ZURICH

Tödistrasse, 61

Téléphone 56,626-27

# Distributeur de Films S.A., Gene





10, Rue de la Confédération, GENÈVE



મુક્તાઓ આવેલા આ કાર્યા કાર્યા

# Distributeur de Films S.A., Genève

10, RUE DE LA CONFÉDÉRATION, 10





10, Rue de la Confédération, GENÈVE

tana mahandan kandan mangkan kandan kandan kandan mahan mahan kandan kandan kandan kandan kandan kandan kandan



#### L. DUBOIS

présente ses vœux de bonne année à tous ses amis et clients et....



les EXPLOITANTS INTÉRESSÉS qu'il tient à leur disposition



# 150 FILMS MUETS (copies en excellent état) parmi lesquels:

UN FILM D'AVENTURE ... SENSATIONNEL

LES BANDITS MASQUÉS DE SAN FRANCISCO

dans
ATTENTION!
UOLEURS D'AUTO

HARRY PIEL

dans

L'AVENTURE

DU TRAIN DE NUIT

HARRY PIEL dans
Son meilleur ami

LE MIRACLE DES LOUPS LE ROMAN D'UNE FILLE PERDUE

LA FIANCÉE DE FER

BOUCLE la BOUCLE TRÉSOR des INCAS EN RISQUANT SA VIE

DEMANDEZ NOTICES ET CONDITIONS A

**DUBOIS-FILMS** 

4 PRADIER 4 TÉL. 24.282 GENÈVE

CINE-JOURNAL SUISSE



# CINÉ-JOURNAL SUISSE

<del>````</del><del>````````</del><del>`````</del>

SONORE ET PARLANT

**ACTUALITÉS DU MONDE ENTIER** 

#### Sommaire du Nº 52

#### 25 décembre 1931

**BERNE.** — Interview de M. le conseiller fédéral Musy.

**SOLEURE.** — Commémoration du 450me anniversaire de l'entrée dans la Confédération.

PARIS. — Le cross de l'« Intran ».

STOCKHOLM. — Patinage artistique.

PARIS. - Noël à l'Elysée.

HONGRIE. — Elevage de dindons.

RUSSIE. — L'ambassadeur de France présente ses lettres de créance.

PARIS. - Jouets de Noël.

ITALIE. — Duel moderne. Une course de vitesse entre auto, moto et avion.



#### Sommaire du Nº 1

1er janvier 1932

LAUSANNE. — Noël dans la rue.

BERNE. — Notre nouveau président. — M. le conseiller fédéral Motta est élu pour la 4me fois Président de la Confédération.

PARIS. — La semaine des enfants: Pour la plus grande joie des petits « Poulbots ».

HONGRIE. — Budapest. — Malgré l'hiver, les champions de natation poursuivent leur entraînement.

BRETAGNE. — Plus de touristes. — L'hiver dans la Lande.

PARIS. — Ray-Ventura et ses boys répètent à huisclos.

VIENNE. — La saison de patinage bat son plein. POLOGNE. — Contre les gaz.

ALLEMAGNE. - Le ski... sans la neige!

ANGLETERRE. — Après avoir ramené pour la première fois, par les airs, le «Courrier de Noël Australien», le célèbre aviateur Kingsford Smith fait un capotage.

**HONGRIE.** — **Budapest.** — La pittoresque relève de la Garde devant le Palais Royal.

#### Sommaire du Nº 2

#### 7 janvier 1932

BERNE. — Visites diplomatiques du jour de l'an.
ALLEMAGNE. — L'ouverture des concours de ski
en Thuringe.

HONGRIE. — Une chasse au renard mouvementée. ALLEMAGNE. — Berlin. — De St-Sylvestre à Nouvel-An. — Les « premiers-nés » de l'année 1932.

JAPON. — Au temps des armes à feu. — Le bambou reste une arme dangereuse.

A LA FRANÇAISE. — Idem.

ITALIE. — Corvée de pansage... ce n'est pas une mince besogne. (L'entretien des monuments.)

PARIS. — Le chef Os-Ko-Man interprète un chant magique indien.

**STOCKHOLM.** — Par 59° 20' de latitude Nord, l'hiver est rigoureux.

**HONOLULU.** — Wai Kiki Whopee. — L'ouverture de la saison s'annonce brillante.

\$ <del>\}\</del>

PRODUCTION:

CINEGRAM, GENÈVE

DISTRIBUTION :

OFFICE CINÉMATOGRAPHIQUE, LAUSANNE