Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **3 (1937)**

Heft 54

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

DAS IST WEISSMANN-EMELKA FILM!

WIE IMMER — «GANZ GROSS»

Schweizer **FILM** Suisse

② Wiener

Paula Wessely-Filme

Der erste lieferbar November 1937 —

der zweite Februar 1938

Produktion: Vienna

---

① Wiener

Jan Kiepura-Martha Eggerth-Film

„ZAUBER DER BOHÈME“ **Der grösste Film des Jahres**

Lieferbar November 1937

Produktion: Intergloria

---

① Benjamino Gigli-Film

Produktion: Bavaria

Ferner Filme mit:

Lucie Englisch ⋆ Friedl Czepa

Wolf Albach-Retty ⋆ Fritz Imhoff

Pat und Patachon etc.

Und der Schlager der Saison:

Die unentschuldigte Stunde

und . . .

Schweizer **FILM** Suisse

internationale Grossfilme

„MAYERLING" war gross — noch grösser

Prinzessin Tarakanova

Das packendste Liebesdrama

Produktion: Nero-Film

Der Millionenfilm

Die Perlen der Krone

Der in allen Ländern Rekorde schlägt!

Produktion: Serge Sandberg

Das Geheimnis des Roten Meeres

Der spannendste Abenteurer-Film mit HARRY BAUR

Produktion: Berrone

Forfaiture — Das Brandmal

Das grandiose Geschäft des Stummfilms —
Neu als Tonfilm!

Produktion: P. Braunberger

Der Roman eines Schwindlers

Gegenwärtig 22. Woche in Wien

Produktion: Serge Sandberg

Der grösste Film der je gedreht wurde

LA MARSEILLAISE

Ein Film von Jean Renoir

etc. etc.

Schweizer FILM Suisse