Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **5 (1939)**

Heft 71

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

1939 Das Jahr der United Artists 1939

GARY COOPER und MERLE OBERON in

Der Cowboy und die Lady

SABU — JON HALL — CONRAD VEIDT in

Der Dieb von Bagdad

in Technicolor Regie: Marc Allegret

Janet Gaynor — Douglas Fairbanks jr. — Paulette Goddard
Roland Young *in*

Gebrochenes Herz (The young in heart)

EIN SUPERFILM von JOHN FORD

Die Postkutsche

CHARLES BOYER — HEDY LAMARR — SIGRID GURIE
in

Die Frauengasse von Algier

Die vier Federn

Der grösste bisherige Abenteuer-Film

Ein neuer Film des grossen Schweizer-Regisseurs *William Wyler*

Das Tal der heulenden Winde

(Wuthering Heights)

UNITED ARTISTS

Unartisco S. A., Genève

3, Rue de la Confédération . Tél. 41421

UNITED ARTISTS

1939 Das Jahr der United Artists 1939

JON HALL und SIGRID GURIE in

Im Süden von Pago Pago

Eine exotische Feerie mit dem Hauptdarsteller von ORKAN

Der beliebte und bekannte Abenteuer-Roman
von ALEXANDER DUMAS

Der Mann in der eisernen Maske

Die zwei grössten Komiker HARDY und LANGDON in

Es ist wieder Frühling

BRIAN AHERNE — FRANCINE BORDEAUX in

Capitän Mitternacht

CHARLES BOYER in dem famosen Bühnenstück von Sacha Guitry

Der Illusionist

GARY COOPER in

Die letzte Grenze

Regie: Henry Hathaway

SIGRID GURIE in einem aktuellen Thema

Eine heimatlose Frau

UNITED ARTISTS

Unartisco S. A., Genève

3, Rue de la Confédération . Tél. 41421

UNITED ARTISTS

1939 Das Triumph-Jahr

Les productions FOX-EUROPA zeigen:

Eine unvergleichliche Erstauswahl

Kentucky

Der Farben-Großfilm

Loretta Joung — Rich. Green

Entführt

Das packende Abenteuer, nach dem Roman von Stephenson

Arleen Whelan

W. Baxter — Fred. Bartholomew

Suez

Ein pompöses Meisterwerk
Eine sensationelle Darstellung
Eine unübertroffene Verwirklichung

Loretta Joung

Annabella — Tyrone Power

La marque du siècle

ZÜRICH Bahnhofstrasse 55

La Folle Parade

(Alexander's Ragtime Band)

Das große musikalische Filmwerk
von Irving Berlin

Alice Faye

Tyrone Power — Don Ameche

La marque du siècle

GENÈVE

Croix D'Or 12

Freut euch des Lebens

Der Liebling der Welt
in einer charmanten, optimistischen Komödie

Shirley Temple — Ch. Farrell

Patrouille des Meeres

Ein gewaltiges Dokument
Regie: John Ford

Nancy Kelly — Rich. Green

1939 L'année du triomphe

Les productions FOX-EUROPA présentent

une première selection

incomparable

Kentucky

Un film passionant en technicolor

Loretta Joung Richard Green

Le Proscrit

Une page d'aventures tirée du Roman de Stephenson

Arleen Whelan

W. Baxter Fred. Bartholomew

Suez

Un chef d'œuvre fastueux d'une mise en scène sensationnelle une réalisation formidable

Loretta Joung

Annabella Tyrone Power

La marque du siècle

ZURICH, Bahnhofstrasse 55

La Folle Parade

Un film musical éblouissant d'Irving Berlin

Alice Faye

Tyrone Power Don Amèche

La marque du siècle

GENÈVE
Croix d'or 12

La Vie en rose

Votre vedette préférée dans une comédie charmante et optimiste

Shirley Temple Ch. Farrell

Patrouille en mer

Une réalisation phénomenale Signée: John Ford

Nancy Kelly Rich. Green

Avis à Messieurs les Exploitants!

Uty Films S.A. à Genève

informe MM. les Exploitants que dès maintenant elle poursuit l'exploitation de son entreprise cinématographique sous le nom de

Royal Films S. A., Genève

Téléphone 4 12 35 — 10 rue d'Italie — Chèques postaux I 6502

Chaque film à succès porte la marque

ROYAL FILMS GENÈVE

la marque du succès

Mitteilung an die Herren Lichtspieltheaterbesitzer!

Uty Films S.A. in Genf

teilt den Herren Lichtspieltheaterbesitzern mit, daß sie in Zukunft den Betrieb ihres Verleihs fortsetzt unter dem Namen von

Royal Films S. A., Genf

Telephon 4 12 35 — 10, rue d'Italie — Postcheckkonto I 6502

Jeder Erfolgsfilm trägt die Marke

ROYAL FILMS GENÈVE

die Erfolgsmarke