Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **5 (1939)**

Heft 71

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

An die geschätzten Inserenten!

Unter Opfern und unermüdlicher Arbeit seitens aller Beteiligten ist es dem Verband Schweiz. Lichtspieltheaterbesitzer mit dem Verlag E. Löpfe-Benz zusammen gelungen, den «Schweizer-Film-Suisse» auf seine jetzige Höhe zu bringen. Er ist nicht nur offizielles Verbandsorgan der fünf Verbände: Schweiz. Lichtspieltheaterverband, deutsche und italienische Schweiz, Zürich; Association cinématographique Suisse romande, Lausanne; Film-Verleiherverband in der Schweiz, Bern; Verband Schweizerischer Filmproduzenten, Solothurn; Gesellschaft Schweizerischer Filmschaffender, Zürich. Durch seinen interessanten, reichlich gehaltenen Textteil, seine gute Ausstattung, ist der «Schweizer-Film-Suisse» zum orientierenden Fachblatt der Mitglieder, zum maßgebenden Organ der interessierten schweizerischen Filmwelt geworden.

Um das Blatt auf seiner jetzigen Grundlage weiterführen und ausbauen zu können, sehen wir uns nun veranlaßt, ab 1. Januar 1939 die Preise für die Insertionen wie folgt anzusetzen:

Fr. 100.– für die erste Umschlagseite

Fr. 90.– für die zweifarbige Inseratseite

Fr. 70.– für die einfarbige Inseratseite

Insertions-Rabatte bei Abschlüssen gemäß bisheriger Skala.

Schluß der Inseraten-Annahme ist jeweils der 20. eines Monats.

Wir bitten unsere geschätzten Inserenten um gefl. Notiznahme und hoffen, daß sie unser offizielles Verbandsorgan «Schweizer-Film-Suisse» nach wie vor als Insertionsorgan regelmäßig berücksichtigen. Wir danken aber auch allen bisherigen Inserenten für ihre Unterstützung des Fachorgans und ihr damit bewiesenes Interesse an den Bestrebungen der Verbände.

Zürich und *Rorschach*, den 1. Januar 1939.

Schweiz. Lichtspieltheater-Verband

E. Löpfe-Benz, Druck und Verlag