Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 99

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Jubiläums-Produktion 1941 1942

Herzen in Flammen

Paramounts größter Film seit 1930! Cecil B. de Mille's Technicolor-Produktion mit den 10 Stars Gary Cooper, Madeleine Carroll, Paulette Goddard, Preston Foster, Robert Preston, Akim Tamiroff, George Bancroft, Lon Chaney jr., Lynne Overman, Walter Hampden.

Legion des Himmels

Amerikas gewaltigster Fliegerfilm aller Zeiten, hergestellt unter Mitwirkung des Amerikanischen Kriegs-Departementes. Sensationen wie noch nie! Eine Super-Produktion der Paramount mit Ray Milland, William Holden, Brian Donlevy und Constance Moore.

Swing Parade

Fred Astaire und Paulette Goddard zum ersten Mal zusammen in Paramounts großem Musik- und Tanzfilm. Fred und Paulette tanzen — Artie Shaw and his Band, Amerikas berühmteste Jazzkapelle, spielt die Schlager. Ein Rausch der Melodien und des Glanzes.

Der große Mac Ginty

Einer der großen Schlager von 1941! Lernt ihn kennen, den großen Mac Ginty. Die Männer bekämpfen ihn, die Frauen suchen ihn. Was ist das für ein Mann? Ein Paramount-Film von Preston Sturges mit Brian Donlevy, Akim Tamiroff, Muriel Angelus.

Aloma - Herrin der Südsee

Dorothy Lamour, der beliebte Paramount-Star und der Schweizer Darsteller John Hall in Paramounts Technicolor-Produktion. Die Südsee mit ihrer Schönheit, mit ihren Geheimnissen und Gefahren ist der Schauplatz dieses Großfilms. Regie: Al Santell.

Liebe erwache

Eine phantastische Jagd durch halb Europa, über den halben Ozean. Madrid, Berlin, Paris sind die Stationen, das flammende Europa der Hintergrund der packenden Handlung. In den Hauptrollen: Claudette Colbert und Ray Milland. Regie: Mitchell Leisen.

Virginia

Madeleine Carroll, Fred Mac Murray, Stirling Hayden und die kleine Carolyn Lee in einem großen Technicolor-Film. Die dramatische Geschichte Virginias, voll packenden Szenen, voll Sensationen, voll Dramatik. Ein Paramount-Spitzenfilm inszeniert von Edward H. Griffith.

Dämon Weib

Barbara Stanwyck und Henry Fonda in Paramounts Sensationserfolg. Das neueste Meisterwerk von Preston Sturges, dem zurzeit gesuchtesten Regisseur in Hollywood. Ein Filmereignis für Ihr Publikum, ein sicheres Geschäft für Sie.

30 Jahre Eos-Film

EOS-Film, Aktiengesellschaft, Basel

30 Jahre Eos-Film

Jubiläums-1941

Sieg

Endlich auf der Leinwand: Joseph Conrads berühmter Südsee-Roman «Victory». Ein bewegtes Drama im Herzen Javas. In den Hauptrollen: Fredric March, Betty Field. Regie: John Cromwell.

Liebe Deinen Nächsten

Paramounts großer Lachschlager mit Jack Benny, Fred Allen, Mary Martin, Virginia Dale und dem Neger Rochester. Amerikas Humorkanonen zum ersten Mal zusammen in einem Film.

Der Weg nach Sansibar

Die mit Spannung erwartete Fortsetzung von «Der Weg nach Singapore». Dorothy Lamour, Bing Crosby, Bob Hope. Neue gefahrenvolle Abenteuer von Dorothy, Bing und Bob – diesmal im dunklen Afrika.

Weihnachten im Juli

Sie und Ihr Publikum werden mitgehen mit diesem Jungen, der den 25 000 Dollar-Wettbewerb gewann, sein Mädel verlor, den Wettbewerb verlor und doch gewann. Ein Film von Preston Sturges mit Dick Powell und Ellen Drew.

Männer der Grenze

Die neueste Inszenierung von Sam Wood, dem Schöpfer von «Lebwohl, Mr. Chips». Ein Film aus Texas bewegten Pioniertagen mit Fred Mac Murray, Patricia Morison, Albert Dekker, Gilbert Roland, Dick Foran, Joseph Schildkraut.

Produktion 1942

Die Tänzerin von Burma

Ein Paramount-Film mit Dorothy Lamour, Robert Preston, Preston Foster, Albert Basserman, Doris Nolan. Der gefährliche Kampf um eine schöne Frau, gegen die Bestien der Dschungel, gegen die Gefahren der Tropen.

Geheimnis der schwarzen Insel

1000 Abenteuer in einem Schloß des Schreckens auf Kuba. Wer löst das Rätsel der schwarzen Insel? Ein Paramount-Sensationsfilm mit Paulette Goddard, Bob Hope, Richard Carlson, Anthony Quinn. Regie: George Marshall.

Hollywood Girls

Ein Film von Earl Carroll, dem «Ziegfeld Hollywoods» mit Ken Murray, J. Carrol Naish, Rose Hobart, Lillian Cornell. Regie: Kurt Neumann. Ein Abend im schönsten Nachtklub der Welt.

Frauenmörder von New York

Das Drama eines teuflischen Arztes, der ebenso leicht mordet, wie er liebt. Er schenkt sein Herz und nimmt ihr Leben. Ein Paramount-Film mit Ellen Drew, Basil Rathbone, John Howard. Regie: Tim Whelan.

Broadway Leben

Ein Paramount-Film mit Mary Martin, Bing Crosby, Basil Rathbone. 7 mitreissende neue Schlager, eine Schar bekannter Darsteller, ein Herz voll Liebe und viel Witz und Komik. Regie: Victor Schertzinger.

EOS-Film, Aktiengesellschaft, Basel

30 Jahre Eos-Film

Jubiläums-Produktion 1941-42

Sohn des King Kong

Ein Sensationsfilm mit Ellen Drew, Robert Paige, Paul Lukas, Joseph Calleia

Der Verbrecherarzt

Ein Kriminalfilm mit Lloyd Nolan, J. Carrol Naish, Robert Wilcox

3 gute Freunde

Ein Paramount-Film mit Billy Lee, Cordell Hickman, Helene Millard

Königin der Unterwelt

Ein Kriminalfilm mit J. Carrol Naish, Ralph Bellamy, William Henry, Richard Denning

Die Höllenrunde

Ein sensationeller Boxer-Film mit J. Carrol Naish, Richard Denning, Jean Cagney

Jimmys letzter Kampf

Ein Paramount-Film mit Wayne Morris, Virginia Dale, Lillian Cornell

Spielhölle von Cherokee

Ein Paramount-Film mit Richard Dix, Florence Rice, William Henry

Der rasende Tod

Ein Wildwester mit Bill Cassidy, Russel Hayden, Britt Wood, Julie Carter

Verstecktes Gold

Ein Wildwester mit Bill Cassidy, Russel Hayden, Minor Watson, Ruth Rogers

Schicksals-Karawane

Ein Wildwester mit Bill Cassidy, Russel Hayden, Andy Clyde, Minna Gombell

Bill Cassidys letzte Kugel

Ein Wildwester mit Bill Cassidy, Russel Hayden, Andy Clyde, Morgan Wallace

Scharfschütze von Llano

Ein Abenteuerfilm mit Tito Guizar, Gale Sondergaard, Alan Mowbray

30 *Jahre Eos-Film*

Eos-Film, Aktiengesellschaft, Basel

30 *Jahre Eos-Film*