Objekttyp:	Advertising
Zeitschrift:	Kinema
Band (Jahr):	4 (1914)
Heft 11	

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

24.05.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Neu für Unternehmer Kille

in rationellster Weise zu Nutzen zu machen, bietet sich erste Gelegenheit durch großangelegten Ausbau eines in äußerst zentraler, reichbevölkerter, bestsrequentierter Lage der Stadt Zürich gelegenen Hoteletablissements für kapital= fräftigen Unternehmer. Nähere Auskunft erteilt derBesitzer unter Postfach 18161, Filiale Seidengasse, Zürich.

102 (3a7216)





Illustriertes Journal der Kinematographie

Projektion, G.m.b.H, Berlin N. 56 Luxemburgerstrasse.



Formopinol- & Perolin-

ist das einzige von Antoritäten der Hygieine anerkannte Desinfektionsmittel für

Kinotheater, Vergnügungsetablissements etc.

foll auch in feiner Familie fehlen. Bester und billigster Luftbeseuchtungsapparat. Sigene Fabrifation in

Zerftäuber, Reparaturen, Taufch und Umtaufch. Unton Machian, Zürich 8, Seefeldstr. 153 Telefon 8902.

N'oubliez pas que

se met à la disposition de tous

POUR

RENSEIGNER GRATUITEMENT

sur tout ce qui concerne la

CINEMATOGRAPHIE

Bureaux: 118 et 118 bis, Rue d'Assas, PARIS.

Spezialmodelle für Kinos.

Kataloge gratis und franko.

A. Emch.

Occasions.

10. Avenue du Kursaal, 10

Montreux.

Bu vermieten.

sofort oder nach Nebereinkunft an zentraler Lage des Fremdenverkehrs ein schönes

vornehmes Lofal

von ca 200 Duadratmeter für Kinematographen, mit drei Montern. Offerten von seriösen Restettanten besördern unter B 2892 L3 (103 2/,

Saafenstein u. Bogler, Luzern.

Verlangen Sie

in allen Kiosks uud Cafés.

Am 3. April

Das

Liebesbarometer

Verfaßt und insszeniert von

franz Hofer

Wiederum, wie in mit Dorrit Weirler in der "Rosa Pantöffelchen" mit Dorrit Weirler Hauptrolle.

Preis: Mk. 1300. -.

In fesselnder Handlung die drolligsten Situationen! Bei glanzvoller Inszenierung ein unübertreffliches, dezent-pikantes Spiel.

Ein Kaffenmagnet allerersten Ranges!

Luna-Film-Gesellschaft

m. 6. 5.

Telephon:

Berlin 5W. 48, Friedrichstraße 224

Celegr.-Adr. :

PRAME SENSATIONEL en deux parties

Interprété par
M. Joe HAMMAN

FAGE AU TAUREAU

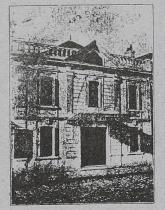
Longueur approximative: 580 mètres

Superbes Affiches en couleurs

Photos

Concessionaire pour la vente en France:
Société générale des Cinématographes "ÉCLIPSE"
23, Rue de la Michodière — PARIS





DIRECTEUR E. LASNIER

SALLE de FÉTES avec SCENE et DÉCORS

Pour Concerts, Représentations Théatrales, Soirees de Sociétés, de Familles, etc.

(CINO CENTS PLACES)

Transfermore) de la Salle pour ficees, Banquers, Bais, Skating-Rink Canquer, en Guene - 200, apriles Gaines?

ECLAIRAGE ELECTRIQUE (DOUBLE CIONS

Cinéma Saumurois

Sammur le 16 Octobre 1912.

A Monsieur le Directour de THE WESTINGHOUSE COOPER-HEWITT Cy.Itd. 11,Rue du Pont.

SURESNES. Près Paris.

Monsieur le Directeur.

J'ET l'honneur de vous informer que le convertisseur à vapeur de meréure que vous m'avez fourni il y a environ un an pour slimenter mon arc de projections cinématographiques, m'a donné entière satisfaction. Mon opérateur a reçu les félicitations de nos abonnés pour sa projection.

L'économie de votre appareil m'a été démontrée par le fait qu'avant de l'employer, je payais : SOIXANTE-CINQ FRANCS par semaine d'électricité. Je ne paie maintenant que TRENTE DEUX Frs.

Je ne puis que me louer de votre appareil et vous pria d'agréer. Monsieur le Directeur. l'assurance de ma considération très distinguée.

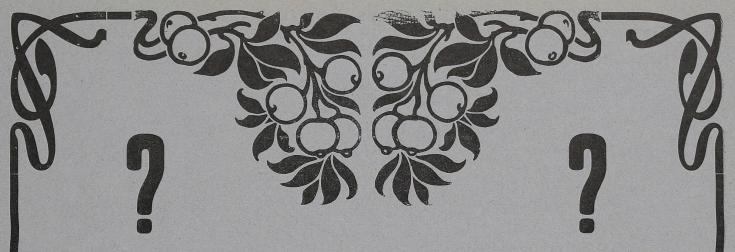
Pas seulement des mots, mais des faits.

Cinémas! Demandez notre nouveau tarif No. 124.

The Westinghouse Cooper Hewitt Company Ltd.
SURESNES près Paris.

II Rue du Pont

000 0 0000



Warum

inseriert jeder weitblickende Geschäftsmann, der die Kino-Besitzer zu seinen Kunden zählen möchte, sowie jeder Kino-Angestellte, der seine Stelle zu wechseln beabsichtigt und einen neuen Posten sucht

nur im "Kinema"

Weil der "Kinema" als das einzige Organ der Kinematographen= Besitzer in der Schweiz und den Nachbarstaaten jedem Inserenten die grössten Aussichten auf guten Erfolg verspricht.

Inserieren

Sie deshalb ununterbrochen in diesem Blatt, damit Sie bei der Geschäftswelt nicht in Vergessenheit geraten und von Ihrer Konkurrenz nicht überflügelt werden!

???