[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 29

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Statutarisch anerkanntes obligator. Organ des „Verbandes der Interessenten im kinem. Gewerbe der Schweiz"

Organ reconue obligatoir de „l'Union des Intéressés de la branche cinématographique de la Suisse"

Druck und Verlag:
KARL GRAF
Buch- und Akzidenzdruckerei
Bülach-Zürich
Telefonruf: Bülach Nr. 14

Erscheint jeden Samstag ▫ Parait le samedi
Schluss der Redaktion und Inseratenannahme: Mittwoch Mittag

Abonnements:
Schweiz - Suisse: 1 Jahr Fr. 12.—
Ausland - Etranger
1 Jahr - Un an - fcs. 15.—
Zahlungen nur an KARL GRAF, Bülach-Zürich.

Insertionspreise:
Die viergespaltene Petitzeile
40 Rp. - Wiederholungen billiger
la ligne — 40 Cent.
Zahlungen nur an SCHÄFER & CIE., Zürich I.

Annoncen-Regie:
E. SCHÄFER & CIE., Zürich I
Annoncenexpedition
Gerbergasse 5 (Neu-Seidenhof)
Telefonruf: Zürich Nr. 9272

An unsere Inserenten, wie auch an die gesamte internationale Filmindustrie und deren verwandte Branchen.

Die unterzeichneten Firmen beehren sich, Ihnen mitzuteilen, daß seit der Nummer vom 3. Juli 1915, die Inseraten-Regie des „Kinema" an die

Annoncen-Expedition
E. Schäfer & Cie., Zürich 1
Gerbergasse 5 Neu-Seidenhof

übergegangen ist.

Sämtliche Zahlungen für Inserate, die ab Juli 1915 im „Kinema" erscheinen, wolle man daher an Schäfer & Cie. anweisen, da diese Annoncenexpedition durch den Pachtvertrag in den Besitz aller Rechte aus den vorhandenen laufenden u. sistierten Inserationsaufträgen kam. Vor Juli 1915 publizierte Annoncen sind noch an die Buchdruckerei Karl Graf in Bülach regulierbar. Abonnementsgelder gehören nach wie vor diesem Hause.

Das Blatt selbst gelangt auch fernerhin an alle dem Verlage bekannten Kinematographenbesitzer in der Schweiz und an einen Teil des Auslands zum Versand, ein Umstand, welcher den Beweis erbringt, daß der „Kinema" als das einzige, schweizerische Unternehmen seiner Art, wie als offizielles und statutarisch anerkanntes Organ des „Verbandes der Interessenten im kinematographischen Gewerbe der Schweiz", bedeutend, maßgebend für die Inseratenwelt des In- und Auslandes von absolut großem Werte ist. Die Tatsache, daß auch während dem Kriege durch Ankündigungen im „Kinema" sehr gewinnbringende Umsätze erzielt werden können, sollte der Filmindustrie und den damit zusammenhängenden Fabrikationszweigen, hier und in den Nachbarländern, Veranlassung geben, recht stark die Spalten unseres Blattes zu benützen, wozu die neue Verwaltung auf Wunsch gerne ausführliche Offerten bereithält.

Indem um gefl. Beachtung und Notiznahme vorstehender Zeilen gebeten wird, empfehlen wir uns

Hochachtungsvollst ergebenst

Karl Graf,
Buch- und Akzidenzdruckerei in **Bülach.**

Emil Schäfer & Cie.,
Annoncen-Expedition in **Zürich 1.**