Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **8 (1918)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Natur-Aufnahmen Propaganda-Films

Unser anerkannt erstklassiger Aufnahme-Operateur, Herr Konrad Lips

bei Aufnahmen im Hochgebirge

Schweizer Express-Films

Fabrik in Allschwil bei Basel

M. Lips, Spalenberg 31 **Basel** Telegr.: Expressfilm-Basel

Projektions-Kohlen

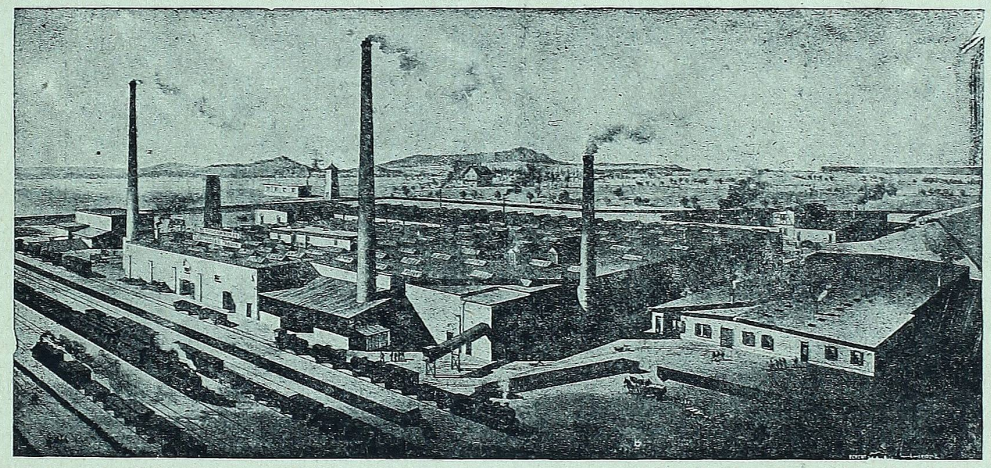
beziehen Sie am vorteilhaftesten durch

ELECTROCARBON A.-G.

Niederglatt Zürich

FABRIK elektrischer Kohlen

1025



Sie schützen auf diese Weise in Ihrem eigensten Interesse die einheimische Industrie. Versand bis auf weiteres . . . nur gegen Nachnahme . . .

EOS-FILM, BASEL

Rheingasse 35. Tel. No. 6097 Tel.-Adr.: Eosfilm, Basel

Leistungsfähigste
Spezialfabrik
der Schweiz
für

Perforieren, Kopieren, Entwickeln, Färben chem. Viragen

von Kino-Films.

Anfertigung von Titeln in
fachmän. Ausführung.
Aufnahmen
jeder Art!

Tagesleistung: 4000 Mtr.

Die Misterien des Schlosses Malmort

A F T O R P

World Films Office Genève

Propriétaire: Fleury Mathey

Télégr.: Worldfilm
Téléphon Nr. 7715

Grosser Abenteuer-Roman in sechs Episoden

1. Eine heilige Mission
2. Im Rachen des Wolfs
3. Das höllische Gewölbe
4. Der heroische Teddy
5. Der Todessprung
6. In den Händen der Untersee-Piraten

E