Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **9 (1919)**

Heft 2

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

A.G. FILM

Sechs Charlotte Böcklin-Films

Keine Serie!

Jeder Film wird einzeln abgegeben.

Fertiggestellt und vorführungsbereit:

Des Lebens Rutschbahn

Kriminal-Schauspiel in 4 Akten, zirka 1350 Meter

Die Ehe der Lea Psantir

Film-Roman in 4 Akten und einem Vorspiel, zirka 1600 Meter

mit Charlotte Böcklin, Hugo Flink, Heinrich Peer

Am Glück vorbei

Schauspiel in 4 Akten Für Deutschland verkauft

Krause-Lustspiel-Serie

5 zweiaktige Lustspiele von Leonhard Haskel. Krause, Karl Neißer von der komischen Oper

Die Uraufführung im Marmorhaus Berlin wurde prolongiert

A.-G. Film

Arthur Günsburg, Berlin SW 48

Friedrichstraße 32 Fernsprecher: Moritzplatz 458

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Film-Gesellschaft

Waisenhausstrasse 2 **Zürich** Du Pont

Telefon Selnau 2828 Telegramme: Irisfilms

Zu verkaufen:

130 Klappstze. Diverse Motoren.
Zwei gebrauchte Ernemann-Projektions-Apparate.
Drei Wandventilatoren.
Ein Decken-Ventilator.
Diverse Widerstände und Transformatoren.
Diverse Beleuchtungskörper.
Ein Kassenschrank. Ein Oelgemälde.
Zwei große Nitra Lampen-Armaturen
für Außenbeleuchtung.

Zwei kompl. Ernemann

Imperator-Ausstattungen,

neu.

Ein Flügel. Ein Harmonium.
Drei Portier-Mützen.

u. a. m.

Iris-Films, A.-G.

Erste schweizerische Filmgesellschaft

Waisenhausstr. 2 **Zürich** „Du Pont"

Telefon: Selnau 2828 Telegramme: Irisfilms

Wir liefern in tadelloser Ausführung:

Filmtitel in allen Sprachen

Photos

Reproduktionen und Vergrösserungen

Entwickeln und Kopieren

Negative

Aufnahmen jeder Art

Vermieten unsere Ateliers auf Tage, Wochen oder Monate

UNIVERSUM
BERLIN

MESSTER-FILM BERLIN

REX Films

Deutschlands führende Marke!

Rex Film-Gesellschaft, Berlin SW 48

Friedrichstrasse 10

Fernsprecher Moritzplatz 1640 1657

Telegramm-Adresse: Rexfilm Berlin

Milano-Film

S. A.

Mailand

erscheint nächstens

Alleinvertreter für die Schweiz:

Lugano-Film

Alfredo Ernesti, Lugano