Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): **- (1957)**

Heft 39

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

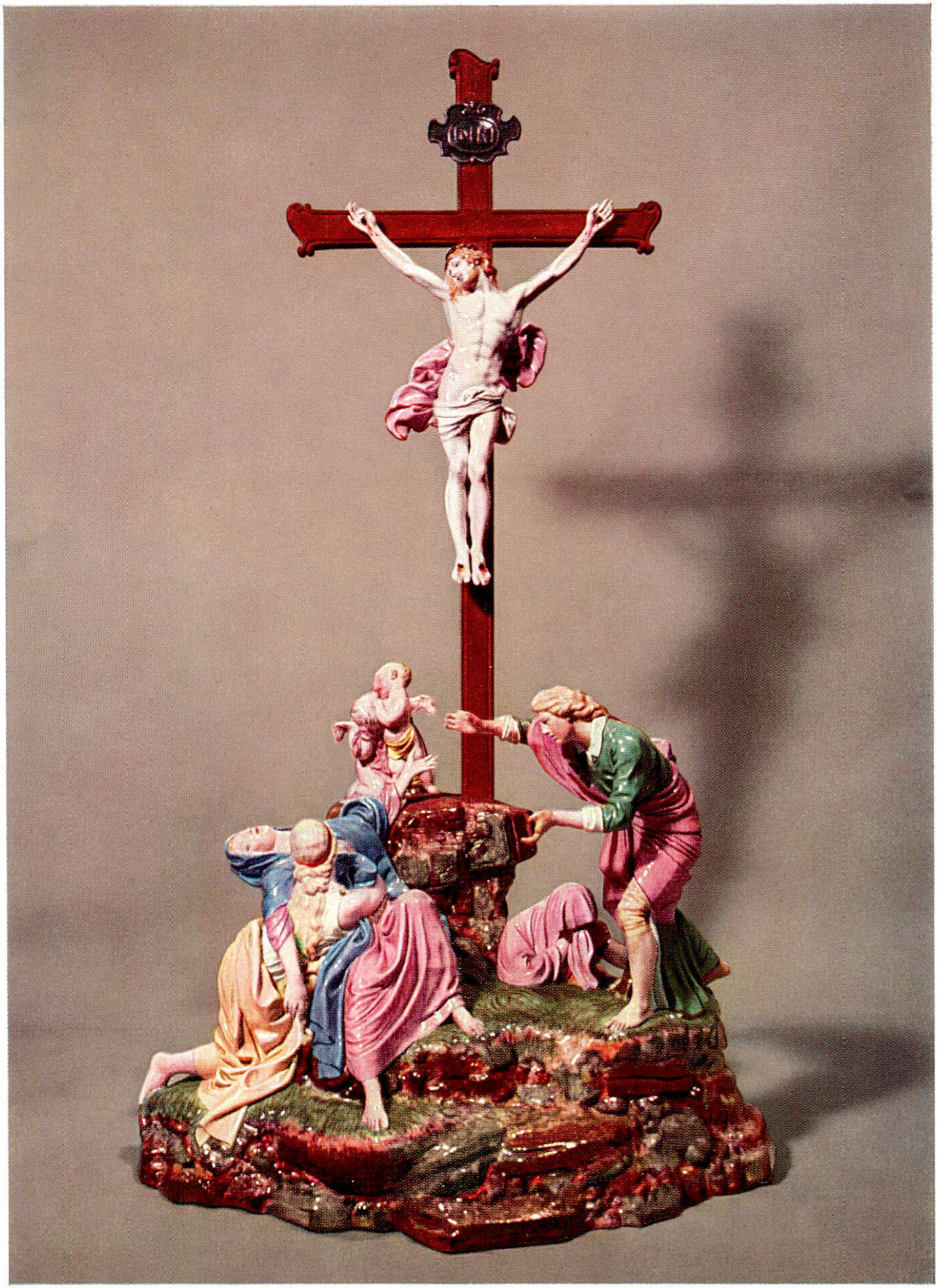
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

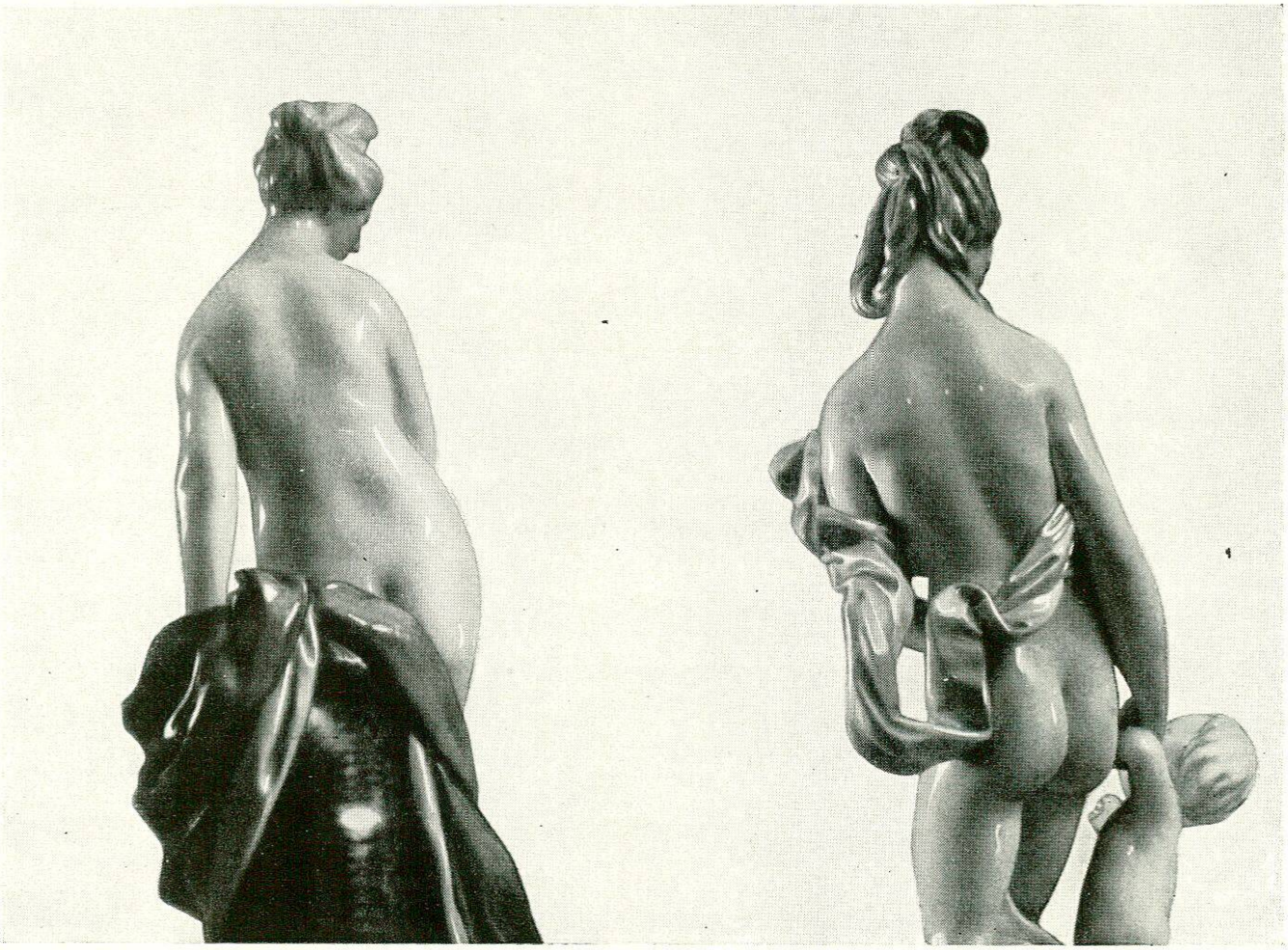
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



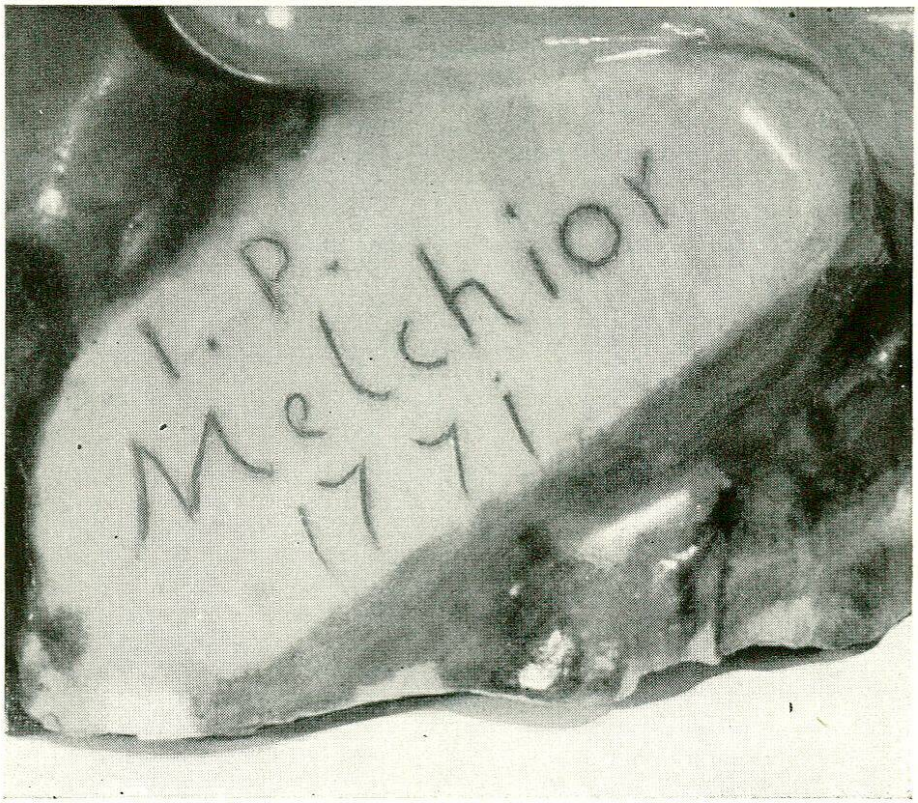
Johann Peter Melchior

als Modellmeister in Höchst



Rückenansicht der Venus von Melchior

Rückenansicht der Venus des „Chinesenmeisters"



Signatur der Venus von Melchior

MICHEL OPPENHEIM

Johann Peter Melchior

als Modellmeister in Höchst

120 Seiten mit 100 Abbildungen und 3 Farbtafeln.

Mit einem Resumé in englischer und französischer Sprache.

Einband in Ganzleinen, holzfreies Kunstdruckpapier.

Preis DM 32.–

Inhalt: Johann Peter Melchior 1747-1767 · Melchiors Tätigkeit in Höchst 1767-1779 · Die von Melchior signierten Porzellane: Venus, Das zerbrochene Ei, Mädchen mit Katze und Maus, Venus mit Cupido, Stehendes kleines Mädchen, Musikantenfamilie · Urkundlich gesicherte Modelle Melchiors: Kalvarienberg, Flußgott, Büste des Kurfürsten Emerich Joseph, Die beiden Relief-Medaillons des Kurfürsten · Ausformungen in Porzellan nach Originalen von Melchior: Ruhender Amor, Bildnis des Kurfürsten zwischen zwei Putti · Zuweisungen an Melchior: Merkmale für die Zuweisung, Zuweisungen · Andere Modellmeister in Höchst: Simon Feilner, Johann Gottfried Becker, Der „Meister der bärtigen Figuren", Modellmeister etwa zwischen 1753 und 1760, Laurentius Russinger, Der „Chinesenmeister", Carl Ries · Nachwort · Anmerkungen · Abbildungs-Nachweis · Index

Im gleichen Verlag sind erschienen:

SIEGFRIED DUCRET

Unbekannte Porzellane des 18. Jahrhunderts

80 Text- und 48 Bildseiten mit 69 Abbildungen und 5 Farbtafeln.
Ganzleinen mit Goldprägung, hfr. Papier. Preis DM 36.–

Prämiiert im Wettbewerb
„Die schönsten Bücher des Jahres 1956"

Das Werk erschien in gleicher Aufmachung auch in englischer Sprache
unter dem Titel

Unknown Porcelain of the 18th Century

Übersetzt von John Hayward
Preis DM 37.80 / $ 9.–

GEORGE W. WARE

Deutsches und Österreichisches Porzellan

Übersetzt und bearbeitet von Wilhelmine Woeller-Paquet
104 Textseiten und 120 Seiten Abbildungen mit 4 Farbtafeln.
375 Porzellanwarenzeichen und 174 Schwarz-Weiß-Reproduktionen.
Ganzleinen mit Goldprägung. Preis DM 48.–

Neuauflage der englischen Ausgabe erscheint in gleicher Aufmachung
unter dem Titel

German and Austrian Porcelain

LOTHAR WOELLER VERLAG
FRANKFURT AM MAIN
OEDERWEG 16-18 · TELEFON 550291