Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): **- (1959)**

Heft 48

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

KERAMIK-FREUNDE DER SCHWEIZ

Mitteilungsblatt Nr. 48

Oktober 1959

BULLETIN DES AMIS SUISSES DE LA CÉRAMIQUE

Inhaltsverzeichnis

I. Ausstellungen und Museen 2
II. Literarische Neuerscheinungen im 3. Quartal 1959 2
III. Ein Protest des Berner Heimatschutzes 7
IV. Die erste Internationale Antiquitätenmesse in Florenz 8
V. Verschiedenes aus dem Gebiet der Keramik 8
VI. Von in- und ausländischen Keramikauktionen 10
VII. Personalnachrichten 13
VIII. Feuilleton 13
IX. Neuaufnahmen seit letztem Mitteilungsblatt 16
X. Nächste Veranstaltungen 16

Originalarbeiten
(Erstveröffentlichungen)

Dr. W. Treue, Universitätsprofessor, Göttingen: Beobachtungen und Gedanken in der Porzellansammlung des Topkapu-Serail-Museums in Istanbul 17

Rudolf Just, Prag: Unbemalte Augustus-Rex-Vasen (Abb. 1—5) 27

Andres Moser, Muri-Bern: Eine unbekannte bernische Fayencengruppe? (Abbildungen 6—9) 28

Arthur Lane, Vorsteher der Keramischen Abteilungen des Victoria and Albert-Museums, London: Viennese porcelain figures of the early State periode (1744—1749), (Fig. 11—20) 29

Dr. Edgar Pelichet, Conservateur au Musée de Nyon: Les Maurer à Nyon . . 31

Otto Walcha, Archivar, Meissen: Höroldts erster Lehrjunge Joh. George Heintze 32

S. Ducret, Zürich: Eine unbekannte Zürcher Porzellangruppe (Abb. 21/22) . . 35