Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): **- (1969)**

Heft 78

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 78

Mai 1969

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique

Eulenpokal. Fayence, blau bemalt. Südtirol. Mitte 16. Jh. Kunstgewerbemuseum Berlin, Schloss Charlottenburg.

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 78

Mai 1969

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique

INHALTSVERZEICHNIS

Konrad Strauss	Über einige unbekannte Südtiroler Fayencen der Renaissancezeit	2
Dr. Peter Mediger	Johann-Joachim Kaendler und Paul Scheurich — Vergleichende Betrachtungen	6
Dr. Peter Mediger	Zur Entstehungsgeschichte des Schwanenservices	8
Rudolf Schnyder	Zürcher Porzellan — seine Bedeutung für Zürichs Erziehungs- und Museumswesen	10
Ausstellungen		16
Buchbesprechungen		17
Verschiedenes		20
Vereinsnachrichten		24
Personalnachrichten		27
Mitgliederbewegung		31

Redaktion: Dr. Rudolf Schnyder, Schweizerisches Landesmuseum, Zürich.
Redaktionelle Mitarbeiter: Dr. René Felber, Kilchberg ZH
Frau G. Hedinger, Wohlen AG
Dr. E. Pelichet, Nyon

Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser.