Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): **- (1980)**

Heft 93

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 93

März 1980

Bulletin des Amis Suisses de la Céramique

Faksimiledruck nach:

Nützliche Vorstellung und deutlicher Unterricht/
Von
Zierlichen/ bequemen und Holtz ersparenden

Stüben-Oefen,

Wie selbige
In den nach der heutigen Civil-Bau-Kunst
eingerichteten Zimmern/ mit aller Wohlanständigkeit/
und unter geziemender Symmetrie, proportionirt auf-
geführet werden können;
Nebst
allen und jeden zur Praxi nöthigen mensuren,
auch den
in gehöriger Ordnung aufeinander folgenden

Verstückungen/
Grund-Rissen und Profilen/

Wodurch man
So wohl die innerliche Structur, als das äusserliche Ansehen
um so viel leichter begreiffen: als nicht weniger, aus einem wahren
Grund, ohne Anstoß, von der Möglichkeit, zur wircklichen That schreiten
kan.
Allen Liebhabern der vollständigen Architectur/
Insonderheit aber
Künstlichen und anderen Werck-Leuten zum besten/ auf solche vortheil-
haffte Art inventirt, gezeichnet und nach den gegebenen Mustern zu vollzie-
hen ausgefertiget
von
Johann Jacob Schüblern.

Nürnberg,
In Verlegung, Johann Christoph Weigels, Kunst-Händlers, seel. Wittib.
Gedruckt bey Lorenz Vieling. 1728.

Nachdruck nach dem Exemplar der Sammlung
René Simmermacher, Freiburg/Breisgau.

Printed in W-Germany, by Proff & Co. KG,
Bad Honnef am Rhein in Zusammenarbeit
mit dem Otto Zeller Verlag, Osnabrück.

Redaktion: PD Dr. Rudolf Schnyder,
Schweizerisches Landesmuseum Zürich.
Druck Umschlag: Schück Söhne AG, Rüschlikon.