Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): **- (2010)**

Heft 123

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 123

Mai 2010

Revue des Amis Suisses de la Céramique
Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

INHALT

Peter Ducret	**Fayence Veilleusen aus Beromünster**	3
	Einführung	3
	Der Fayencebetrieb des Andreas Dolder in Beromünster	4
	Veilleusen aus Beromünster	5
Marino Maggetti & Gilles Bourgarel	**Arguments chimiques pour une origine fribourgeoise de la cuvette en faïence du Château de Gruyères**	15
Rudolf Schnyder	**Zum Giessfass mit Lavabo aus Schloss Greyerz**	18
Emil Setz	**Schmetterlingsmotive auf Fayencen von Strassburg und Lunéville im 18. Jahrhundert**	21
Ursule Babey	**Johann Jacob Frey – Le faïencier qui aimait trop la porcelaine deux essais d'implantation dans le Jura méridional**	29
	Introduction	29
	Acte I: transcription/traduction	30
	La requête	32
	Acte II: transcription/traduction	34
	L'avertissement	36
	Acte III: transcription/traduction	39
	Acte IV: transcription/traduction	41
	Conclusion	45
	Buchanzeigen	50
	Verschiedenes	51
Vereinsnachrichten	**Protokoll der 63. Mitgliederversammlung**	51
	Die Herbstreise 2009 nach Andalusien	55