Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): **- (2012)**

Heft 126

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Keramik-Freunde der Schweiz

Mitteilungsblatt Nr. 126

Oktober 2012

Revue des Amis Suisses de la Céramique
Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

Couverture: Assiette à cinq lobes en accolade, Ø 22,5 cm, grand feu polychrome, décor «au Chinois» oiseau et fleurs, marqué *NP/2*, Lunéville, manufacture de Jacques II Chambrette, milieu du XVIIIe s. Musée National Suisse de Zürich, inv. LM 23385. © Musée.

EN PASSANT PAR LA LORRAINE...

Un nouvel éclairage sur les faïences et les «terres blanches» du Bois d'Épense/Les Islettes, de Lunéville et de Saint-Clément

Jean Rosen & Marino Maggetti
avec la collaboration de Sylvain Druet

Keramik-Freunde der Schweiz
Mitteilungsblatt Nr. 126
Oktober 2012

Revue des Amis Suisses de la Céramique
Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica

À Jacques Jouêtre et Henri Martin,
les anges gardiens du Bois d'Épense.